

Gott, der Vater, wohn uns bei

Geistliches Konzert für 2 Soprane, Instrumentalbas (ad libitum) und Continuo

Johann Hermann Schein
1586–1630

Voce. Canto I.
Sopran I (c'-g'')

Voce. Canto II.
Sopran II (h-g'')

Vnd
Instrumento. Basso.
Instrumentalbas (ad lib.)

Basso continuo.
Continuo

Gott Gott, der Va - ter, wohn uns bei und laß uns
... und laß uns nicht ver -
nicht ver - der - ben, und laß uns nicht ver - der - be - ni - der -
der - - ben, und laß uns nicht ver a. laß uns nicht ver - der -
ben,
be - ler Sün - den frei und helf

4 3 2 f 6
3 6 5 3 4 3
5 4 3 #
5 # 4 3

10

der - - ben, und laß uns nicht ver - der - - ben, mach uns
 uns se - lig ster - - ben, und helf uns se - lig ster - - ben,

4 3 6 6 6

13

al - ler Sün - - den frei und helf uns se
 mach uns al - ler Sün - - den frei

6 # 5 6

17

ben, und helf uns se und helf uns se - lig
 helf uns se - lig ster - - ben, und' ben, und helf uns

6 5 5 6 6 5 3 4 3 6 5 6

21

ster a - fel uns be - wahr, halt uns bei fe - stem Glau - ben und
 or dem Teu - fel uns be - wahr, halt uns bei fe - stem Glau - - ben

3 5 4 3 # # 5 6 # 5 6 4 3 7 6 4 3

PROBEKOPPIERUNG
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

auf dich laß uns bau-en, und auf dich laß uns bau-en, und auf dich laß uns bau-en, aus
 und auf dich laß uns bau-en, und auf dich laß uns bau-en, und auf dich laß uns bau-en,

3 6 5 # # 3 6 5 # # # #

Her-zens-grund ver-trau - - - en, dir uns las-sen ganz und g
 aus Her-zens-grund ver-trau - - - en,

6 4 3 6 6 6 3 4 4 3 6

dir uns las - gar, mit al-len rech-ten Chri -
 las-sen ganz und gar, dir uns las und gar, mit al-len rech-ten

6

ehn des Teu-fels Li - sten,
 ent - fliehn des Teu-fels Li -

3 4 5 3 # 4 3 # 4 3

mit Waf-fen Gotts, mit Waf-fen Gotts, mit Waf-fen Gotts uns rü - -
 sten, mit Waf-fen Gotts, mit Waf-fen Gotts, mit Waf-fen Gotts uns rü -

sten, mit Waf-fen Gotts uns rü - - - sten. A - men, A - men, das
 sten, mit Waf-fen Gotts uns rü - - sten. A - men, A - me

sin-gen wir Al - le - lu - ja,
 so singe
 sin-gen wir Al - le - lu - ja,
 so singen wir Al - le - lu - ja,

lu - - - ja.
 -gen wir Al - le - lu - ja.
 lu - - - ja.

3 4 3 („Opella nova“, 1.Teil, Nr.10)