

Der Mond ist aufgegangen

Gerhard Trubel

1917–2004

Text: Matthias Claudius

1. Der Mond ist auf - ge - gan - gen, die gold - nen Stern - lein pran - gen
2. Wie ist die Welt so stil - le und in der Dämmerung Hül - le
4. Wir stol - zen Men-schen - kin - der sind ei - tel ar - me Sün - der

1. am Himmel hell und klar. Der Wald steht schw -
2. so trau - lich und so hold als ei - ne st:
4. und wis - sen gar nicht viel. Wir spin - nen k.
vi.

1. und aus den Wie - sen stei - bel wun - der - bar.
2. wo ihr des Ta - ges Jam - und ver - ges - sen sollt.
4. und su - chen vie - le Kün - wei - ter von dem Ziel.

5. Gott, laß uns dein Heil sch - av' - ehs trauen, nicht Eitelkeit uns freun. Laß uns
einfältig werden und vor - er fromm und fröhlich sein.
7. So legt euch denn, ihr nieder; kalt ist der Abendhauch. Verschon uns, Gott,
mit Strafen und laß - sern kranken Nachbar auch.

Spiele, k'

Gerhard Trubel

Text: Gerhard Fritzsche

B

8

1. Spie - le, klei - ne Flö - te,
2. Wie die Ber - ge sich er -
3. Spie - le, klei - ne Flö - te,

PROBECOPY

Quality may be reduced • Carus-Verlag

1. spie - le, sag den Freun - den, gu - te Nacht.
 2. he - ben, Erd und Him - mel fin - den sich.
 3. spie - le, sag den Freun - den, ei - nes bleibt

1. Sei will-kom-men, A - bend-küh - le, und du Stern der
 2. Was der lau - te Tag ge - ge - ben, mit der Son - ng - le
 3. auch beim Hauchder A - bend-küh - le: Gott und was

Müde bin ich, geh zur Ruh

Gerhard Trubel
Text: Luise Hensel

Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

1. Mü - de bin ich, geh bei - de Äug - lein zu:
 2. Hab ich un - recht heu - lie - ber Gott, nicht an.
 3. Al - le, die mir si - ruhn in dei - ner Hand;
 4. Kran - ken Her - zen sen Au - gen schlie - ße zu.

c. f.

* M _____ M _____

Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

1. tu - gen dein ü - ber mei - nem Bet - te sein.
 2. Je - su Blut macht ja al - len Scha - den gut.
 en, groß und klein, sol - len dir be - foh - len sein.
 am Him - mel stehn und die stil - le Welt be - sehn.

M _____

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert
Aton für Baß ist ad libitum