

# Natal

Brazil  
Text and music: Ernani Aguiar

Vivaz e bem ritmado ♩ = 140

Guitar

Soprano

Mezzosoprano

Alto

4

Solo *f*

Tutti *f*

Tutti *f*

*D6(add9) C6(add9) D6(add9)*

¡O an - jo a-nu - ci - ou! "¡Je - sus nas -  
ou - tro lo - go gri - tou:  
E'o ou - tro lo - go gri - tou:

7

Guitar

Bass (thumb finger)

*D6(add9) D6(add9) C6(add9) D6(add9) Dm7 Gm7*

Tutti *f*, *mp*

ceu! "¡Je - sus nas - ceu!" — Um pas - tor a - dor - me - ci - do — a - cor -  
"¡Je - sus nas - ceu! ¡Je - sus nas - ceu!" — Um pas - tor a - dor - me - ci - do — a - cor -  
"¡Je - sus nas - ceu!" — Um pas - tor a - dor - me - ci - do — a - cor -

11

Gm7 G Solo *f* Tutti *mf*

dou me - io a - tur - di - do. "¿O que? ¿O que? ¿Quem nas - ceu?" En - tão

dou me - io a - tur - di - do. En - tão

dou me - io a - tur - di - do. En - tão

15

Maracas

Am7 D A Dm7 *mp*

to - dos pa - res, - ta - ram com te - mo - res: "¿Quem nas -

pa - res, - per - gun - ta - ram com te - mo - res: "¿Quem nas -

pas - to - res, - per - gun - ta - ram com te - mo - res: "¿Quem nas -

19

Dm7 Dm7 D *mf* *f* *mf*

ceu, quem nas - ceu, a - on - de? ¿Quem nas - ceu, quem nas - ceu, a - on - de?" Em

ceu, quem nas - ceu, a - on - de? ¿Quem nas - ceu, quem nas - ceu, a - on - de?" Em

ceu, quem nas - ceu, a - on - de? ¿Quem nas - ceu, quem nas - ceu, a - on - de?" Em

23

Dm<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>

*cresc.* *f* *mf*

co-ro os an-jos can - ta - vam: "Em Be - lém, em Be - lém" e a - pon - ta - vam\_ a di - re - ção da ci -

co-ro os an-jos can - ta - vam: "Em Be - lém, em Be - lém" e a - pon - ta - vam\_ a di - re - ção da ci -

co-ro os an-jos can - ta - vam: "Em Be - lém, em Be - lém" e a - pon - ta - vam\_ a di - re - ção da ci -

28

F<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) E<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

*cresc.* *ff* *ff* *ff*

da - de\_ on - de ha - vi - a nas - ci - do\_ Rei do a - mor, da bon - da - de.

da - de\_ on - de ha - vi - a nas - ci - do\_ o Rei do a - mor, da bon - da - de.

da - de\_ on - de ha - vi - a nas - ci - do\_ o Rei do a - mor, da bon - da - de.

33

A Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

U - ma es - tre - la\_ bri - lhan - te, a - pa - re - ceu nes - se ins - tan - te\_

U - ma es - tre - la\_ bri - lhan - te, a - pa - re - ceu nes - se ins - tan - te\_

U - ma es - tre - la\_ bri - lhan - te, a - pa - re - ceu nes - se ins - tan - te\_

36

Bm7 E7 A

1. B7 E7

i - lu - mi - nan - do o ca - mi - nho que le - va - va a Je - sus me - ni - ni - nho. U - ma es -

i - lu - mi - nan - do o ca - mi - nho que le - va - va a Je - sus me - ni - ni - nho. U - ma es -

i - lu - mi - nan - do o ca - mi - nho que le - va - va a Je - sus me - ni - ni - nho. U - ma es -

37

2. rit. Bm7 E7 A Tempo I G/A

va - va a Je - sus me - ni - ni - nho. Pe - ni - ten - cia - da a can -

va - va a Je - sus me - ni - ni - nho. ram en - tão os p - tes: f

va - va a Je - sus p o. Fe - en - tão os pas - to - res: f

41

aracas

gles

ndeiro

finger slap

bass

D7 C7 D7 C7 D7 C7

mf

tar: "¡Glo - ri - a a Deus nas al - tu - ras! ¡Va - mos Je - sus en - con - trar!

mf

"¡Glo - ri - a a Deus nas al - tu - ras! ¡Va - mos Je - sus en - con - trar!

mf

"¡Glo - ri - a a Deus nas al - tu - ras! ¡Va - mos Je - sus en - con - trar!

D7 C7 D7 E7 A7 D7 Am7

*f* ¡Glo-ri - a a Deus nas al - tu - ras! ¡Va-mos Je-sus en - con - trar!"

*f* ¡Glo-ri - a a Deus nas al - tu - ras! ¡Va-mos Je-sus en - con - trar!"

*f* ¡Glo-ri - a a Deus nas al - tu - ras! ¡Va-mos Je-sus en - con - trar!"

D7 Am7 D7 Am7 D7

*pp* Be - lém Be-lém Be -

*pp* Be - lém Be-lém Be-lém Be-lém Be -

*pp* Be - lém Be -

lém Be-lém Be - lém Be-lém Be - lém Be -

lém Be-lém Be-lém Be-lém Be - lém Be-lém Be-lém Be-lém Be - lém Be-lém Be-lém Be-lém Be -

lém Be - lém Be - lém Be - lém Be -

*cresc.*

58 D7 Am7 D7 Am7 D7 Am7

lém Be-lém Be - lém Be-lém Be - lém Be-lém Be

lém Be-lém Be-lém Be-lém Be - lém Be-lém Be-lém Be-lém Be - lém Be-lém Be-lém Be

lém Be - lém Be - lém Be - lém Be

61 *f* D7 G Em7 Am7 D7 G Em7

*f* E dois mil a - nos de - pois con - ti - nu - a - mos can - tan - do nos Na -

*f* E dois mil a - nos de - pois (tan - to tem - po) con - ti - nu - a - mos can - tan - do nos Na -

*f* E dois mil a - nos de - pois con - ti - nu - a - mos can - tan - do nos Na -

65 Am7 D7 Bm7 Em7 *mp* D7 *mf* Am7 D7

tais sem - pre tan e ao Fi-lho de Deus lou - van - do, e ao Fi-lho de Deus lou -

sem - pre e ao Fi-lho de Deus lou - van - do, e ao Fi-lho de Deus lou -

tan - do, e ao Fi-lho de Deus lou - van - do, e ao Fi-lho de Deus lou -

70 G Em7 *f* Am7 D7 G D7(SUS4) *ff* G

van - do, e ao Fi-lho de Deus lou - van - do, e ao Fi-lho de Deus lou - van - do!

van - do, e ao Fi-lho de Deus lou - van - do, e ao Fi-lho de Deus lou - van - do!

van - do, e ao Fi-lho de Deus lou - van - do, e ao Fi-lho de Deus lou - van - do!