

# Bassa Selim lebe lange

aus: *Die Entführung aus dem Serail* KV 384

3. Aufzug, letzter Auftritt, Nr. 21b

Wolfgang Amadeus Mozart

Klavierauszug: Gustav Fr. Kogel

Chor der Janitscharen

**Allegro vivace**

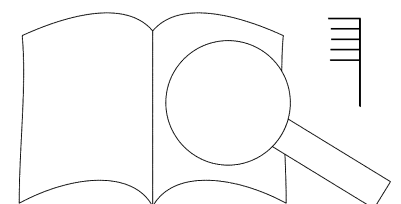
Pianoforte

Soprano  
Alto

Bas - sa Se - lim le - be -

Tenore  
Basso

lan - ge, lan - ge, lan - ge! Eh - re sei sein



Aufführungsdauer / Duration: ca. 1:30 min.

© 2018 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 3.366/60

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.

Any unauthorized reproduction is prohibited by law. / [www.carus-verlag.com](http://www.carus-verlag.com)

27

Ei - gen - tum, Eh - re sei sein Ei - gen - tum! Sei - ne

34

hol - de Schei - tel pran - ge voll von Ju - bel, voll von Ruhm, voll von

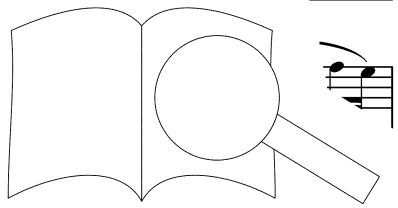
39

Ruhm, Bas - sa Se - lim le - be lan - ge! E tum, Eh - re sei sein Ei - gen -

45

Sei - ne hol - de Schei - tel pran - ge voll von Ju - bel, voll von

PROBENPARTIEN  
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



50

Ruhm, voll von Ju - bel, voll von Ruhm! Bas - sa Se - lim le - be lan - ge! Eh - re

55

sei sein Ei - gen - tum, Eh - re sei sein Ei - gen - tum! Bas

61

Se - lim le - be - lan - ge,

68

lar Eh - re sei sein Ei - gen - tum, Eh - re

PROBENPARTIENUR  
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

75

sei sein Ei - gen - tum! Sei - ne hol - de Schei - tel pran - ge voll von

81

Ju - bel, voll von Ruhm, sei - ne hol - de Schei - tel pran - ge voll von

86

Ruhm, voll von Ju - bel, voll von R. bel, voll von Ruhm,

93

bel, voll von Ruhm.

PROBEN  
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

