

326 Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut (ö)

Text: Johann Jakob Schütz 1675

Melodie: Johann Crüger 1653

nach einer Melodie aus dem 15. Jh. (EG 289)

Satz: Ingo Bredenbach (*1959)

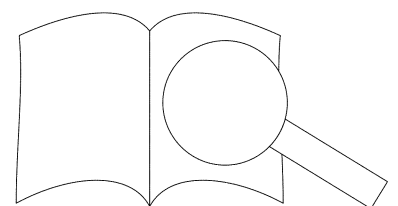
Intonation (4 Takte)

1. Sei Lob und Ehr dem höch - ten Gut, dem Va - ter al - ler Gü - te,
 dem Gott, der al - le Wun - der tut, dem Gott, der mein Ge - mü - te
 2. Es dan - ken dir die Him - mels - heer, o Herr - scher al - ler Thro - nen;
 und die auf Er - den, Luft und Meer in dei - nem Schat - ten woh - nen,
 3. Was un - ser Gott ge - schaf - fen hat, das will er auch er - hal - ten,
 da - rü - ber will er früh und spat mit sei - ner Gü - te wal - ten.

5
 1. mit sei - nem rei - chen Trost er - füllt, dem de
 2. die prei - sen dei - ne Schöp - fer - macht, die s
 3. In sei - nem gan - zen Kö - nig - reich i ist

8
 1. Jam - mer stillt.
 2. wohl be - dacht.
 3. al - les gleich.
 Gott die Eh - re!

4. Ich rief zum Herrn in mir, und Hilf ermangeln muss,
 „Ach Gott, vernimm, Welt erzeiget,
 Da half mein Helfer, kommt, so hilft der Überfluss,
 und ließ mir Trübsal, der Schöpfer selbst, und neiget
 Drum dank, die Vateraugen denen zu,
 ach danket, die sonst nirgends finden Ruh.
 Gebt unserm Gott die Ehre!
5. Ich will dich all mein Leben lang,
 o Gott, von nun an ehren,
 man soll, Gott, deinen Lobgesang
 an allen Orten hören.
 Mein ganzes Herz ermuntre sich,
 mein Geist und Leib erfreue dich!
 Gebt unserm Gott die Ehre!
6. So kommet vor sein Angesicht
 mit Ehr und Lob,
 der Herr ist Gott, der Herr ist Gott!
 Gebt unserm Gott die Ehre!
7. Ihr, die ihr Christi Namen nennt,
 gebt unserm Gott die Ehre;
 ihr, die ihr Gottes Macht bekennt,
 gebt unserm Gott die Ehre!
 Die falschen Götzen macht zu Spott;
 der Herr ist Gott, der Herr ist Gott!
 Gebt unserm Gott die Ehre!



Der Satz ist aus dem Chorbuch zum Evangelischen Gesangsbuch, Ausgabe für vierstimmigen Chor (C
 Der zugehörige Orgelbegleitsatz findet sich sowohl im Chorleiterband (Carus 2.180/10), als auch im Orgel-