


322 Nun danket all und bringet Ehr (ö)

Text: Paul Gerhardt 1647
Melodie: Johann Crüger 1653

nach Loys Bourgeois 1551

Satz: Johannes Ebenbauer (*1963)

Intonation (10 Takte)



1. Nun dan - ket all und brin - get Ehr, ihr Men - schen in der Welt,
2. Er - mun - tert euch und singt mit Schall Gott, un - serm höchs - ten Gut,
5. Er ge - be uns ein fröh - lich Herz, er - fri - sche Geist und S:
6. Er las - se sei - nen Frie - den ruhn auf un - serm Volk und
8. So - lan - ge die - ses Le - ben währt, sei er stets un - ser
9. Er drü - cke, wenn das Her - ze bricht, uns uns - re Au - gen



1. dem, des - sen Lob der En - gel Heer
2. der sei - ne Wun - der ü - ber - all
5. und werf all Angst, Furcht, Sorg und Schmer
6. er ge - be Glück zu un - serm T
8. und wenn wir schei - den von der E
9. und zeig uns drauf sein An - ge

3. der uns von Mutterleibe frisch und gesund erfr
und, wo kein Mensch sich selbst zum
wir ihn gleich hoch betrübt,
bleibet guten Muts,
e Strafe erlässt, die Schuld vergibt
und tut uns alles Guts.

7. Er lasse seine Lieb und Güt
um, bei und mit uns gehn,
was aber ängstet und bemüht,
gar ferne von uns stehn.

Unten im Gotteslob enthalten sind.

Der Text ist aus dem Chorbuch zum Evangelischen Gesangsbuch, Ausgabe für vierstimmigen Chor (CG 1200). Der zugehörige Orgelbegleitsatz findet sich sowohl im Chorleiterband (Carus 2.180/10), als auch im Orgel-

