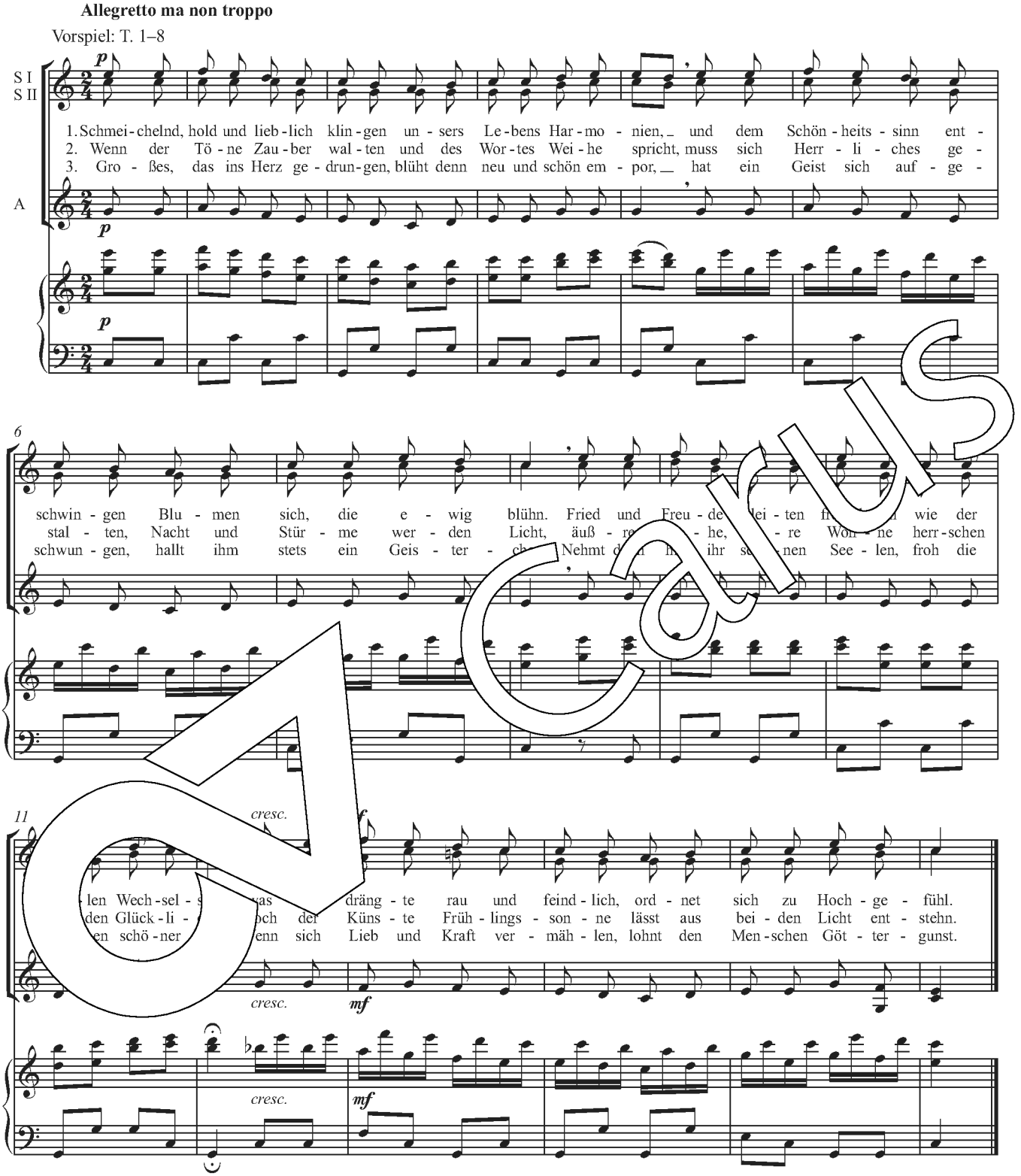
Schmeichelnd, hold und lieblich



Text: Christoph Kuffner (1780–1846) / Musik: Ludwig van Beethoven (1770–1827), aus *Chorfantasie* op. 80 (original nur 1. Strophe für SSA)
Klavierauszug: Angelika Tasler (*1976)

Die Klavierbegleitung ist für die Probenarbeit gedacht. Im Musizierband findet sich eine durchkomponierte, anspruchsvollere Klavierbegleitung, die sich an die originale, sehr virtuose Chorfantasie für Solo-Klavier, Orchester und Chor anlehnt. Sie kann auch mit einer einstimmigen Chorfassung realisiert werden.

© 2016 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 3.329/10
Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.
Any unauthorized reproduction is prohibited by law. / www.carus-verlag.com