

# Ach wie flüchtig

Kleine Choralkantate mit Spruchmotette „Ich elender Mensch“

Karl Kappesser  
\*1900

## STROPHEN 1, 2, 4

1. 2. 4. Ach wie flüch - tig, ach wie nuch - tig 1. ist des Menschen Le - ben,  
2. sind der Menschen Ta - ge,  
4. sind der Menschen Schät - ze, } ach v

1. 2. 4. Ach wie flüch - tig, ach wie nuch - tig 1. ist des Menschr  
2. sind der Mens  
4. sind der M

1. 2. 4. Ach wie flüch - tig, ach wie menschen  
r Menschen  
der Menschen

1. 2. 4. Ach wie flüch - tig, ach - tig 1. ist des  
2. sind der  
4. sind der

flüch - tig, nuch - tig

1. Men - schen  
2. Men - schen  
4. Men - schen

ach wie flüch - tig, ach wie nuch - tig 1. ist des  
2. sind der  
4. sind der

1. ist des  
2. sind der  
4. sind der

Le - - - ben,  
Ta - - - ge,  
Schät - - - ze,

1. 2. 4. Ach wie flüch - tig, ach wie

1. ist des Men - schen Le - ben! Wie ein Ne - bel bald ent - ste - het  
 2. sind der Men - schen Ta - ge! Wie ein Strom be - ginnt zu rin - nen  
 4. sind der Men - schen Schät - ze! Es kann Glut und Flut ent - ste - hen

1. Men - schen, des Men - schen Le - ben! Wie ein Ne - bel bald ent - ste - het  
 2. Men - schen, der Men - schen Ta - ge! Wie ein Strom be - ginnt zu rin - nen  
 4. Men - schen, de Men - schen Schät - ze! Es kann Glut und Flut ent - ste - hen

1. Men - schen Le - ben! Wie ein Ne - bel bald ent - ste - het  
 2. Men - schen Ta - ge! Wie ein Strom be - ginnt zu rin - nen  
 4. Men - schen Schät - ze! Es kann Glut und Flut ent - ste - hen

1. ist des Men - schen Le - ben! Wie ein Ne - bel  
 nicht - tig 2. sind der Men - schen Ta - ge! Wie ein Strom be  
 4. sind der Men - schen Schät - ze! Es kann Glut un'

1. und auch wie - der bald ver - ge - het, se - het!  
 2. und mit Lau - fen nicht hält in - nen, hin - nen!  
 4. da - durch, eh' wir uns ver - se - hen, ge - hen.

1. und auch wie - der bald ver - ge - het, un - ser Le - ben, se - het!  
 2. und mit Lau - fen nicht hält in - nen, uns - re Zeit von hin - nen!  
 4. dadurch, eh' wir uns ver - se - hen, muß in Trüm - mern ge - hen.

1. und auch wie - der bald nicht un - ser Le - ben, se - het!  
 2. und mit Lau - fen nicht hält uns - re Zeit von hin - nen!  
 4. dadurch, eh' wir uns ver - se - hen, muß in Trüm - mern ge - hen.

1. und auch wi o se - het!  
 2. und mit r von hin - nen!  
 4. dadur ja ge - hen.

Spruch

Sopran  
 Alt

wer wird mich er - lö - sen, wer wird mich er - lö - sen  
 Ich e - len - der Mensch, wer wird mich er - lö - sen, wer wird mich er - lö - sen

des To - - - - des? Denn der

von dem Leib des To - des, von dem Leib des To - des? Denn der Tod ist der

8 - sen von dem Leib des To - - - - des? Denn der Tod - ist

von dem Leib des To - des? - - - - Dennder Tod

Tod ist der Sün - de Sold, der Sün - de

Sün - de Sold, der Sün - de

8 der Sün - de Sold, der Sün - - de s

ist der Sün - de Sold, der Sün - - - -

Spruchmotette II. Teil (Röm. 6, 23b)  
 nur beim 2. Mal vor der 5. Strophe

A - ber, a - ber, a - ber, a - ber di - - - - Le - ben, das e - -

A - ber, a - ber, a - ber, a - ber di - - - - e - wi - ge Le - - ben, das

8 A - ber, a - - - - di - - - - ist das e - wi - ge Le - - ben, das

A - - - - e Got - tes ist das e - wi - ge Le - ben, das e - -

- - wi - - - - ben in Chri - sto Je - su, un - serm Herrn!

wi - ge Le - ben in Chri - sto Je - su, un - serm Herrn!

- - wi - ge Le - ben in Chri - sto Je - su, un - serm Herrn!

- - wi - ge Le - ben in Chri - sto, un - serm Herrn!

STROPHE 3

Sopran  
Alt

Ach wie flüch - tig, ach wie nich - tig ist der Men - schen Freu -

Tenor  
Baß

de! Wie sich wech-seln Stund und Zei - ten, Licht und Dun-ke!, Fried' und Strei - ten

un - sre Fröh - lich - kei - ten, so sind un -

STROPHE 5

Ach wie flüch - tig, ach wie der Men - schen Sa - -

Ach - - - - - g sind der Men - schen Sa - -

chen. Al - - - - - wir se - hen, das muß fal - len und ver -

wer Gott fürcht', wird e - wig ste - hen!

wer Gott fürcht', wird e - wig ste - hen!

Abfolge der Aufführung: Choralstrophe 1 u. 2 - Spruchmotette I. Teil - Choralstrophe 3 - Choralstrophe 4 - Spruchmotette I. u. II. Teil - Choralstrophe 5