

Alleluja

aus der Motette *O filii et filiae* S 52
(gekürzt)

Michel-Richard Delalande (1657–1726) 1698

T: Jean Tisserand (?–1497),

aus dem Osterhymnus „O filii et filiae“

Klavier-/Orgelauszug: Claus-Dieter Ludwig (*1952)

Léger et gracieux

Piano/Org (Réduction)

7

13

19 Tous les Dessus

Sopranos

Altos

Ténors

Basses I

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

© 2018 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 3.350/60 – Einzelausgabe aus Carus 2.311
Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.
Any unauthorized reproduction is prohibited by law. / www.carus-verlag.com

27

Duo

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

Duo

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

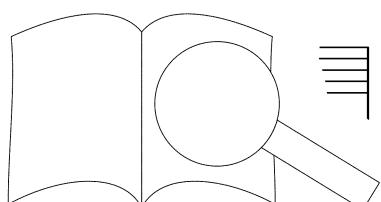
PRO
Evaluation Copy
Quality may be reduced
• Carus-Verlag

34

fi - li - ae, Rex coe - ri - ae, mor - te sur -

fi - le - stis, Rex glo - ri - ae, mor - te sur -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert



41

re - xit ho - di - e. Al - le - lu - ja, al - le - lu -

Chœur

8

re - xit ho - di - e. Al - le - lu - ja, al - le - lu -

Chœur

Al - le - lu -

47

+ ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

+ ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

+ ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

+ ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

+ ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

+ ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

+ ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

+ ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

+ ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

+ ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

60 Légèrement et gracieusement

Ex qui-bus nos hu - mil - li-mas, de - vo - tas at - que de - bi - tas,

Ex qui-bus nos hu - mil - li-mas, de - vo - tas at - que de - bi - tas,

Ex qui-bus nos hu - mil - li-mas, de - vo - tas at - que de - bi - tas,

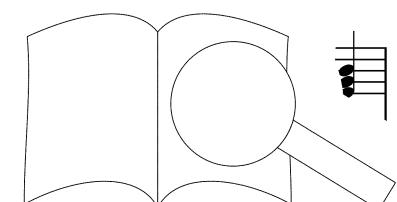
Ex qui-bus nos hu - mil - li-mas, de - vo - tas at - que de - bi - tas,

Ex qui-bus nos hu - mil - li-mas, de - vo - tas at - que de - bi - tas,



ex qui-bus nos hu - mil - li-mas,

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced •



76

de - vo - tas at - que de - bi - tas,
de - vo - tas at - que de - bi - tas,
de - vo - tas at - que de - bi - tas,

de - vo - tas at - que de - bi - tas, de - vo - tas at - que
de - vo - tas at - que de - bi - tas, de - v

Carus-Verlag

84

de - bi - tas, De - o - di - as, De - o - di - ca - mus, di -
de - bi - tas, gra - ti - as, De - o - di -
de - bi - tas De - o - di - ca - mus, di -
de - o - di - De - o - di -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced

PRO

92

ca - mus gra - ti - as, De - o di - ca - mus, di - ca - mus gra - ti - as,
 ca - mus gra - ti - as, De - o di - ca - mus, di - ca - mus gra - ti - as,
 ca - mus gra - ti - as, De - o di - ca - mus, di - ca - mus gra - ti - as,
 ca - mus gra - ti - as, De - o di - ca - mus, di - ca - mus gra - ti - as,
 ca - mus gra - ti - as, De - o di - ca - mus, gra -
 ca - mus gra - ti - as, De - o di - ca - mus gra -

100

nos hu - mil - li-mas, de - vo - tas
 Ex qui - bus nos hu - mil - li-mas, de - vo - tas
 Ex qui - bus nos hu - mil - li-mas, de - vo - tas
 Ex qui - bus nos hu - mil - li-mas, de - vo - tas
 Ex qui - bus nos hu - mil - li-mas, de - vo - tas

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

108

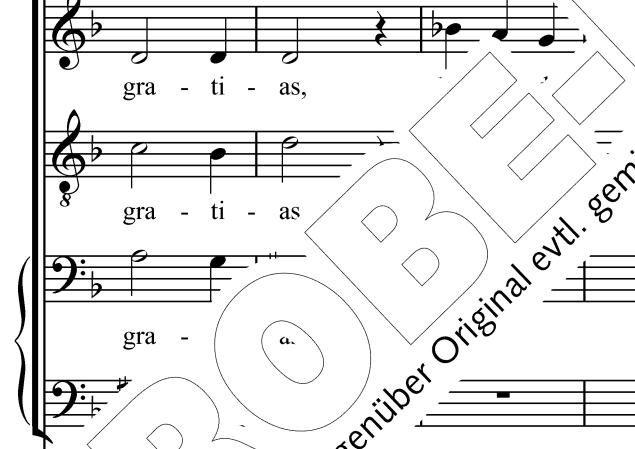
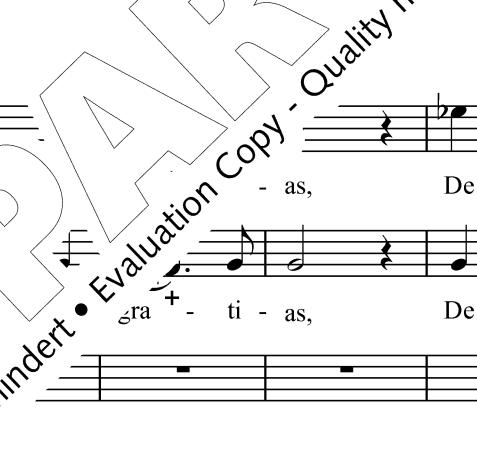
at - que de - bi - tas De - o di - ca - mus, di - ca - mus
 at - que de - bi - tas De - o di - ca - mus, di - ca - mus
 at - que de - bi - tas De - o di - ca - mus

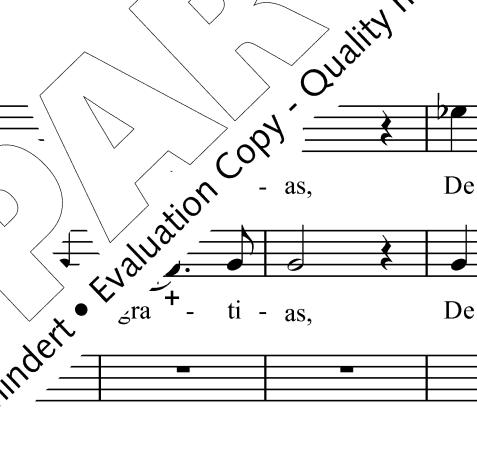


De - o di - ca - mus

116

gra - ti - as, De - o di - as, De - o di - ca - mus, di -
 gra - ti - as, De - o di - ca - mus, di -
 gra - ti - as De - o di -
 gra - a. De - o di -
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag


124

ca - mus gra - ti - as, De - o di - ca - mus, di - ca - mus gra - ti - as,

ca - mus gra - ti - as, De - o di - ca - mus, gra - ti - as,

ca - mus gra - ti - as, De - o di - ca - mus, di - ca - mus gra - ti - as,

ca - mus gra - ti - as, De - o di - ca - mus, di - ca - mus gra - ti - as,

ca - mus gra - ti - as, De - o di - ca - mus, di - ca - mus gra -

132

mus gra - ti - as,

ca - mus gra - ti - as,

De - o di - ca - mus gra - ti - as,

De - o di - ca - mus gra - ti - as,

De - o di - ca - mus gra - ti - as,

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

140

De-o di-ca-mus, di-ca-mus gra-ti-as, De-o di-

148

ca-mus, di-ca-mus gra-ti-as.

ca-mus, di-ca-mus gra-ti-as. Al-le-lu-ja, al-le-lu-ja,

ca-mus, di-ca-mus gra-ti-as. Al-le-lu-ja, al-le-lu-ja,

De-o di-ca-mus, di-ca-mus gra-ti-as.

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

156

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
Chœur

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -
Chœur

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -
Chœur

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

163

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -
Chœur

lu - ja, al - le - lu - al - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -
Chœur

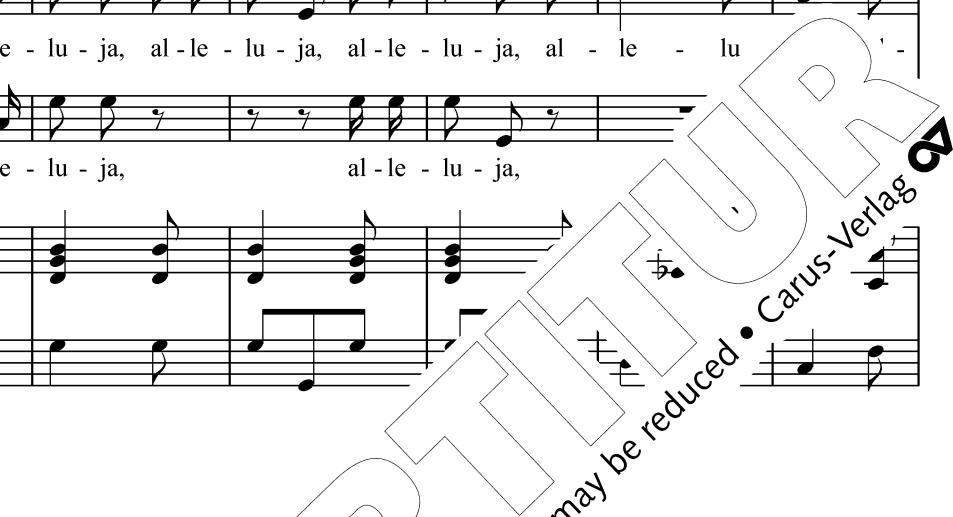
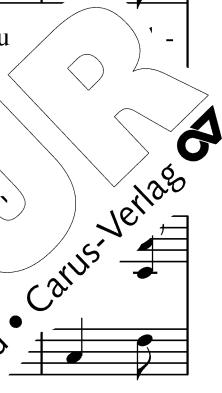
lu - ja, al - lu - ja, al - le -
Chœur

lu - j - al - le - lu - ja, al - le -
Chœur

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

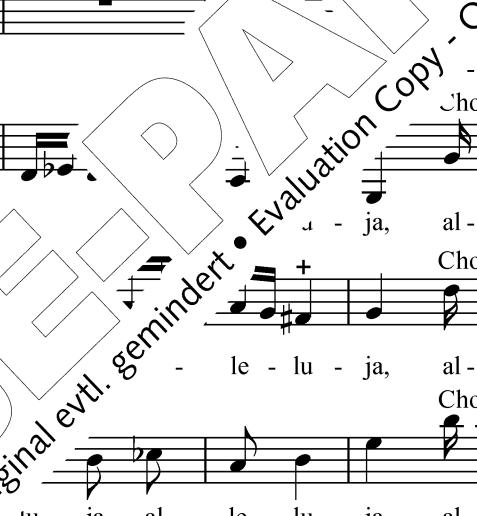
170

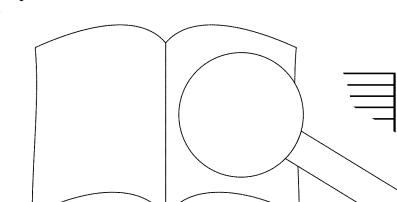
lu - ja, al - le - lu - ja, al -
 Trio Chœur Trio Chœur Trio
 lu - ja, al - le - lu - ja, al -
 Trio Chœur Trio Chœur Trio
 lu - ja, al - le - lu - ja, al -
 Trio Chœur Trio Chœur Trio
 lu - ja, al - le - lu - ja, al -
 lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -
 al -
 al -
 al -

177

le - lu - ja, _____ al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -
 Chœur Trio
 le - lu - ja, al - le -
 Chœur Trio
 le - i - tu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -
 al -
 al -
 al -





Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

al - le - lu - ja,
Chœur Trio

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - - - - ja, al - le - lu -
Chœur Trio

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - - - - ja, al - le - lu -
Chœur Trio

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
al - le - lu - ja,



al - le - lu - - - ja, al - le - lu - - - ja.
Chœur

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
Chœur

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
Chœur

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.



Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert
Original öchter, der König des Himmels, der König der Herrlichkeit ist he
dem Herrn unserem demütigsten ergebenen und gebotenen Dank. Alle
et filles, le roi du Ciel, le roi de gloire est aujourd’hui ressuscité des morts
dén reconnaissance de très humbles actions de grâce pour ses bienfaits. Alleluia

Alleluia. O sons and daughters: the king of heaven, the king of glory has risen from the de
give the Lord our humblest, devoted, and appropriate thanks. Alleluia.

