

Singt, singt dem Herren neue Lieder

Unbekannte Chorsätze alter und neuer Meister für den Gottesdienstgebrauch
herausgegeben im Auftrag der Lippischen Landeskirche von Alexander Wagner

Psalm 134 – Lobt Gott, den Herrn der Herrlichkeit EG 300 (Abendpsalm)

Text: Matthias Jorissen (1793) 1798

Melodie: Loys Bourgeois 1551

Satz: Johann Hermann Schein 1627

ca. 66

1. Lobt Gott, den Herrn der Herr - lich - keit, ihr, sei - ne Knech - te, steht ge - weih^t
3. Gott heil - ge dich in sei - nem Haus und seg - ne dich von Zi - on ar

1. Lobt Gott, den Herrn der Herr - lich - keit, ihr, sei - ne Knech - te, steht
3. Gott heil - ge dich in sei - nem Haus und seg - ne dich von

1. Lobt Gott, den Herrn der Herr - lich - keit, ihr, sei - ne
3. Gott heil - ge dich in sei - nem Haus und seg -

1. Lobt Gott, den Herrn der Herr - lich - keit, ihr, sei - ne
3. Gott heil - ge dich in sei - nem Haus und seg -

1. Lobt Gott, den Herrn der Herr - lich - keit, ihr, sei - ne
3. Gott heil - ge dich in sei - nem Haus und seg -

1. sei - nem Dien - ste Tag
3. Him - mel schuf und Erd

1. sei - nem Dien - ste Tag
3. Him - mel sc^b Meer.

1. sei - nem Dien - ste Tag
3. Him - mel sc^b Meer.

1. sei - nem Dien - ste Tag
3. Him - mel sc^b Meer.

1. lob - sin - get sei - ner Ehr und Macht!
3. Jauchzt, er ist al - ler Her - ren Herr!

1. lob - sin - get sei - ner Ehr und Macht!
3. Jauchzt, er ist al - ler Her - ren Herr!

1. lob - sin - get sei - ner Ehr und Macht!
3. Jauchzt, er ist al - ler Her - ren Herr!

1. lob - sin - get sei - ner Ehr und Macht!
3. Jauchzt, er ist al - ler Her - ren Herr!

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Psalm 134 – Lobt Gott, den Herrn der Herrlichkeit EG 300 (Abendpsalm)

Text: Matthias Jorissen (1793) 1798

Melodie: Loys Bourgeois 1551

Melodie: L'oy Bourgeois 1551
Satz: Philibert Jambe-de-Fer 1564

d ca. 66

7

Dien-ste Tag und Nacht; lob - sin - get sei - ner Ehr
Got - tes Heil - lig - tum, bringt sei - nem Na - men Preis

sei - nem Dien-ste Tag und Nacht; lob - sin - get.
eu - res Got - tes Heil - lig - tum, bringt sei - nem Na - men Preis

Dien-ste Tag und Nacht; lob - sin - get.
Got - tes Heil - lig - tum, bringt sei - nem Na - men Preis

11

sin - get sei - ner Ehr und Macht!
sei - nem Na - men Preis und Ruhm!

Macht, Ruhm, sei - get sei - ner Ehr und Macht!
sei - nem Na - men Preis und Ruhm!

Macht!
Ruhm!

and Macht,
und Ruhm, lob - sin - get sei - ner Ehr und Macht!
bringt sei - nem Na - men Preis und Ruhm!

Psalm 134 – Lobe Gott, den Herrn der Herrlichkeit EG 300

(Abendpsalm)

Text: Matthias Jorissen (1793) 1798
 Melodie: Loys Bourgeois 1551
 Satz: Claude le Jeune 1601

d ca. 66

1. Lobt Gott, den Herrn der Herrlichkeit, ihr, sei-ne Knech-te, steht ge - weiht zu
 3. Gott heil - ge dich in sei - nem Haus und seg-ne dich von Zi-on aus, der

1. Lobt Gott, den Herrn der Herrlichkeit, ihr, sei-ne Knech-te, steht ge - wei¹
 3. Gott heil - ge dich in sei - nem Haus und seg-ne dich von Zi-on

c.f.*

1. Lobt Gott, den Herrn der Herrlichkeit, ihr, sei-ne Knech-te, st
 3. Gott heil - ge dich in sei - nem Haus und seg-ne dich vor on

1. Lobt Gott, den Herrn der Herrlichkeit, ihr, sei - ne Knech-te, steht ge - weiht zu
 3. Gott heil - ge dich in sei - nem Haus und seg-ne dich vor on

7

sei-nem Dien-ste Tag und und M. auch get sei - ner Ehr und Macht!
 Him-mel schuf und Erd und M. ist al - ler Her - ren Herr!

sei-nem Dien - Him-mel schu lob - sin - get sei - ner Ehr und Macht!
 Jauchzt, er ist al - ler Her-ren Herr!

und Nacht; lob - sin - get sei - ner Ehr und Macht!
 Meer. Jauchzt, er ist al - ler Her-ren Herr!

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

*Es empfiehlt sich, in der einen oder anderen Strophe die Tenor-Melodie von einigen (ca. 3 bis 6) Frauenstimmen eine Oktave höher mitsingen zu lassen.