

Benedictus

Gabriel Fauré (1845–1924)

T: Ordinarium

Andante $\text{♩} = 60$

Sopranos *Solo pp*
Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui - ve - nit in no - mi - ne

Altos *Solo pp*
Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui - ve - nit in no - mi - ne

Ténors *Solo pp*
Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui - ve - nit in no - mi - ne

Basses *Solo pp*
Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve -

Orgue *p pp*

Pédales *pp*



5

Do - mi - ni. Be - ne - di - ctus qui - ve - nit in no - mi - ne

Do - mi - ni. Be - ne - di - ctus qui - ve - nit in no - mi - ne

Do - mi - ni. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne

Do - mi - ni. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne



pp Chœur

Do - mi - ni. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

pp Chœur

Do - mi - ni. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

pp Chœur

Do - mi - ni. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

pp Chœur

Do - mi - ni. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

pp

p

pp Solo

ni. Be - ne - di - ctus, be

pp Solo

ni. Be - ne - di - ctus, ctus qui ve - nit in no - mi - ne

pp Solo

ni. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne

pp

ni. us, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne

pp



17

Chœur

Solo

Do - mi - ni. Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis. Ho -

Chœur

Do - mi - ni. Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

Chœur

Do - mi - ni. Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

Chœur

Do - mi - ni. Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

Tutti

22

Chœur

Solo

Solo

Solo

Solo

Chœur

san - na in ex - cel - sis, sis.

Ho - san - na in cel - sis.

Ho - san - na in ex - cel - sis.

Ho - el - sis, in ex - cel - sis.