

Agnus Dei

nach dem 2. Satz aus Beethovens Klaviersonate Nr. 5
based on Beethoven's Piano Sonata No. 5, 2nd mov.

Ludwig van Beethoven (1770–1827), op. 10 Nr. 1 /
Gottlob Benedict Bierey (1772–1840)

Text: Liturgie

Klavierauszug: Sonatensatz, nach Biereys Partitur
eingrichtet von Sabine Bock (*1971) 2018

Adagio ♩ = 63

Soprano
Solo *cresc.* *fp*
A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta

Alto
Solo *cresc.* *fp*
A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

Tenore
Solo *cresc.* *fp*
A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

Basso
Solo *cresc.* *fp*
A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

Pianoforte
p *cresc.* *fp*

8 *Tutti p*
mun - di. A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui

mun - di. *Tutti p* A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui

mun - di. *Tutti p* gnus De - i, A - gnus De - i, qui

13
tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

18

re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.
re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.
re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

24

Do - na, do no - bis pa - cem, do - na Do - na
Do - na

29

no - bis pa - - cem, do - na no - bis,
no - bis pa - - cem, do - na no - bis,
no - bis pa - - cem, do - na no - bis,
no - bis pa - - cem, do - na no - bis,

33

do - na no - bis pa - - - cem,

do - na no - bis pa - - - cem,

do - na no - bis pa - - - cem,

do - na no - bis pa - - - cem,

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

f *sf* *p* *pp*

37

do - na no - bis, do - na

do - na no - bis, do - na

do - na no - bis, do - na

do - na no - bis, do - na

do - na no - bis, do - na

cresc. *f* *cresc.* *f* *cresc.* *f* *cresc.* *f*

rin f *sf* *sf* *sf*

40

pa - - - cem.

no - bis pa - - - cem.

no - bis pa - - - cem.

no - bis pa - - - cem.

p *p* *p* *p*

f *rin f* *sf* *f* *rin f* *sfp*

tr *tr*

44

Solo ff

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui

Solo p

A - gnus De - i, A - gnus De - i,

Solo

A - gnus De - i, A - gnus De - i,

Solo

A - gnus De - i, A - gnus De - i,

50

tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

tr

54

Tutti p

A - gnus De - i, A - gnus De - i,

Tutti p

A - gnus De - i, A - gnus De - i,

Tutti p

A - gnus De - i, A - gnus De - i,

Tutti p

A - gnus De - i, A - gnus De - i,

qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - di:
 qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - di:
 qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - di:
 qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - di:

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re
 mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re
 mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re
 mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

re - re no - bis. Solo ∞ Do - na —
 no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 no - bis, mi - se - re - re no - bis.

72 *Tutti p*

no - bis, do - na - pa - cem, do - - na

do - - na

do - - na

76 *cresc.*

no - bis pa - - cem, do - - no - bis,

no - bis pa - - cem, do na no - bis,

no - bis pa - - cem, do - - na no - bis,

- cem, do - na no - bis,

cresc.

cresc.

80 *f* *p*

no - bis pa - - cem,

do - na no - bis pa - - cem,

do - na no - bis pa - - cem,

do - na no - bis pa - - cem,

f *sf* *p* *pp*

84 *cresc.* *f*
do - na no - bis, do - - na
cresc. *f*
do - na no - bis, do - - na
cresc. *f*
do - na no - bis, do - - na
cresc. *f*
do - na no - bis, do - - na

87 *p*
no - bis pa - - cem.
p
no - bis pa - - cem.
p
no - bis pa - - cem.
p
no - bis pa - - cem.

91
De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec -
A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec -
p
A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec -
p
A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

ca - ta - mun - di: mi - se - re - re no - -

- ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - -

- ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - -

ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - -

bis, do - - na no - -

bis, do - - na bis

bis, do - - na no - - bis

bis,

bis,

pp

pp

pp

pp

- - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem.

pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem.

pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem.

de - - - - - crescen - - - - - do *pp*

decresc.

decresc.

decresc.

decresc.

Original: SATB, Orch

Quelle: Österreichische Nationalbibliothek Wien, Musiksammlung, Signatur: F24.St.Peter.F158 Mus