

# 326 Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut (ö)

Text: Johann Jakob Schütz 1675

Melodie: Johann Crüger 1653

nach einer Melodie aus dem 15. Jh. (EG 289)

Satz: Ingo Bredenbach (\*1959)

Intonation (4 Takte)

1. Sei \_\_\_ Lob und Ehr \_\_\_ dem \_\_\_ höchs - ten Gut, dem Va - ter al - ler Gü - te,  
dem \_\_\_ Gott, der al - le \_\_\_ Wun - der tut, dem Gott, der mein Ge - mü - te

2. Es \_\_\_ dan - ken dir \_\_\_ die \_\_\_ Him - mels - heer, o Herr - scher al - ler Thro - nen;  
und \_\_\_ die auf Er - den, \_\_\_ Luft und Meer in dei - nem Schat - ten woh - nen,

3. Was \_\_\_ un - ser Gott \_\_\_ ge - schaf - fen hat, das will er auch er - hal - ten,  
da - rü - ber will \_\_\_ er \_\_\_ früh und spat mit sei - ner Gü - te wal - ter

5  
1. mit \_\_\_ sei - nem \_\_\_ rei - chen Trost er - füllt, der \_\_\_ len  
2. die \_\_\_ prei - sen \_\_\_ dei - ne Schöp - fer - macht, .. - so  
3. In \_\_\_ sei - nem \_\_\_ gan - zen Kö - nig - reich echt, ist

8 Gebt un Eh - re!

1. Jam - mer \_\_\_ stillt. }  
2. wohl \_\_\_ be - dacht. }  
3. al - les \_\_\_ gleich. }

... die Eh - re!

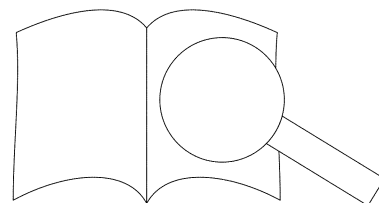
4. Ich rief zum Herrn in r ... ost und Hilf ermangeln muss,  
„Ach Gott, vernimm ... e Welt erzeiget,  
Da half mein Helf ... kommt, so hilft der Überfluss,  
und ließ mir T ... der Schöpfer selbst, und neiget  
Drum dank, ... die Vateraugen denen zu,  
ach danket, ... die sonst nirgends finden Ruh.  
Gebt ... Gebt unserm Gott die Ehre!

8. Ihr, die ihr Christi Namen nennt,  
gebt unserm Gott die Ehre;  
ihr, die ihr Gottes Macht bekennt,  
gebt unserm Gott die Ehre!  
Die falschen Götzen macht zu Spott;  
der Herr ist Gott, der Herr ist Gott!  
Gebt unserm Gott die Ehre!

5. ... nicht  
... eden.  
fut. ... eitet er  
Seir ... in und her.  
Gott die Ehre!

7. Ich will dich all mein Leben lang,  
o Gott, von nun an ehren,  
man soll, Gott, deinen Lobgesang  
an allen Orten hören.  
Mein ganzes Herz ermuntre sich,  
mein Geist und Leib erfreue dich!  
Gebt unserm Gott die Ehre!

9. So kommet vor sein Angesicht  
mit ...



Der ... ist aus dem Chorbuch zum Evangelischen Gesangsbuch, Ausgabe für dreistimmigen Chor (C  
Der zugehörige Orgelbegleitsatz findet sich sowohl im Chorleiterband (Carus 2.180/10), als auch im Orgel-