

# 81 Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen (ö)

Text: Johann Heermann 1630

Melodie: Johann Crüger 1640 nach Genf 1543

Satz: Uli Führe (\*1957)

Intonation (8 Takte)

1. Herz - liebs - ter Je - su, was hast du ver - bro - chen, dass man ein  
 2. Du wirst ge - gei - belt und mit Dorn ge - krö - net, ins An - ge -  
 3. Was ist doch wohl die Ur - sach sol - cher Pla - gen? Ach, mei - ne  
 4. Wie wun - der - bar - lich ist doch die - se Stra - fe! Der gu - te  
 5. Der From - me stirbt, der recht und rich - tig wan - delt, der Bö - se  
 6. O gro - ße Lieb, o Lieb ohn al - le Ma - ße, die dich ge -

1. solch scharf Ur - teil hat ge - spro - chen? Was ist  
 2. sicht ge - schla - gen und ver - höh - net, du wir  
 3. Sün - den ha - ben dich ge - schla - gen; ich, r Je  
 4. Hir - te lei - det für die Scha - fe, die ahl  
 5. lebt, der wi - der Gott ge - han - delt; der ve  
 6. bracht auf die - se Mar - ter - stra - ße! Ir den der

1. was für Mis - se - ta - ge - ra - ten?  
 2. und mit Gall ge - trän kreuz ge - hen - ket.  
 3. ha - be dies ver - schul du er - dul - det.  
 4. Her - re, der Ge - rech sei - ne Knech - te.  
 5. Tod und ist ent - an et wird ge - fan - gen.  
 6. Welt in Lust und and du musst lei - den.

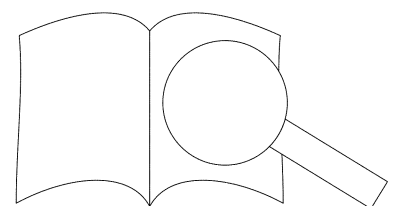
7. Ach großer Verrückter  
 wie kann ich dich verstehen?  
 Keins Nimmst du nicht an,  
 was dir

8. Ich will dich nicht erreichen,  
 dich nicht zu vergleichen;  
 denn deine Liebestaten

9. Ich will dich ehren alles wagen,  
 dich nicht achten, keine Schmach und Plagen,  
 dich nicht zu verfolgen, nichts von Todesschmerzen  
 dich nicht zu Herzen.

10. Weil's aber nicht besteht in eignen Kräften,  
 fest die Begierden an das Kreuz zu heften,  
 so gib mir deinen Geist, der mich regiere,  
 zum Guten führe.

11. Wann, o Herr Jesu, dort vor deinem Throne  
 wird stehn auf meinem Haupt die Ehrenkrone,  
 da will ich dir, wenn du mich nicht verlässt,  
 Lob und Dank sagen.



Der Chorsatz ist aus dem Chorbuch zum Evangelischen Gesangsbuch, Ausgabe für vierstimmigen Chor (C  
 Der zugehörige Orgelbegleitsatz findet sich sowohl im Chorleiterband (Carus 2.180/10), als auch im Orgel-