

Die Erlösten des Herrn werden wiederkommen

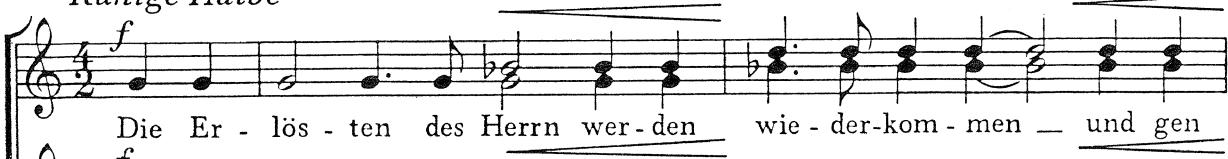
Introitus für den 24. bis letzten Sonntag post Trinitatis

Werner Fussan
* 1912

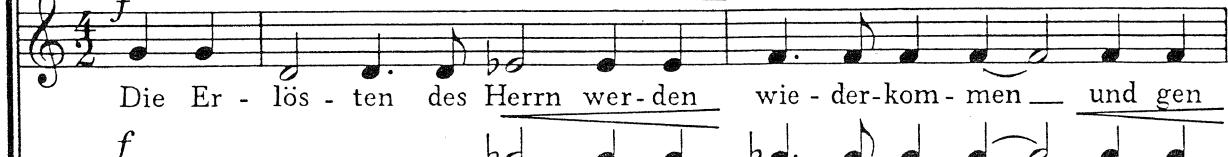
Antiphon

Ruhige Halbe

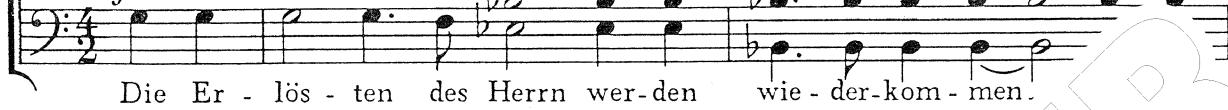
Sopran



Alt



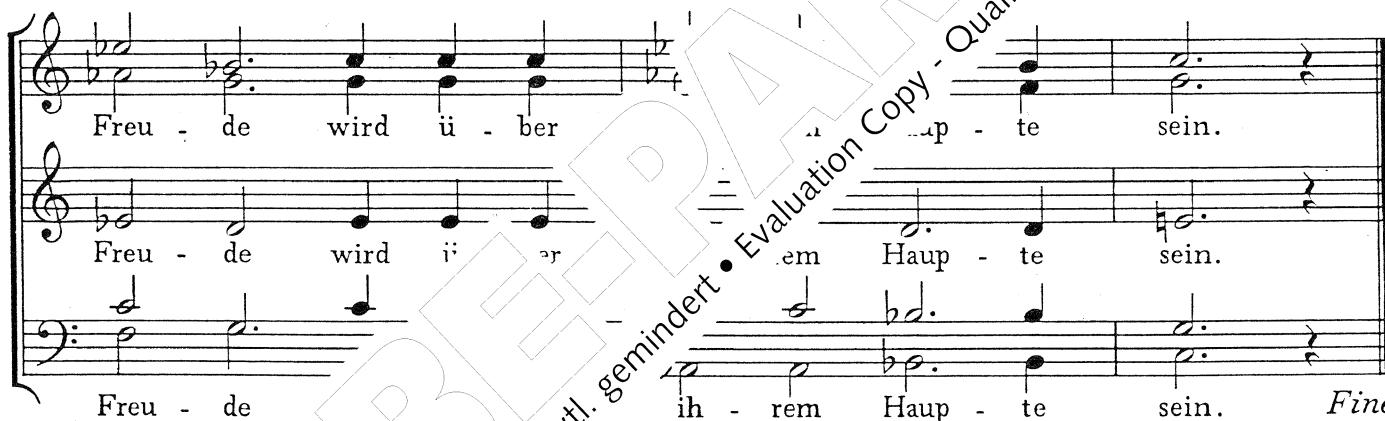
Männer,
stimme



Bass



Tenor



Psalm 126



— so wer-den sie sein wie die Träu-men-den. — Dann wird un-ser
 — so wer-den sie sein wie die Träu-men-den. — Dann wird un-ser
 — so wer-den sie sein wie die Träu-men-den. — Dann wird un-ser

Mund voll La - chens und uns - re Zun - ge voll Rüh - n
 Mund voll La - chens und uns - re Zun - ge voll
 Mund voll La - chens und uns - re Zun - ge voll
 Mund voll La - chens und uns - re Zun - ge voll ns sein.

Ruhig beginnen
 Da wird man sa - gen un - ter den
 Da wird man sa - gen un - te.
 Da wird man

ih - no - Herr hat Gro - ßes an
 Herr hat Gro - ßes an uns ge - tan, des sind wir
 Der Herr hat Gro - ßes an uns ge - tan, des sind wir
 en ge - tan!" Der Herr hat Gro - ßes an uns ge - tan, des sind wir

fröh - lich. Herr, brin - ge wie - der uns - re Ge - fan - ge - nen,
 fröh - lich. Herr, brin - ge wie - der uns - re Ge - fan - ge - nen,
 fröh - lich. Herr, brin - ge wie - der uns - re Ge - fan - ge - nen,

Ruhig *(mf)*

— wie du die Bä - che wie - der-bringst im Mit-tags - lan - de.
 — wie du die Bä - che wie - der-bringst im Mit-tags - l
 — wie du die Bä - che wie - der-bringst im Mit - t

Trä - nen sä - en, wer - den mit - ten.
 Trä - nen sä - en, wer - ern - ten. *f*
 Sie

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert
 nin und wei - nen und tra - gen ed - len
 ge - hen hin und wei - nen und tra - gen ed - len
 nen hin und wei - nen und tra - gen ed - len

f

Sa - men und kom - men mit Freu - den und brin - gen ih - re
f

Sa - men und kom - men mit Freu - den und brin - gen ih - re
f

Sa - men und kom - men mit Freu - den und brin - gen ih - re

mf

Gar - ben. Eh - re sei dem Va - ter und dem S
mf

Gar - ben. Eh - re sei dem Va - ter und d
mf

Gar - ben. Eh - re sei dem Va - de. un - ne und dem

Hei - li - gen Gei - ste, An - fang, jetzt und
 Hei - li - gen Gei - ste, An - fang, jetzt und
 Hei - li - gen es war im An - fang, jetzt und

Original evtl. gemindert. A - men.
 und von E -wig - keit zu E -wig - keit. A - men.
 und von E -wig - keit zu E -wig - keit. A - men.

Ausgabequalität gegenüber
Folgt Wiederholung der Antiphon (bis Fine)