

Più la belva nel bosco non freme / Nicht in Furcht muss das Wild

aus: *La Fedeltà premiata* (Die belohnte Treue) Hob. XXVIII:10

2. Akt, Nr. 34

Joseph Haydn

Deutscher Text: Heidi Kirmße (*1925)

Klavierauszug: Nicholas Kok (*1962)

Coro di cacciatori

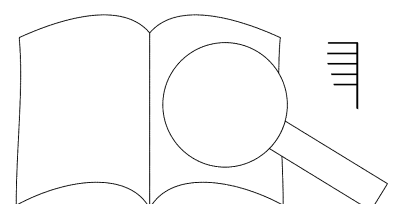
Presto

Pianoforte

Soprano

37

Tenore
Basso



Aufführungsdauer / Duration: ca. 2 min.

© 2018 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 3.367/70

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.

Any unauthorized reproduction is prohibited by law. / www.carus-verlag.com

45

più de'vel - tri non s'o - de il la - trar. _
 Hör - ner - klang wil - der Jagd ist ver - hallt. _

53

Co - sì, Cin - tia, o - gni co - re, che ge - me, più no'
 Wir auch dür - fen der Lie - be nun le - ben, sorg -

59

noi so - spi - rar, più so - spi - rar, più non s'o - da fra
 schwie - ge - nen Wald, sorg - wie - ge - nen Wald, im ver - schwie - ge - nen

66

on s'o - da fra noi so - spi - rar, fra noi so - spi - rar, fra
 los, frei im ver - schwie - ge - nen Wald, so - sorg - los und frei, so -

noi so - spi - rar.
sorg - los und frei.

Più la bel - va nel bo - sco non fre - me,
Nicht in Furcht muss das Wild län - ger be - ben,

più de'vel - tri non s'
Hör - ner - klang

- sì, Cin - tia, o - gni co - re, che ge - me, più non
auch dü - ren der Lie - be nun le - ben, sorg - los,

103

s' o - da fra noi so - spi - rar, più - non s' o - da fra noi so - spi - rar.
 frei im ver - schwie - ge - nen Wald, sorg - los, frei im ver - schwie - ge - nen Wald.

110

Co - si, Cin - tia, o - gni co - re, che ge - me,
 Wir auch dür - fen der Lie - be nun le - ben,

116

s' o - da fra noi so - spi - rar, so - spi - rar, fra noi so - spi -
 frei im ver - schwie - ge - nen Wald, so - wie - ge - nen Wald, so - sorg - los und

124

- rar.
 and frei.

PROBENPARTITUR
 Carus-Verlag

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced

