

Charles
GOUNOD

Sicut cervus (C) CG 148

Coro SATB
ad libitum: Organo / Pianoforte

édité par / herausgegeben von / edited by
Marc Rigaudière

Musique sacrée française · Urtext
Französische Kirchenmusik · French Sacred Music



Carus 4.110/90

p *cresc.* *molto* *f*

a, i - ta de - si - de - rat a - ni - ma me -

p *cre* *scen* *do* *f*

us, i - ta de - si - de - rat, de - si - de - rat a - ni - ma me -

p *cre* *scen* *do* *f*

us, i - ta de - si - de - rat a - ni - ma, a - ni - ma me -

p *cre* *scen* *do* *f*

us, i - ta de - si - de - rat a - ni - ma, a - ni - ma me -

dim. *p* *f* *dim.*

a ad te, ad te, De - us, i - ta

dim. *p* *f* *dim.*

a ad te, ad te, De - us, - rat a -

dim. *p* *f* *dim.*

a ad te, ad te De - si - de - rat a -

dim. *p* *f* *dim.*

a ad te, ad te, De - us, i - ta

dim. *p* *f* *dim.*

a ad te, ad te, De - us, - rat a -

dim. *p* *pp*

ni - ma me te, De - us.

dim. *p* *pp*

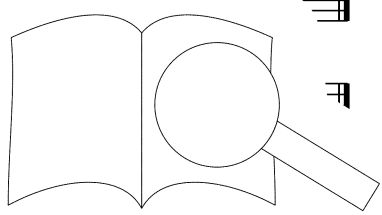
ni - ma me ad te, De - us.

dim. *p* *pp*

ni a, me a ad te, De - us.

dim. *p* *pp*

a, a - ni - ma me - a ad te, De



PROBENPARTIUR
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

