

# 21. Žyvyj v pomošči Vyšnjaho

Живый въ помощи Вышняго / Wer im Schutze des Höchsten wohnt /  
He that dwelleth in the help of the Most High

Dmitry Bortniansky  
1751–1825

**Largo**

Soprano      Alto      Tenore      Basso

Žy - vyj      v po - mo - šči      Vyš - nja - ho,      v kro - vě Bo - ha ne -  
Жи - вый      въ по - мо - щи      Выш - ня - го,      въ кро - вѣ Бо - га не -

Žy - vyj      v po - mo - šči      Vyš - nja - ho,  
Жи - вый      въ по - мо - щи      Выш - ня - го.

Žy - vyj      v po - mo - šči      Vyš -  
Жи - вый      въ по - мо - щи      Выш -

3

bes - na - ho,      v kro - vě Bo - ha na dvo - rit -  
бес - на - го,      въ кро - вѣ Бо - га на во - дво - рит -

vkro - vě Bo - ha ne - bes - na ho dvo - rit -  
въкро - вѣ Бо - га не - бес - на хо во - дво - рит -

vkro - vě Bo - ha ne - 1 - r dvo - rit -  
въкро - вѣ Бо - га не - 1 - р во - дво - рит -

5

Tutti **p**

Re - Pe      po - de - vi: za - stup - nik moj, za -  
Re - čet Pe      по - де - ви: за - ступ - ник мой, за -

Re - čet Pe      Hos - po - de - vi: za - stup - nik moj, za -  
Re - čet Pe      Гос - по - де - ви: за - ступ - ник мой, за -

Tutti **p**

Re - čet Re - čet Hos -  
Re - čet Hos -

*Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag*

Aufführungsduer / Duration: ca. 7:30 min.

© 2016 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 4.112/20

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.  
Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

Edited by  
Marika C. Kuzma

7

stup - nik moj je - si.  
стуپ - никъ мой е - си.

stup - nik moj je - si.  
стуپ - никъ мой е - си.

Re - čet \_\_\_\_ Hos - po - de - vi: za -  
Pe - четь \_\_\_\_ Гос - по - де - ви: за -

Tutti *p*

8

Re - čet \_\_\_\_ Hos - - - - po - de - vi: za -  
Pe - четь \_\_\_\_ Гос - - - - по - де - ви: за -

stup - nik moj je - si.  
stup - nik moj je - si.

Re - čet \_\_\_\_ Hos - po - de - vi: za -  
Pe - четь \_\_\_\_ Гос - по - де - ви: за -

*Ausgabekualität gegenüber Original evtl. gemindert*

*II*

*je, e,*

*Boh* *moj, i u - po - va - ju na Ne - ho,* *i u - po -*  
*Богъ* *мой, и у - по - ва - ю на Не - го,* *и у - по -*

*Solo p*

*- bě - žy - šče mo - je,* *i u - po - va - ju na ]*  
*ю - бѣ - жи - ще мо - с,* *и у - по - ва - ю на ]*

*Solo p*

*i pri - bě - žy - šče mo - je,* *i u - po - va - ju na ]*  
*и при - бѣ - жи - ще мо - е,* *и у - по - ва - ю на Не - го,*

14 *Tutti f*

va - ju na Ne - ho, i u - po - va - - - - - ju, u - po -  
ва - ю на Не - го, и у - по - ва - - - - - ю, у - по -

*Tutti f*

va - ju na Ne - ho, i u - po - va - - - - - ju, u - po -  
ва - ю на Не - го, и у - по - ва - - - - - ю, у - по -

*Tutti f*

va - ju na Ne - ho, i u - po - va - - - - - ju, u - po -  
ва - ю на Не - го, и у - по - ва - - - - - ю, у - по -

*Tutti f*

va - ju na Ne - ho, i u - po - va - - - - - ju, u - po -  
ва - ю на Не - го, и у - по - ва - - - - - ю, у - по -

*Tutti f*

i u - po - va - - - - -  
и у - по - ва - - - - -

21 Allegro maestoso

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. geringer

Original evtl. geringer

i ot slo - ve - se \_ mja -  
и отъ сло - ве - се \_ мя -

ba - vit tja ot sě - ti lov - či, i ot slo - ve - se \_ mja -  
ба - витъ тя отъ сѣ - ти лов - чи, и отъ сло - ве - се \_ мя -

toj iz - ba - vit tja ot sě - ti lov - či,  
Той из - ба - витъ тя отъ сѣ - ти лов - чи

v d - ko Toj iz - ba - vit tja ot sě - ti lov - či  
Я - ко Той из - ба - витъ тя отъ сѣ - ти лов - чи

28

tež - na, i ot slo - ve - se mja - tež - na,  
теж - на, и отъ сло - ве - се мя - теж - на,

tež - na, i ot slo - ve - se mja - tež - na,  
теж - на, и отъ сло - ве - се мя - теж - на,

i ot slo - ve - se mja - tež - na, i ot  
и отъ сло - ве - се мя - теж - на, и отъ

i ot slo - ve - se mja - tež - na, i ot  
и отъ сло - ве - се мя - теж - на, и отъ

33

Solo *mf*  
plešč - ma Svo - i - ma o  
плещ - ма Сво - и - ма о

Solo *mf*  
plešč - ma Svo -  
плещ - ма Сво -

slo - ve - se mja - tež - na,  
сло - ве - се мя - теж - на,

slo - ve - se mja - tež - na,  
сло - ве - се мя - теж - на,

39

kri - lě E - ho na - dě je - šy -  
кри - лѣ Е - го на - дѣ је - ѕи -

kri - lě Je - ho na - dě je - šy -  
одь кри - лѣ Е - го на - дѣ је - ѕи -

i pod kri - lě Je - ho na - dě -  
и подъ кри - лѣ Е - го на - дѣ -

Solo *p*  
i pod kri - lě Je - ho na - dě -  
и подъ кри - лѣ Е - го на - дѣ -

47

Tutti **f**

sja: o - ru - žy -jem o - by - det tja is - ti - na Je - ho. Pa -  
 ся: o - py - жі -емъ о - бы - деть тя ис - ти - на Е - го. Па -

Tutti **f**

sja: o - ru - žy -jem o - by - det tja is - ti - na Je - ho.  
 ся: o - py - жі -емъ о - бы - деть тя ис - ти - на Е - го.

Tutti **f**

sja: o - ru - žy -jem o - by - det tja is - ti - na Je - ho.  
 ся: o - py - жі -емъ о - бы - деть тя ис - ти - на Е - го.

Tutti **f**

sja: o - ru - žy -jem o - by - det tja is - ti - na Je - ho. Pa - dě'  
 ся: o - py - жі -емъ о - бы - деть тя ис - ти - на Е - го. Па -

53

dět ot stra - ny tvo -je - ja ty -sja - šča,  
 дѣть отъ стра - ны тво -е - я ты -ся - ща,

Pa - dět ot stra - ny tvo -je - ja ty -sja -  
 Па - дѣть отъ стра - ны тво -е - я ты -сѧ - ща

Pa - dět ot stra - ny tvo -je - ja ty -sja -  
 Па - дѣть отъ стра - ны тво -е - я ты -сѧ - ща

ny tvo -je - ja ty -sja - šča,  
 ны тво -е - я ты -ся - ща,

*Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag*

59

t'ma o - c - snu - ju te - bě,  
 Тма o - с - сну - ю те - бѣ,

t'ma o - de - snu - ju te - bě,  
 Тма о - де - сну - ю те - бѣ,

snu - ju, o - de - snu - ju te - bě,  
 сну - ю, о - де - сну - ю те - бѣ,

o - de - snu - ju, o - de - snu - ju te - bě,  
 о - де - сну - ю, о - де - сну - ю те - бѣ,

*Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag*

\* Aussprache im Kirchenlawischen mit einem palatalisierten „t“, trotz Fehlens des Weichezeichens. Siehe die Einmerkungen.  
 Pronounced with a palatalized “t” despite the absence of soft sign in the Church Slavic. See Critical Remarks.

64

*p*

k te - bě že ne pri -  
къ те - бѣ же не при -

*p*

k te - bě že ne pri - bli - žyt - sja, ne pri -  
къ те - бѣ же не при -бли - жит - ся, не при -

*p*

8 k te - bě že ne pri - bli - žyt - sja,  
къ те - бѣ же не при -бли - жит - ся,

ne ne pri - bli - žyt - sja,  
не не при -бли - жит - ся,

70

*f*

bli - žyt - sja, ne pri - bli - žyt  
бли - жит - ся, не при -бли - жит

*f*

bli - žyt - sja, ne pri - bli -  
бли - жит - ся, не при -бли -

*f*

ne pri - bli - žyt - sja, ne  
не при -бли - жит - ся, не

*f*

k te - bě vli - žyt - sja.  
къ те - бѣ и -бли - жит - ся.

*Adagio*

Quality may be reduced • Carus-Verlag

74

im imъ

Original evtl. gemindert • Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

- b , so - khra - ni - ti tja vo vs kh pu - tekh tvo -  
- бѣ, со - хра - ни - ти тя во всѣхъ пу - техъ тво -

o te - b , so - khra - ni - ti tja tekh tvo -  
о те - бѣ, со - хра - ни - ти тя техъ тво -

77

ikh.  
ихъ.

Tutti **p**

ikh. Na ru - kakh\_ voz - mut tja, da ne - koh - da pret - kne - šy o ka - men' no - hu two -  
ихъ. Ha py - kakh\_ воз - мутъ тя, да не - ког - да прет - кне - ши о ка - менъ но - гу two -

Tutti **p**

Na ru - kakh\_ voz - mut tja, da ne - koh - da pret - kne - šy o ka - men' no - hu two -  
Ha py - kakh\_ воз - мутъ тя, да не - ког - да прет - кне - ши о ка - менъ но - гу two -

Tutti **p**

Na ru - kakh\_ voz - mut tja, da ne - koh - da pret - kne - šy o ka - men'  
Ha py - kakh\_ воз - мутъ тя, да не - ког - да прет - кне - ши о ка - менъ

80

Solo **p**

ju, na as - pi - da na - stu - pi - šy, na as - pi - di i ro - pe -  
ю, на ас - пи - да на - сту - пи - ши, на ас - пи - да и по - пе -

Solo **p**

ju, na as - pi - da na - stu - pi - šy, na as - pi - di i ro - pe -  
ю, на ас - пи - да на - сту - пи - ши, на ас - пи - да и по - пе -

Tutti **p**

ju, i ro - pe -  
ю, и по - пе -

83

Ausgabequalitt gegenber Original evtl. gemindert

Solo **mf**

re - re - šy, i po - pe - re - šy l'va i zmi -  
ре - ре - ши, и по - пе - ре - ши лъва и зми -

Solo **mf**

i po - pe - re - šy, i po - pe - re -  
и по - пе - ре - ши, и по - пе - ре -

**p**

re - šy, i po - pe - re - šy, i po - pe - re -  
ре - ши, и по - пе - ре - ши, и по - пе - ре -

Solo **mf**

re - i po - pe - re - i po - pe - re -  
ре - и по - пе - ре - и по - пе - ре -

86

Tutti **p**

Ja - ko na Mja u - po - va, ja - ko na Mja u - po - va, i iz -  
 Я - ко на Мя у - по - ва, я - ко на Мя у - по - ва, и из -

Tutti **p**

ja. Ja - ko na Mja u - po - va, ja - ko na Mja u - po - va, i iz -  
 я. Я - ко на Мя у - по - ва, я - ко на Мя у - по - ва, и из -

Tutti **p**

ja. Ja - ko na Mja u - po - va, ja - ko na Mja u - po - va, i iz -  
 я. Я - ко на Мя у - по - ва, я - ко на Мя у - по - ва, и из -

Tutti **p**

ja. Ja - ko na Mja u - po - va, ja - ko na Mja u - po - va, i iz -  
 я. Я - ко на Мя у - по - ва, я - ко на Мя у - по - ва, и из -

89

bav - lju i: ро - kry - ju i, ja - ko ro - zna  
 бав - лю и: по - кры - ю и, я - ко по - зна

bav - lju i: ро - kry - ju i, ja - ko ro  
 бав - лю и: по - кры - ю и, я - ко г

bav - lju i: ро - kry - ju i, ja  
 бав - лю и: по - кры - ю

bav - lju i: ро - krv - ju ko  
 бав - лю и: по - крв - ю ко

Allegro mode

93

Mně, i u - sly - šu je - ho, u - sly - šu je - ho: s nim jesm'  
 ко Мнѣ, и у - слы - шу е - го, у - слы - шу е - го: с нимъ есмъ

Voz - zo - vet ko Mně, i u - sly - šu je - h  
 Воз - зо - ветъ ко Мнѣ, и у - слы - шу е - г

Ausgabequalität gegenber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

96

*p*

iz - mu je - ho, i pro - slav - lju je - ho, dol - ho - to - ju  
из - му е - го, и про - слав - лю е - го, дол - го - то - ю

v skor - bi, iz - mu je - ho, i pro - slav - lju je - ho, pro -  
въ скор - би, из - му е - го, и про - слав - лю е - го, про -

v skor - bi,  
въ скор - би,

99

*f*

dnej is - pol - nju je - ho, iz - mu \_\_\_\_\_ je - ho, \_\_\_\_\_ je -  
дней ис - пол - ню е - го, из - му \_\_\_\_\_ е - го, \_\_\_\_\_ лю е -

slav - - lju je - ho, iz - mu \_\_\_\_\_ je - ho, \_\_\_\_\_ je -  
слав - - лю е - го, из - му \_\_\_\_\_ е - го, \_\_\_\_\_ лю е -

Voz - zo - vet  
Воз - зо - веть

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

102

ho, go, jesm' v skor - bi, iz - mu je - ho, i pro -  
го, есмь въ скор - би, из - му е - го, и про -

jesm' v skor - bi, iz - mu je - ho, i pro -  
есмь въ скор - би, из - му е - го, и про -

iz - mu je - ho, i pro -  
из - му е - го, и про -

sly - šu je - ho: s nim jesm' v skor - bi, iz - - p  
слы - шу е - го: съ нимъ есмь въ скор - би, из - - му - - го, - - про

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

105

slav - lju, iz - mu je - ho,  
слав - лю, из - му е - го,

slav - lju, i pro - slav - lju je - ho, iz - mu je - ho,  
слав - лю, и про - слав - лю е - го, из - му е - го,

8 ho, dol - ho - to - ju dnej is - pol - nju je - ho, iz -  
го, дол - го - то - ю дней ис - пол - ню е - го, из -

slav - lju je - ho, pro - slav - lju je - ho,  
слав - лю е - го, про - слав - лю е - го,

*III*

*p*

ho, go,

dnej is - pol - nju je - ho,

дней ис - пол - ню е - го,

is - pol - nju je -

ю дней ис - пол - ню е - го,

ис - пол - ню е -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. geminde

*p*

ho, \_\_\_\_\_  
го, \_\_\_\_\_

ис \_\_\_\_\_

114

*p*

ho, \_\_\_\_\_ i pro - slav -  
го, \_\_\_\_\_ и про - слав -

ho, i pro - slav - lju je - ho, pro - slav - lju je - ho, i pro - slav - lju je -  
го, и про - слав - лю е - го, про - слав - лю е - го, и про - слав - лю е -

*f*

8

i pro - slav - lju je - ho, pro - slav - lju je - ho, pro - slav -  
и про - слав - лю е - го, про - слав - лю е - го, про - слав -

*p*

ho, \_\_\_\_\_ i pro - slav -  
го, \_\_\_\_\_ и про - слав -

*f*

117

lju je -  
лю е -

ho, dol - ho - to - ju dnej is - pol -  
ро, дол - го - то - ю дней ис - пол -

*p*

8

ho, dol - ho - to - ju di dnej je - ho, i ja -  
ро, дол - го - то - ю дней иу ню е - го, и и я -

*p*

ho, dol - ho - to - ju dnej je - ho, i ja -  
ро, дол - го - то - ю дней иу ню е - го, и и я -

120

ni - e Mo - je.  
ни - е Мо - је.

Original evtl. gemindert

vlju \_\_\_\_\_ ni - e Mo - je.  
влю \_\_\_\_\_ ни - е Мо - је.

vl: \_\_\_\_\_ ni - e Mo - je.  
вл: \_\_\_\_\_ ни - е Мо - је.

spa - se \_\_\_\_\_ ni - e Mo - je.  
спа - се \_\_\_\_\_ ни - е Мо - је.

spa - se \_\_\_\_\_ ni - e Mo - je.  
спа - се \_\_\_\_\_ ни - е Мо - је.

viжу \_\_\_\_\_ je - mu \_\_\_\_\_ spa - se \_\_\_\_\_ ni - e . . . e.  
вижу \_\_\_\_\_ е - му \_\_\_\_\_ спа - се \_\_\_\_\_ ни - е . . . е.

Žyvyj v pomoči Vyšnjaho,  
v krově Boha nebesnaho vodvoritsja.  
Rečet Hospodevi: zastupnik moj jesi i priběžyšče moje,  
Boh moj, i upovaju na Neho.

Jako Toj izbavit tja ot sěti lovči,  
i ot slovese mjatežna,  
pleščma Svoima osěnit tja,  
i pod krilě Jeho naděješysja:  
oružjem obydet tja istina Jeho.  
Padět ot strany tvojeja tysjašča,  
i t'ma odesnuju tebě,  
k tebě že ne priblížysja.

Jako Anhelom Svoim zapověst' o tebě,  
sokhraniti tja vo vsékh putekh tvoikh.  
Na rukakh vozmut tja,  
da nekohda pretknešy o kamen' nohu tvoju,  
na aspida\* nastupišy,  
i poperešy l'va i zmija.  
Jako na Mja upova, i izbavlju i:\*

pokryju i, jako pozna imja Moje.

Vozzovet ko Mně, i uslyšu jeho:  
s nim jesm' v skorbi,  
izmu jeho, i proslavlju jeho,  
dolhotoku dnej ispolnju jeho,  
i javlju jemu spasenie Moje.

He that dwelleth in the help of the Most High  
shall abide in the shelter of the God of heaven.  
He shall say unto the Lord: Thou art my  
helper and my refuge.  
He is my God, and I will hope in Him.

For He shall deliver thee from th  
and from every troubling word.  
With His shoulders will He  
and under His wings sh  
With a shield will His  
A thousand shall fall at  
and ten thousand  
but unto thee

Wer im Schutze des Höchsten wohnt,  
ist wohl umhegt in den Höfen des himmlischen Herrn.  
Sprich zum Herrn: Du bist mein Fels und meine Burg.  
Du bist mein Gott, dem ich vertraue.

Er rette mich aus der Schlinge des Jägers  
und vor dem Wort der Verwirrung.  
An Seiner Brust bist du geborgen,  
unter Seinen Fittichen findest du Zuversicht.  
Seine Wahrheit umgibt dich wie Schild und Schwert.  
Wenn auch Tausende neben dir fallen  
und zehnmal Tausend von deiner Seite,  
du aber bleibst unversehrt.

Denn Er sendet Seine Engel, dass sie dich umga  
dass sie dich behüten auf allen deinen Weg  
Dass sie dich auf Händen tragen,  
dass dein Fuß nicht stolpere an irgen'  
Auf die Schlange\* sollst du treten,  
wirst den Löwen, wirst den Dr  
Ich bewahre ihn, denn er ha  
Ich schütze ihn, denn er

Er ruft mich und ic<sup>1</sup>  
ich bin bei ihm i  
ich führe ihn i  
Ich schenk  
und zei  
Wc Ma  
Tage

• Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

He that dwelleth in the help of the Most High  
shall abide in the shelter of the God of heaven.  
He shall say unto the Lord: Thou art my  
helper and my refuge.  
He is my God, and I will hope in Him.

For He shall deliver thee from th  
and from every troubling word.  
With His shoulders will He  
and under His wings sh  
With a shield will His  
A thousand shall fall at  
and ten thousand  
but unto thee

Live His Angels charge over thee,  
in all thy ways.  
hands shall they bear thee up,  
at any time thou dash thy foot against a stone.  
pon the asp\* shalt thou tread,  
and thou shalt trample upon the lion and dragon.  
For he hath set his hope on Me, and I will deliver him;\*  
I will shelter him because he hath known My name.

He shall cry unto Me, and I will hearken unto him.  
I am with him in affliction,  
and I will rescue him and glorify him.  
With the length of days will I satisfy him,  
and I will show him My salvation.

aus / from Ps. 90 (91)

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Gesamtbänd / Linguistic considerations in the complete volume.