

Bassa Selim lebe lange

aus: *Die Entführung aus dem Serail* KV 384

3. Aufzug, letzter Auftritt, Nr. 21b

Wolfgang Amadeus Mozart

Klavierauszug: Gustav Fr. Kogel

Chor der Janitscharen

Allegro vivace

Pianoforte

7

14 *f*

Soprano
Alto

Tenore
Basso

f

Bas - sa Se - lim le - be - lan - ge - lan - ge - lan - ge!

21

- - - - - ge, lan - ge, lan - ge, lan - ge! Eh - re sei sein

Aufführungsdauer / Duration: ca. 1:30 min.

© 2018 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 3.366/60

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.

Any unauthorized reproduction is prohibited by law. / www.carus-verlag.com

27

Ei - gen - tum, Eh - re sei sein Ei - gen - tum! Sei - ne

p

tr *tr* *p*

34

hol - de Schei - tel pran - ge voll von Ju - bel, voll von Ruhm, voll von Ju - b voll von

39

Ruhm, Bas - se lan - ge! Eh - re sei sein Ei - gen - tum, Eh - re sei sein Ei - gen -

f *f*

45

tum! Sei - ne hol - de Schei - tel pran - ge voll von Ju - bel, voll von

p *p*

50

Ruhm, voll von Ju - bel, voll von Ruhm! Bas - sa Se - lim le - be lan - ge! Eh - re

55

sei sein Ei - gen - tum, Eh - re sei sein Ei - gen - tum! Bas -

61

Se - lim la - ge,

68

lan - ge, lan - ge, lan - ge! Eh - re sei sein Ei - gen - tum, Eh - re

75

sei sein Ei - gen - tum! Sei - ne hol - de Schei - tel pran - ge voll von

81

Ju - bel, voll von Ruhm, sei - ne hol - de Schei - tel pran - ge voll von Ju - bel

86

Ruhm, voll von Ruhm, voll von Ju - bel, voll von Ruhm,

93

voll von Ju - bel, voll von Ruhm.