

Sicut cervus

CG 148

Charles Gounod (1818–1893)

T: nach Ps 42,1

Adagio *p*

Sopranos
Sic - ut cer - vus de - si - de - rat, de - si - de - rat *p*

Altos
Sic - ut cer - vus de - si - de - rat, de - si - de - rat ad *p*

Ténors
Sic - ut cer - vus de - si - de - rat, de - si - de - rat ad *p* fon-

Basses
Sic - ut cer - vus de - si - de - rat ad *p*

Piano/
Orgue
ad lib.
p *legatissimo*

7

cresc. *p* *cresc.*

ad fon - tes, ad fon - tes, *dim.*

fon - tes a - qua - rum, ad fon - tes a - qua - rum, *dim.*

tes a - qua - rum, ad fr - on - tes a - qua - rum, *dim.*

fon - tes a - qua - rum, ad fr - on - tes a - qua - rum, *dim.*

cresc. *dim.*

13

p *f*

rum: i - de - rat a - ni - ma me -

rum: i - si - de - rat a - ni - ma me - a ad te, De -

rum: i - si - de - rat a - ni - ma me - a ad te, De -

de - si - de - rat a - ni - ma n

19 *p* *cresc.* *molto* *f*

a, i - ta de - si - de - rat a - ni - ma me -

p *cre - - - scen - - - do* *f*

us, i - ta de - si - de - rat, de - si - de - rat, a - ni - ma me -

p *cre - - - scen - - - do* *f*

us, i - ta de - si - de - rat a - ni - ma, a - ni - ma me -

p *cre - - - scen - - - do* *f*

us, i - ta de - si - de - rat a - ni - ma, a - ni - ma me -

24 *dim.* *p* *f* *dim.* *p*

a ad te, ad te, De - us, i - ta de - si -

dim. *p* *f* *dim.* *p*

a ad te, ad te, De - us, i - ta

dim. *p* *f*

a ad te, ad te, De - us, a - ni - ma me -

dim. *p* *f*

a ad te, ad te, De - us, de - rat a - ni - ma me -

dim. *p* *f*

a ad te, ad te, De - us, de - rat a - ni - ma me -

30 *p* *pp*

a ad

pp

us.

pp

De - us.

pp

a ad te, De - us.

dim. *p* *pp*

me - a ad te, De - us.

dim. *p* *pp*

Wie der Hirsch schreit nach
frischem Wasser, so schreit meine
Seele, Gott, zu dir.

Comme le cerf désire l'eau
de la source, ainsi mon âme
te

