

CARUS

Chormusik

Mixed choir / Chœur mixte

Wolfram
Buchenberg
Dum medium
silentium

Coro (SATB / SATB)



Dum medium silentium

Wolfram Buchenberg (*1962)

Text: Sapientia 18,14-15

Tranquillo (♩ = 60)

The musical score is written for Soprano, Alto, Tenore, and Basso. It consists of two systems of staves. The first system contains four staves (Soprano, Alto, Tenore, Basso) and the second system contains another four staves. The lyrics are: "Dum me - di - um si - len - ti - um, dum me - di - um si - len - ti - um te - dum me - di - um si - len -". The score includes dynamic markings such as *pp* and *p*. A large, stylized watermark "CARUS" is overlaid on the score. The page number "7" is located at the beginning of the second system.

14

ne - rent om - ni - a, te - ne - rent om - ni - a, _____

ne - rent om - ni - a, te - ne - rent om - ni - a, _____

ne - rent om - ni - a, te - ne - rent om - ni - a, _____

ne - rent om - ni - a, te - ne - rent om - ni - a, _____

- ti - um te - ne - rent om - ni - a, te - ne - rent om - ni - a, _____

- ti - um te - ne - rent om - ni - a, te - ne - rent om - ni - a, _____

- ti - um te - ne - rent om - ni - a, te - ne - rent om - ni - a, _____

- ti - um te - ne - rent om - ni - a, te - ne - rent om - ni - a, _____

21

te - ne - rent om - ni - a, om - ni - a, _____

te - ne - rent om - ni - a, om - ni - a, _____

te - ne - rent om - ni - a, _____

ni - a, _____

ni - a, _____ et nox in su - o

ni - a, _____ et nox in _____

ni - a, _____ et nox in _____

pp *poco a poco crescendo*
 et nox in su - o cur - - - - su me - di -
pp *poco a poco crescendo*
 et nox in su - o cur - - - - su me - di -
pp *poco a poco crescendo*
 et nox in su - o cur - - - - su me - di -

poco a poco crescendo
 cur - su, et nox in su - o cur - su me-di-um, me-di-um i - ter
poco a poco crescendo
 su-o cur - su me - di - um, me - di-um i - ter,
poco a poco crescendo
 su - o cur - su in su - cur - su me di - um

34 *cresc.* *poco f*
 me - di-um i - ter, me - di-um i - - - - ter,
poco f
 um ha - be - ret, ha - be - ret,
poco f
 um - ter ha - be - ret, ha - be - ret,
poco f
 um i - ter ha - be - ret, ha - be - ret,

cresc. *poco f*
 me - di - um i - ter, i - ter ha-be-ret, i-ter ha-be - ret,
poco f
 i - ter ha - be - ret, me-di-um i - ter ha-be-ret, i - ter ha-be-ret, i-ter ha-be - ret,
poco f
 i - ter ha - be-ret, me - di - um i - ter, i - ter ha-be-ret, i-ter ha-be - ret,
poco f
 i - - - - ter ha-be - ret, i - ter ha-be-ret, i-ter ha-be - ret,

p *poco a poco crescendo*

et nox in su - o cur - su, et nox in su - o cur - - - su me-di-

p *poco a poco crescendo*

et nox in su - o cur - su, et nox in su - o cur - - - su me-di-

p *poco a poco crescendo*

et nox in su - o cur - su, et nox in su - o cur - - - su me-di-

p *poco a poco crescendo*

et nox in su - o cur - su, et nox in su - o cur - - - su me-di-

p *poco a poco crescendo*

et nox in su-o cur - su, et nox in su - o cur su

p *poco a poco crescendo*

et nox in su-o cur - su, et nox in - o - su

p *poco a poco crescendo*

et nox in su-o cur - su, et nox in su - cur - su

p *poco a poco crescendo*

et nox in su-o cur su, et in su - o cur - su

45

um, di-um i ter ha-be - ret, ha - be - ret, om -

ha-be - ret, ha - be - ret, om -

um i - ter ha-be - ret, ha - be - ret, om -

um, me-di-um i - ter ha-be - ret, ha - be - ret, om -

me-di-um i - ter, me-di-um i - ter ha - be - ret, me-di-um i - ter, om -

me-di-um i - ter, me-di-um i - ter ha - be - ret, me-di-um i - ter, om -

me-di-um i - ter, me-di-um i - ter ha - be - ret, me-di-um i - ter, om -

me-di-um i - ter, me-di-um i - ter ha - be - ret, me-di-um i - ter, om -

tens Ser-mo tu-us, Do - mi-ne, de cae - lis a re-ga - li-bus se - di-bus ve - nit, -
 tens Ser-mo tu-us, Do - mi-ne, de cae - lis a re-ga - li-bus se - di-bus ve - nit, -
 8 - tens Ser-mo tu-us, Do - mi-ne, de cae - lis a re-ga - li-bus se - di-bus ve - nit, -
 - tens Ser-mo tu-us, Do - mi-ne, de cae - lis a re-ga - li-bus se - di-bus ve - nit, -
 si - len - - - ti - um te - ne - rent om - ni -
 si - len - - - ti - um te - ne - rent om - ni - a,
 si - len - - - ti - um te - ne - rent om - ni - a,

om - ni-po-tens Ser - mo tu-us, Do - - -
 om - ni-po-tens Ser - mo tu-us, Do - - -
 8 om - ni-po-tens Ser - mo tu-us, Do - - -
 om - ni-po-tens Ser - mo tu-us, Do - - -
 om - ni-po-tens Ser - mo tu-us, Do - - -
 om - ni-po-tens Ser - mo tu-us, Do - - - mi - ne, om-ni-po-tens Ser-
 om - ni-po-tens Ser - mo tu-us, Do - - - mi - ne, om-ni-po-tens Ser-
 8 om - ni-po-tens Ser - mo tu-us, Do - - - mi - ne, om-ni-po-tens Ser-
 om - ni-po-tens Ser - mo tu-us, Do - - - mi - ne, om-ni-po-tens Ser-

mi - ne, om - ni - po - tens Ser - mo tu - us, Do - mi - ne, —
 mi - ne, om - ni - po - tens Ser - mo tu - us, Do - mi - ne, —
 mi - ne, om - ni - po - tens Ser - mo tu - us, Do - mi - ne, —
 mi - ne, om - ni - po - tens Ser - mo tu - us, Do - mi - ne, —

- mo tu - us, Do - - - mi - ne, de cae - - - lis a re - ga - li - bus se -
 - mo tu - us, Do - - - mi - ne, de cae - - - lis a - ga - bus se -
 - mo tu - us, Do - - - mi - ne, de cae - - - lis a re - ga - li - bus se -
 - mo tu - us, Do - - - mi - ne, de cae - - - lis a re - ga - li - bus se -

a re - ga - li - bus - bus ve - nit. Si - len - ti - um,
 a re - ga - li - bus ve - nit. Si - len - ti - um,
 a re - ga - li - bus se - di - bus ve - nit. Si - len - ti - um,
 a re - ga - li - bus se - di - bus ve - nit. Si - len - ti - um,

- di - bus ve - nit. Dum me - di - um si - len - ti - um te - ne - rent
 - di - bus ve - nit. Dum me - di - um si - len - ti - um te - ne - rent
 - di - bus ve - nit. Dum me - di - um si - len - ti - um te - ne - rent
 - di - bus ve - nit. Dum me - di - um si - len - ti - um te - ne - rent

p *pp* *pp*

me - di-um si - len - ti - um, si - len - ti -

me - di-um si - len - ti - um, si - len - ti -

me - di-um si - len - ti - um, si - len - ti -

me - di-um si - len - ti - um, si - len - ti -

pp *pp* *p* *pp*

om - ni - a, me - di-um si - len - ti - u m.

om - ni - a, me - di-um si - len ti -

om - ni - a, me - di-um si - len ti - u - m.

om - ni - a, me - di-um si - len ti - u - m.

92

pp *dim. al niente*

u - m. *dim. al niente*

u - m. *dim. al niente*

u - m. *dim. al niente*

u - m. *dim. al niente*

p *pp* *dim. al niente*

si - len - ti - u - m. *dim. al niente*

dim. al niente

Zeitgenössische Chormusik bei Carus (Auswahl)

- Benati: Credo (L) / SSSAAATTTBBB
Berlioz/Gottwald: Sur les lagunes (F) / 16 voices ☉
Buchenberg: Als vil in gote, als vil in vride / SSAATTBB
– Vier geistliche Gesänge (G) / SSAATTBB
Buren: Gloria (L) / SATB ☉
– Herr, strafe mich nicht (G) / SSATB
Busto: Ave maris stella (L) / SATB
– Ego sum pastor bonus (L) / SATB
Debussy/Gottwald: Des pas sur la neige (F) / 16 voices ☉
Diestro: Alleluja / SATB
Eben: Abba – Amen (G/L) / SATB
Essl: Magnificat (L) / Solo S, SATB
Ferrario: Jubilate Deo / SSAATTBB
Hansson: Lighten mine eyes / SSAATTBB
– Salve Regina / SSAATTBB
Kinzler: Blind man of Jericho (E) / SATB ☉
– Singet dem Herrn ein neues Lied (G) / SSAATTBB
Kirschner: Missa brevis / SATB mit Stimmteilungen und Soli
Matsushita: Exultate justi in Domino / SATB
– Jubilate Deo / SSAATTBB
– Tenebrae factae sunt / SSATBB
– Ubi caritas / SATB
– Usquequo Domine / SSAATTBB
Miškinis: Angelis suis Deus (L) / SSAATTBB ☉
– Ave Maria (L) / SAATTBB ☉
– Cantate Domino (L) / SAATBB o TTTBBB ☉
– Gloria (L) / SATB ☉
– O salutaris hostia (L) / SAATTBB ☉
– Thoughts of psalms (L) / SATB ☉
– Tu es qui venturus es an alium (L) / SATB ☉
Močnik: Christus est natus (L) / SATB ☉
– Doxologia „Salus Deo nostro“ / SSAATTBB o SSAA ☉
– Evhe „Gebet“ / SSAATTBB ☉
– Verbum supernum prodiens (L) / SSATB ☉
Nystedt: Ave Maria op. 110 (L) / SATB, Violino solo ☉
– Die Sieben Worte Jesu am Kreuz (G/E) / SATB
– Es sollen wohl Berge weichen (G/E) / SSAATTBB
– Missa brevis op. 102 (L) / SATB
– Psalm 86 „Herr, neige deine Ohren“ (G/E) / SSAATTBB
Schanderl: Bazar / SSAATTBB ☉
– Kiris Bara Bari / Christ ist geboren / Solo S, SATB ☉
– Mambo Kaluje / SSATBB ☉
– Rosa das Rosas (Port) / Solo A, SATBB ☉
– Wunderbar (G) / SATB ☉
Świder: Ave maris stella (L) / SATB
– Da pacem Domine (L) / SATB
– Lux perpetua (L) / SATB
– Requiem aeternam. Trauermarsch (L) / SATB
Tormis: Kolm Setu töölaulu (Est) / SSAATTBB ☉
– Kaks laulu Ernst Enno (Est/G o Est/E) / SSAATTBB ☉
– Laulu palju (Est) / SSAATTBB ☉

☉ = available on Carus CD

8/18