

Da der Sabbat vergangen war

Osterevangelium

Ruhig schreitend

Eberhard Wenzel
1896–1982

Soprano

Alt

Tenor

Bass

Da der Sab - bat ver - gan - gen war,
Da der Sab - bat ver - gan - gen war,
Da der Sab - bat ver - gan - gen war,
Da der Sab - bat ver - gan - gen war,

und
und Ma-ri -
ri - a Mag - da - le - na
kauf - ten Ma-ri -

und
Spe - ze - rei, auf
Spe - ze - rei, auf
Spe - ze - rei, auf

kä - r
- be - ten Je - sum. Und sie
und sal - be - ten Je - sum. Und sie
da - kä - men und sal - be - ten Je - sum. Und sie
laß sie kä - men und sal - be - ten Je - sum. Und sie

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert.

Evaluation Copy - Quality may be reduced.

12
 ka - men zum Gra - be am er - sten Ta - ge der Wo - che sehr
 ka - men zum Gra - be am er - sten Ta - ge der Wo - che sehr
 8 ka - men zum Gra - be am er - sten Ta - ge der Wo - che
 ka - men zum Gra - be am er - sten Ta - ge d-

14 3
 frü - he, da die Son - - - ne in
 frü - he, da die Son - ne auf f
 8 sehr frü - he, da die Son - Und sie
 sehr frü - he, da die Son - Und sie

17 3 Sopran I
 wer - - - wäl - zet uns den
 Sopran II
 wer - - - wäl - zet uns den Stein
 „Wer,“ - - - wer - - -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

20

Stein von des Gra - bes Tür? Und sie
von des Gra - bes Tür? Und sie
— wäl - zet uns den Stein von des Gra - bes Tür? Und sie

23 Soprani I+II

sa - hen da - hin und wur - den
sa - hen da - hin und wu
sa - hen da - hin und

25

Stein ab - ; denn er war sehr groß.
Stein - war; denn er war sehr groß.
Stein ab - ge - wäl - zet war; denn er war sehr groß.

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

28 *Die ♫ schneller*

p

Und sie gin - gen hin - ein in das Grab und sa - hen ei - nen
p

Und sie gin - gen hin - ein in das Grab und sa - hen ei - nen
p

Und sie gin - gen hin - ein in das Grab und sa - hen ei - nen
p

Und sie gin - gen hin - ein in das Grab und sa - b

30

Jüng-ling zur rech-ten Hand sit - zen, der hat - te eiß
Evaluation Copy - Quality may be reduced.

Jüng-ling zur rech-ten Hand sit - zen, der weiß

Jüng-ling zur rech-ten Hand sit - zer ein lang weiß
Evaluation Copy - Quality may be reduced.

Jüng-ling zur rech-ten Hand nat - te ein lang weiß

33 $\frac{9}{4}$

Kleid an; - setz - ten sich.
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert.

Kl. sie ent - setz - ten sich.

und sie ent - setz - ten sich. Er a - ber sprach zu
Evaluation Copy - Quality may be reduced.

ad an; - und sie ent - setz - ten sich. Er a - ber sprach zu

PROBEPARTY • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

36 f
 „Ent - set - zet euch nicht! Ihr su - chet Je - sum von
 ih - nen: — „Ent - set - zet euch nicht! Ihr su - chet Je - sum von
 ih - nen: — „Ent - set - zet euch nicht! Ihr su - chet Je -

40 5/4
 Na - za - reth, — den Ge - kreu - zig - ten;
 Na - za - reth, — den Ge - kreu - zig - ter
 8 Na - za - reth, — den Ge - kreu
 Na - za - reth, — den Ge

43 9/4 rit.
 stan-den und : a die Stät-te, da sie ihn hin-leg - ten.
 stan-d sie-he da die Stät - te, da sie ihn hin-leg - ten.
 nicht hier; sie-he da die Stät - te, da sie ihn hin-leg - ten.
 en und ist nicht hier; sie-he da die Stät - te, da sie ihn hin-leg - ten.

Pesante
 46 3 *f*
 Ge - het a - ber hin und sa - get sei - nen
f
 Ge - het a - ber hin
f
 8 Ge - het a - ber hin und sa - get sei - nen
f
 Ge - het a - ber hin

49
f
 Jün - gern und Pe - trus, _____
f
 und sa - get sei - nen Jün - gern und
f
 8 Jün - gern und Pe -
f
 und sa - get sei - nen - trus, daß er vor euch

52
d
 er vor euch hin ge - hen wird nach
d
 hin ge - hen wird nach Ga - li - lä - a, nach
d
 daß er vor euch hin ge - hen
d
 ge - hen wird nach Ga - li - lä - a, nach Ga -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

55 3
 4 4 *piu f*
 Ga-li-lä-a; da, da, wer-det ihr ihn se -
 Ga-li-lä-a; da, da, wer-det ihr ihn se -
 wird nach Ga-li-lä-a; da, da, wer-det ihr ihn se -
 li-lä-a; da, da, da, da

 59 6
 4 4 *ff*
 - hen, da wer-det ihr ihn se -
 - hen, da, da, da v a.
 - hen, da, da, ihr ihn se - hen,
 wer-det ihr ihn se - hen, ja det ihr ihn se - hen,

 62 *ten.* *beruhigt*
 wie er euch ge - sa - get hat.
 wie er euch ge - sa - get hat.
 wie er euch ge - sa - get hat.
 wie er euch ge - sa - get hat.

PROBEBAND Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

Choral

66 6
4

Früh - mor - gens, da die Sonn, die Sonn auf - geht, mein Hei - land
c.f.

Früh - mor - gens, da die Sonn auf - geht, mein Hei - land

8 Früh - mor - gens, da die Sonn, die Sonn auf - geht, mein Hei - land
c.f.

Früh - mor - gens, da die Sonn auf - geht, mein Hei - land

69

Chri - stus auf - er - steht. Ver - trie - ben

Chri-stus auf - er - steht. Ver - trie

8 Chri - stus auf - er - steht. Ver - trie - ben

Chri-stus auf - er -

72

Nacht, Licht

Na

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

Licht, Heil und Le - ben wie - der - bracht. Hal - le - lu - ja.

Le - ben wie - der - bracht. Hal - le - lu - ja.

c.f.

Licht, Heil und Le - ben wie - der - bracht. Hal - le - lu - ja.