

Bußlied

Ludwig van Beethoven (1770–1827), op. 48,6 /

Gunther Martin Götsche (*1953) 2018

Text: Christian Fürchtegott Gellert (1715–1769)

Poco andante

Soprano
1. An dir al-lein, an dir hab ich ge-sün-digt und Ü-bel oft vor dir ge-tan. — Du

Alto
An dir al-lein, an dir hab ich ge-sün-digt und Ü-bel oft vor dir ge-tan. — Du

Tenore
An dir al-lein, an dir hab ich ge-sün-digt und Ü-bel oft vor dir ge-tan. —

Basso

Pianoforte
cresc. p p cresc. sf p

6
siehst die Schuld, die mir den Fluch ver-kün-digt; sieh, Gott, auch mei-nen Jam-mer, mei-nen Jam-mer

siehst die Schuld, die mir den Fluch ver-kün-digt; sieh, Gott, auch mei-nen Jam-mer, mei-nen Jam-mer

Siehst die Schuld, die mir den Fluch ver-kün-digt; sieh, Gott, auch mei-nen Jam-mer, mei-nen Jam-mer

Siehst die Schuld, die mir den Fluch ver-kün-digt; sieh, Gott, auch mei-nen Jam-mer, mei-nen Jam-mer

12
an. 2. Dir ist mein Flehn, — mein

an. Dir ist mein Flehn, mein

an. Dir ist mein Flehn, mein

an. Dir ist mein Flehn, mein

cresc. sf p p

18

Seuf - zen nicht ver - bor - gen, und mei - ne Trä - nen sind vor dir. Ach *f*

Seuf - zen nicht ver - bor - gen, und Trä - nen, und mei - ne Trä - nen sind vor dir.

8 Seuf - zen nicht ver - bor - gen, und mei - ne Trä - nen sind vor dir.

Seuf - zen nicht ver - bor - gen, und mei - ne Trä - nen sind vor dir.

cresc. *sf* *decresc.* *p* *cresc.*

24

Gott, mein Gott, wie lan - ge soll ich sor - gen? Wie lang ent - fer - nst du dich von mir? 3. Herr, *p*

Ach Gott, wie lan - ge soll ich sor - gen? Wie lang ent - fer - nst du dich von mir? *f* *p*

8 Wie lan - ge soll ich sor - gen? Wie lang ent - fer - nst du dich von mir? *f* *p*

cresc. *p* *p* *cresc.* *sf* *p*

29

Hand - le nicht mit mir nach mei - nen Sün - den, ver - gilt mir nicht, ver - gilt mir nicht nach *mp*

Hand - le nicht mit mir nach mei - nen Sün - den, Herr, ver - gilt mir nicht nach *f* *mp*

8 Hand - le nicht mit mir nach mei - nen Sün - den, Herr, ver - gilt mir nicht nach *mf* *f* *mp*

Hand - le nicht mit mir nach mei - nen Sün - den, ver - gilt mir nicht, ver - gilt mir nicht nach *mp*

cresc. *f* *sf* *p* *cresc.*

61 *Soprano* *mf cantabile*
 Er - freu - e - mich um dei - nes Na - mens

Alto *mf cantabile*
 Er - freu - e mich um dei - nes Na - mens

der Barm - her - zig - keit.
 der Barm - her - zig - keit.

p *cresc.* *p* *cresc.*

67
 wil - len; du bist ein Gott, der gern er - freut 5. Lass
 wil - len; du bist ein Gott, der gern er - freut.

p *cresc.*

73
 dei - - nen Weg mich wie - der freu - dig wal - len, und

mf
 Lass dei - - nen Weg mich

p

77

mf

leh - - re - mich dein - hei - - lig Recht, dein hei - lig

freu - - dig wal - len und leh - re mich dein hei - lig Recht,

cresc. *f* *p*

81

Recht mich täg - lich tun nach dei - nem Wohl - ge - len,

dein hei - lig Recht mich tun nach dei - nem Wohl - fal - len, du

dein hei - lig Recht mich tun nach dei - nem Wohl - fal - len,

dein hei - lig Recht nach dei - nem Wohl - fal - len,

mf *cresc.* *p* *cresc.*

85

Gott, ich bin dein Knecht.

bist mein Gott, ich bin dein Knecht.

du mein Gott, ich bin dein Knecht.

du mein Gott, ich bin dein Knecht.

sf *sf*

89

f

6. Herr, ei - - le, du mein Schutz, mir bei - zu -

f

Herr, ei - - le, du mein Schutz, mir bei - zu -

f

Herr, ei - - le, du mein Schutz, mir bei - zu -

f

Herr, ei - - le, du mein Schutz, mir bei - zu -

cresc.

f

93

ste - hen, und lei - - te mich an - - eb - - ner

p

ste - hen, und lei - - te mich auf eb - - ner

p

ste - hen, und lei - - te mich auf eb - - ner

p

cresc.

p

97

Bahn. Er hört mein - - Schrein, der Herr er - hört mein - -

mf

Bahn. Er hört mein Schrein, er hört mein - -

mf

Bahn. Er hört mein Schrein, er hört mein - -

mf

Bahn. Er hört mein Schrein, der Herr er - hört mein - -

cresc.

101

f

Fle - hen und nimmt sich mei - ner See - len

f

Fle - hen und nimmt sich mei - ner See - len

f

Fle - hen, nimmt sich mei - ner See - len

f

Fle - hen, nimmt sich mei - ner See - len

sf

sf

105

p

an, der Herr er - hört mein Schrein, der Herr er hört mein

p

an, der Herr er - hört, er - hört mein an, der Herr er hört, er - hört mein

p

an, der Herr er - hört, er - hört mein Schrein, der Herr er - hört, er - hört mein

p

an, der Herr er - hört mein Schrein, der Herr er - hört, er - hört mein

sf

sf

sf

109

mf

p

nimmt sich mei - ner See - len an.

mf

p

Flehn und nimmt sich mei - ner See - len an.

f

mf

p

Flehn und nimmt sich mei - ner See - len an.

f

mf

p

Flehn und nimmt sich mei - ner See - len an.

f

decrsc.

p

Original: a-Moll / A minor; Voce, Pfte