

# 45 Herbei, o ihr Gläub'gen

Text: Friedrich Heinrich Ranke 1826 nach „Adeste, fideles“  
 und Übersetzungen von Jean Francis Wade 1760  
 und Étienne-Jean-François Borderies um 1790  
 Melodie: John Reading vor 1681  
 Satz: Christopher Robinson (\*1936)

Intonation (8 Takte)

1. Her - bei, o ihr Gläub' - gen, fröh - lich tri - um - phie - ret, o kom - met, o  
 2. Du Kö - nig der Eh - ren, Herr - scher der Heer - scha - ren, ver - schmäht nicht zu  
 3. Kommt, sin - get dem Her - ren, singt, ihr En - gel - chö - re! Froh - lo - cket, froh -  
 4. Ja, dir, der du heu - te Mensch für uns ge - bo - ren, Herr Je - su, sei

6

1. kom - met nach Beth - le - hem! Se -  
 2. ru - hen in Ma - ri - en Schoß, Gott,  
 3. lo - cket, ihr Se - li - gen: „Eh  
 4. Eh - re und Preis und Ruhm, di-

11

1. uns zum Heil ge - bo - ren!  
 2. E - wig - keit ge - bo - ren!  
 3. Him - mel und auf Er -  
 4. Wort des ew - gen Va -

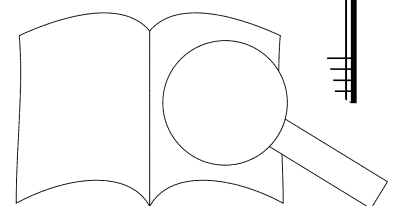
12

1. uns an - be - ten, o las - set uns an -

16

13 las - set uns an - be - ten den Kö

Der Gesang ist aus dem Chorbuch zum Evangelischen Gesangsbuch, Ausgabe für dreistimmigen Chor (CG 1200). Der zugehörige Orgelbegleitsatz findet sich sowohl im Chorleiterband (Carus 2.180/10), als auch im Orgel-



# Adeste, fideles ö (GL 242)

Text: Étienne-Jean-François Borderies um 1790  
 Melodie: John Reading vor 1681  
 Satz: Christopher Robinson (\*1936)

Intonation (8 Takte)

1. Ad - e - ste, fi - de - les, lae - ti, tri - um - phan - tes: Ve - ni - te, ve -  
 2. En gre - ge re - li - cto, hu - mi - les ad cu - nas vo - ca - ti pa -  
 3. Ae - ter - ni Pa - ren - tis splen - do - rem ae - ter - num ve - la - tum sub  
 4. Pro no - bis e - ge - num et foe - no cu - ban - tem pi - is fo - ve -

1. ni - te in Bet - le - hem: Na  
 2. sto - res ap - pro - pe - rant: Es  
 3. car - ne vi - de - bi - mus: r  
 4. a - mus am - ple - xi - bus: am

1. re - gem An - ge - lo -  
 2. gra - du fe - sti - ne -  
 3. pan - nis in - vo - lu  
 4. quis non red - a - m. ad - o - re - mus, ve - ni - te, ad - o -

ve - ni - te, ad - o - re - mus Do

