

Ich grüße dich am Kreuzesstamm

Hans Leo Hassler

1564-1612

Melodie: 1555

Sopran
Alt

1. Ich grü- ße dich am Kreu- zes- stamm, du hoch- ge- lob- tes
Hier hängst du zwar in lau- ter Not und bist ge- hor- sam

2. Ich fol- ge dir durch Tod und Leid, o Her- zog mei- ner
Du gehst den en- gen Weg vor- an; dein Kreu- zes- tod macht

Tenor
Baß

1. Got-tes-lamm, mit an-dachts-vol-lem Her-zen.} doch
bis zum Tod, ver-gehst in tau-send Schmer-zen;} A-

2. Se-lig-keit, nichts soll mich von dir tren-nen.}
off-ne Bahn den See-len, die dich ken-nen.}

1. wohl an dir, daß Got-tes Ma- die-sem Lei-be
2. höch-ste Treu macht, daß mir nich- da du für mich ge-

1. woh- ne so wür- dig seist, daß man dich Herr und
2. stor- ben- nt den bit- tern Tod und bin ge- wiß in

2. heißt, als auf dem Eh- ren- thro- ne.
Not: Wer glaubt, ist un- ver- dor- ben.

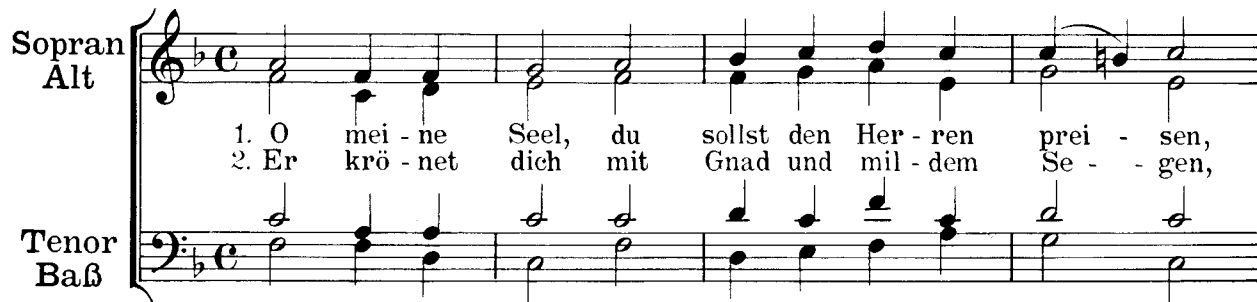
O meine Seel, du sollst den Herren preisen

Johannes Crüger
1598-1662

Sopran
Alt

1. O mei - ne Seel, du sollst den Her - ren prei - sen,
2. Er krö - net dich mit Gnad und mil - dem Se - - gen,

Tenor
Baß



1. was in mir ist, das muß ihm Ehr er - wei - sen, auf
2. will dei - nen Mund mit rei - cher Fül - le pfle - gen,



1. Herz, und ma - che dich be - - r
2. dich von sei - nen Gü - tern er nicht, ver -
Lust dar -



1. giß nicht, mein G dir der Herr für wun - der - ba - re
2. ü - ber dich dei - ne Kraft gleich Ad - lern gar er -



er - wie - sen hat die gan - ze Le - bens - - zeit.
weil er mit Heil dich ü - ber - schüt - tet hat.

