

35 Nun singet und seid froh (ö)

Text: Hannover 1646, Böhmisches Brüder 1544
 und Leipzig 1545
 Melodie: 15. Jh.
 Satz: John Barnard (*1948)

Intonation (4 Takte)



1. Nun sin - get und seid froh, _____ jauchzt al - le und sagt so: _____ Un - sers Her - ren
 2. Sohn Got - tes in der Höh, _____ nach dir ist mir so weh. _____ Tröst mir
 3. Groß ist des Va - ters Huld, _____ der Sohn tilgt uns - re Schuld. _____ Wir war
 4. Wo ist der Freu - den Ort? _____ z Nir - gends mehr denn dort, _____ da

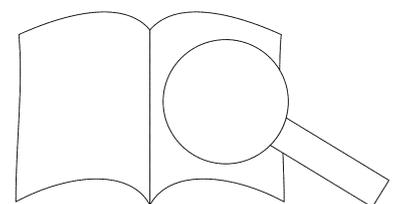


1. Won - ne liegt in der Krip - pen bloß _____ und _____ in
 2. mü - te, o Kind - lein zart und rein, _____ dure _____ Gü - te, o
 3. dor - ben durch Sünd und Ei - tel - keit, _____ - wor - ben die
 4. sin - gen z mit den Heil - gen all _____ in klin - gen im



1. sei - ner Mut - ter Schre _____ id O, _____ du bist A und O. _____
 2. liebs - tes Je - su - le _____ zu dir, _____ zieh mich hin zu dir. _____
 3. e - wig Him - mels - _____ o - ße Gnad, _____ o welch gro - ße Gnad! _____
 4. ho - hen Him - me' _____ wärn wir da, _____ ei - a, wärn wir da. _____

Der Text ist aus dem Chorbuch zum Evangelischen Gesangbuch, Ausgabe für Kinderchor (Carus 2.1)
 Der zugehörige Orgelbegleitsatz findet sich sowohl im Chorleiterband (Carus 2.180/10), als auch im Orgel-



(35) In dulci jubilo ö (GL 253)

Text: 15. Jh., 3. Str. Leipzig 1545

Melodie: 15. Jh.

Satz: John Barnard (*1948)

Intonation (4 Takte)



- | | | | | | | | | | |
|-----------|-----------|----------------|------|-------------|----------------|------|-------|-----------|------------|
| 1. In | dul - ci | ju - bi - lo, | nun | sin - get | und | seid | froh: | Un - sers | Her - zens |
| 2. O | Je - su | par - vu - le, | nach | dir | ist | mir | so | weh. | Tröst |
| 3. O | Pa - tris | ca - ri - tas, | o | na - ti | le - ni - tas! | Wir | warn | all | ver - |
| 4. U - bi | sunt | gau - di - a? | ? | Nir - gends | mehr | denn | da, | wo | die |



- | | | | | | | | | |
|--------------|-------|-----------|--------------------|-------|-------|------------|-------|------|
| 1. Won - ne | liegt | in | prae - se - pi - o | und | leuc' | tie | ne | ma - |
| 2. mü - te, | o | pu - er | op - ti - me, | durch | | | - te, | o |
| 3. dor - ben | per | no - stra | cri - mi - na, | da | 'ins | r - ben | cae - | |
| 4. sin - gen | ? | no - va | can - ti - ca | | | klin - gen | in | |



- | | | | | | | | |
|----------------|----------------|---------------|-----------|-----------|---------------|----|------|
| 1. tris | in | gre - mi - o. | O, | Al - pha | es | et | O. |
| 2. prin - ceps | glo - ri - ae. | - h | post | te, | tra - he | me | post |
| 3. lo - rum | gau - di - a. | 'n | - ti - a, | quan - ta | gra - ti - a. | | |
| 4. re - gis | cu - ri | qua - li - a, | | e - ja | qua - li - a. | | |

Ü-

te:

Krippe – auf dem Schoß der Mutter – du bist das Alpha und das Omega
 zester Knabe – o Fürst der Herrlichkeit – zieh mich nach dir
 – o Milde des Sohnes – durch unsere Sünden – himmlische Fr
 aden? – neue Lieder – am Hof des Königs – Ei, welche (Freuden)

