

# Brich herein, süßer Schein

Siegfried Thiele  
\*1934

Blockflöte I

Blockflöte II

Sopran

Orgel  
(Cello ad lib.)

8

Brich her - ein, sü - ßer

wig - keit! Leucht in un-ser

(Cello)

15

un-tern Fü - ßen Kraft zu ge - ben, uns-rer See - le Freud.

21

Alt  
Je - sus Christ, du nur bist uns-rer

28

Hoff - nung Licht; stell uns vor und + hau - ne im-mer -

33

Sopran  
Alt E - wig -  
die dein Wort ver-spricht. E - wig -

39

keit, in die Zeit leuch - te hell hin - ein, daß uns wer-de klein das Klei-ne und das Gro-ße  
keit, in die Zeit leuch - te hell hin - ein daß uns wer-de klein das Klei-ne und'

(col Cello)

45

groß er-schei-ne,  
groß er-sch wig - keit.

(Marie Schmalenbach, 1835-1924)

PROBENPARTITUR  
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

- Altnickol, J. Chr.: Befiehl du deine Wege.** Messe und Motetten  
Norddeutscher Figuralchor, *Musica Alta Ripa*, J. Straube 83.168
- Bach, C. P. E.: Magnificat · Die Himmel erzählen die Ehre Gottes**  
Basler Madrigalisten, *L'arpa festante*, F. Näf 83.421
- Bach, J. L.: Das ist meine Freude**  
*Ex Tempore Gent*, Orpheon Consort, F. Heyerick 83.187
- Bach, J. S.: Solokantaten mit Emma Kirkby**  
Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester 83.302  
– **Messe in h-Moll BWV 232** 83.211  
– **Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig**  
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius 83.212  
– **Vom Himmel hoch.** Weihnachtliche Musik von Bach  
Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert 83.233
- Bachs Schüler.** Motetten / Vocal Concert Dresden,  
Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp 83.263
- Brahms, Vokalmusik** (bislang 5 CDs)  
– **I: Geistliche Chormusik**  
The Schütz Choir of London, Roger Norrington 83.117  
– **II: Weltliche Chormusik I:** op. 42; op. 62; op. 92;  
Kölner Kammerchor, P. Neumann 83.107  
– **III: Liebeslieder-Walzer** (Weltliche Chormusik II)  
op. 52; op. 64,2; op. 65; op. 112  
Kölner Kammerchor, P. Neumann 83.118  
– **IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten**  
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.201  
– **V: Ein deutsches Requiem op. 45**  
Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.200
- Bruckner: Messe in e · Rheinberger: Requiem in Es**  
Kammerchor Saarbrücken, G. Grün 83.414
- Charpentier, M.-A.: Noël.** Weihnachtskantaten  
solistenensemble stimmkunst, Ensemble 94, K. Johannsen 83.196
- Gatti, L.: Schöpfungsmesse · J. Haydn: Schöpfungsmesse**  
Dresdner Kreuzchor, Dresdner Philharmonie, R. Kreile 83.245
- Händel, G. F.: Acis und Galatea** (Bearbeitung von Mendelssohn)  
NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan 83.420  
– **Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76**  
Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann 83.424  
– **Israel in Egypt HWV 54**  
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck 83.423  
– **Jephtha HWV 70 / Kammerchor der Frauenkirche,**  
Dresdner Barockorchester, M. Grünert 83.422  
– **Messiah HWV 56**  
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius 83.219  
– **Neun deutsche Arien**  
Monika Mauch, *L'arpa festante*, R. Voskuilen 83.420  
– **O praise the Lord.** Psalms and Anthems  
Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold 83.421  
– **Samson HWV 57**  
NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan  
– **Saul HWV 53 / Dresdner Kammerchor,**  
Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann  
– **Solomon HWV 67 / Winchester Cathedral Choir,**  
FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan
- Haydn, Joseph: Missa Cellensis**  
Anima Eterna, J. van Immerseel
- Hohes Lied: Daniel-Lesur, Fasch, Ravel, P**  
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Homilius: Musik an der Frauenkirche**  
– **Johannespassion**  
Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, M. Grünert 83.261  
– **Passionskantate · Kantate**  
Basler Madrigalisten, Neu. Madrigalisten, F. Näf 83.262  
– **Weihnachten an der Frauenkirche**  
Körnerscher Sing-Verein, Instr.-Concert Dresden, P. Kopp 83.170  
– **Motetten / Kantaten**  
Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp 83.210  
– **Weihnachtsora**  
Sächsisches Vokalensemble, L. Güttler 83.235
- Keiser, Georg: Magnificat**  
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.417
- Knecht, Hans: Die Oper in 4 Akten**  
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.220  
– **Die Ospedali / Vocal Concert**  
Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp 83.264
- Kuhn, Hans: Nachtstraum**  
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.205  
– **Gesanges. Lieder**  
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.430
- Mende, Hans: Kirchenwerke mit F. Bernius** (Gesamteinspielung)  
– **I: Hör mein Bitten / Kyrie in c, Geistliches Lied op. 96,1, Hora est u.a.**  
Ensemble '76, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.101  
– **II: Vom Himmel hoch, Te Deum, Ave maris stella**  
Kammerchor Stuttgart, Württembergisches Kammerorchester  
Heilbronn, F. Bernius 83.104
- **III: Christus op. 97 / Drei Psalmen op. 78; Kyrie in d**  
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.105  
– **IV: Wie der Hirsch schreit**  
Der 42. Psalm, Der 114. Psalm, Lauda Sion op. 73  
Dt. Kammerphilharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.202  
– **V: Denn er hat seinen Engeln befohlen**  
Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69,2;  
Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“;  
Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespergesang op. 115  
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.203  
– **VI: Verleih uns Frieden: Psalm 115 und 4 Choralkantaten**  
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie,  
Stuttgarter Kammerorchester, F. Bernius 83.204  
– **VII: Hebe deine Augen auf: O beata et benedicta, Drei Motetten**  
Te Deum, Zwei geistliche Lieder op. 112 u.a.  
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.206  
– **VIII: Magnificat: Magnificat in D, Jesu meine Freude, u.a.**  
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.216  
– **XI: Herr Gott, dich loben wir: Psalmen**  
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.217  
– **X: Lobgesang op. 52**  
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.213  
– **XI: Paulus op. 36**  
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie 83.214  
– **XII: Elias op. 70**  
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie 83.215
- Mozart: Requiem** (Beyer)  
Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius
- Paër, F.: Missa piena in d**  
Dresdner Kreuzchor, Staatskapell
- Pohle, D.: Wie der Hirsch schreie**  
*L'arpa festante*, R. Voskuile 83.413
- Rheinberger: Musica sacra**  
– **I: Der Stern von Bethleh**  
Chor des Bayerisch-Symphonie-Orch. 83.111  
– **II: Cantus Mis**  
Hymne op. 69,3;  
Fünf Hymn. 83.113  
– **III: Rom**  
Coll. 83.125  
– **IV**  
83.140  
– **V**  
83.146
- Rosengart, A.: Te Deum laudamus**  
Orpheus Vokalensemble, Ars Antiqua Austria, J. Essl 83.168
- Saint-Saëns: Oratorio de Noël**  
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck 83.352
- Schanderl, H.: Lux Aeterna**  
Polski Chór Kameralny, Jan Lukaszewski 83.416
- Schein: Israelsbrunnlein**  
Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann 83.153
- Schubert: Sakontala D 701.** Oper in 2 Akten  
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.218  
– **Messe in As / Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen** 83.436  
– **Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore**  
Staatsoperchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras 83.249
- Schütz, H.: Geistliche Chor-Music 1648** (Gesamteinspielung)  
Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann 83.232
- Telemann: Ein feste Burg.** Vocal and Instrumental Music  
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, Holger Speck 83.166  
– **Perpetuum mobile.** Cantatas & Chamber Music  
Balthasar-Neumann-Ensemble, H. Tol 83.165  
– **Göttlichs Kind.** Advents- und Weihnachtsmusik  
solistenensemble Stimmkunst, Ensemble 94, K. Johannsen 83.180
- Weihnachten am Dresdner Hof.** Heinichen, Ristori, Schürer  
Körnerscher Sing-Verein, Instr.-Concert Dresden, P. Kopp 83.169
- Zelenka: Missa Dei Patris**  
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius 83.209