

Pietro Ferrario

Laudate Dominum

Mottetto per coro SATB
a cappella

Einleitung

Die reizvolle Motette *Laudate Dominum* für Chor a cappella beginnt mit einer ruhigen ostinaten Basslinie, zu welcher die anderen Stimmen nach und nach hinzutreten, bis das eingängige Thema erstmals im Alt, zusammen mit einem Kontrapunkt im Sopran, vorgestellt wird. Nach einer Reihe verschiedener Variationen beginnt der rhythmisch ausgeprägtere, energischere und harmonisch abwechslungsreichere Mittelteil. Mit einer triumphalen Wiederaufnahme des Hauptthemas im Tenor setzt der letzte Teil des Stückes ein, der anfänglich das Material des ersten aufgreift, dann jedoch in eine lange, ausdrucksstarke Coda mündet, die das Werk mit glanzvoller Feierlichkeit abschließt.

Pietro Ferrario, Oktober 2014

Introduction

Laudate Dominum is a charming motet beginning with a calm ostinato bass line. The other voices enter one by one, until the pretty theme in the altos, the central idea of the piece, is completed with a counterpoint in the sopranos. After a short series of heavenly variations, the middle section begins, more rhythmic, vigorous and harmonically various. A triumphant repetition of the main theme in the tenors introduces the last section of the piece, initially based on the same material of the first section, but then continuing with a long and expressive coda that concludes the work with bright solemnity.

Pietro Ferrario, October 2014

Laudate Dominum

Laudate Dominum,
laudate nomen Domini,
omnes populi cantate illi.
Laudabo Dominum
in cymbalis bene sonantibus,
et in sono tubae.
Jubilare et cantate Deo nostro in aeternum.
Laudate Dominum,
laudate nomen Domini,
laudate Dominum.

Lobet den Herren

Lobet den Herren,
lobet den Namen des Herrn,
singt ihm, alle Völker.
Ich werde den Herrn loben
mit wohlklingenden Zimbeln
und mit dem Klang der Trompeten.
Jubelt und singt unserem Herrn in Ewigkeit.
Lobet den Herrn,
lobet den Namen des Herrn,
lobet den Herrn.

Praise the Lord

Praise the Lord,
praise the name of the Lord,
sing to him, all ye peoples.
I will praise the Lord
with high sounding cymbals
and with the sound of the trumpets.
Rejoice and sing to our Lord for ever and ever.
Praise the Lord,
praise the name of the Lord,
Praise the Lord.

Laudate Dominum

Mottetto per coro a cappella

(2013)

Pietro Ferrario

(*1967)

Andante moderato $\text{♩} = 56-58$

Soprano

Alto

Tenore

Basso

2ª metà
p dolce (passarsi il fiato / stagger breathing)

Lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te,

6 Basso

Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau .um, lau -

11

da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da .au - da - te Do - mi -

16 Tenore

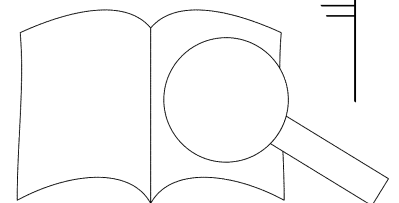
Lau - da - te - nu - da - te Do - mi - num, lau - da - te,
num, lau - da - te, lau Dr num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te,

21 Soprano

mp espress.
Lau - da - te

Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, lau - c

lau da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, lau -



Aufführungsdauer / Duration: ca. 6 min.

© 2014 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 7.388

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

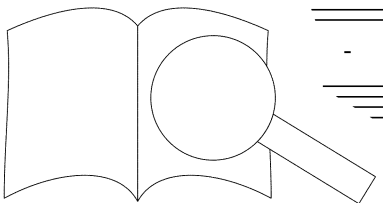
Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

Do - mi - num, lau - da - te no - men Do - mi - ni, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau -
 Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau -
 Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau -

Lau - da - te
 da - te no - men Do - mi - ni, lau - da - te
 da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau -
 da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - te - num, lau -

lau - da - te Do - mi - num,
 da - te no - men Do - mi - ni, lau - da - te Do - mi - num, lau -
 da - te Do - mi - ni, lau - da - te Do - mi - num, lau -
 da - te Do - mi - num, lau -

no - men Do - mi - ni, lau - da - te Do - mi - num,
 no - men Do - mi - ni, lau - da - te Do - mi - num, lau -
 te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau -
 da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau -



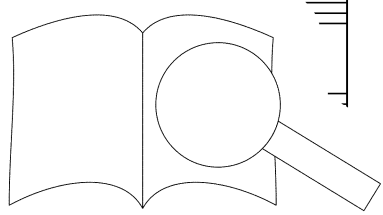
lau - da - te Do - mi - num, — lau - da - te Do - mi - num, —
 da - te no - men Do - mi - ni, — lau - da - te, — lau - da - te Do - mi - num, — lau -
 da - te Do - mi - num, lau - da - te, — lau - da - te Do - mi - num, lau -
 da - te Do - mi - num, lau - da - te, — lau - da - te Do - mi - num, lau -

lau - da - te no - men Do - mi - ni, — lau - da - te Do - mi - num, —
 da - te no - men Do - mi - ni, — lau - da - te Do - mi - num, —
 da - te Do - mi - num, lau - da - te, — lau - da - te Do - mi - num, lau -
 da - te Do - mi - num, lau - da - te, — lau - da - te Do - mi - num, lau -

lau - da - te Do - mi - num, — lau - da - te Do - mi - num, — lau - da - te no - men Do -
 lau - da - te no - men Do - mi - ni, lau - da - te, — lau - da - te Do - mi - num, — lau - da - te no - men Do -
 da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, lau -
 da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, lau -

lau - da - te Do - mi - num, —
 lau - da - te Do - mi - num, —
 Do - mi - num, lau - da - te, lau - da -
 da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau -

PROBENPARTIUR
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



p

lau - da - te no - men Do - mi - ni, om - nes po - pu - li can -

p

lau - da - te no - men Do - mi - ni, om - nes po - pu - li can -

da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te, om - nes po - pu - li can -

da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te, om - nes po - pu -

sottovoce

rit.

ta - te il - li, can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te il -

ta - te il - li, can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te

ta - te il - li, can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te

li can - ta - te, o - mnes po - pu - li

sempre rit.

pp

te li.

Allegro ♩ = ca. 126

1^a v. p e sottovoce

2^a v. cresc.

Lau - da - bo Do - mi - num - ne so - nan - ti - bus,

Lau - da - bo Do - mi - num - lis be - ne so - nan - ti - bus,

Lau - da - bo in cym - ba - lis be - ne so - nan - ti - bus,

Lau - da - in cym - ba - lis be - ne so - nan - ti - bus,

1^a v. f

*2^a v. *ci**

Do - mi - num in cym - ba - lis be - ne so - nan - ti - bus,

- bo Do - mi - num in cym - ba - lis be - ne

Lau - da - bo Do - mi - num in cym - ba - lis be - ne

Lau - da - bo Do - mi - num in cym - ba - lis be - ne so - nan - ti - bus,

ff marc. *p* *ff marc.* *p*

et in so-no tu - bae, so - no tu - bae, et in so-no tu - bae, so - no tu - bae.

ff marc. *p* *ff marc.* *p*

et in so-no tu - bae, so - no tu - bae, et in so-no tu - bae, so - no tu - bae.

ff marc. *mp* *ff marc.* *mp*

et in so-no tu - bae, et in so-no tu - bae, et in so-no tu - bae, et in so-no tu - bae.

ff marc. *ff marc.*

et in so-no tu - bae, et in so-no tu - bae.

79 **Poco più Allegro** ♩ = ca. 138

p sempre un poco marc. e sottovoce

Ju - bi - la - te et can - ta - te De - o nos - tro in ae - ter - num,

p sempre un poco marc. e sottovoce

Ju - bi - la - te et can - ta - te De - o nos - tro in ter - num,

p sempre un poco marc. e sottovoce

Ju - bi - la - te et can - ta - te De - o nos - tro in ter - num,

p sempre un poco marc. e sottovoce

Ju - bi - la - te et can - ta - te De - o nos - tro in ter - num,

ju - bi - la - te et can - ta - te ju - bi - la - te et can - ta - te

ju - bi - la - te et can - ta - te ju - bi - la - te et can - ta - te

ju - bi - la - te et can - ta - te De - o, ju - bi - la - te et can - ta - te

ju - bi - la - te et can - ta - te De - o, ju - bi - la - te et can - ta - te

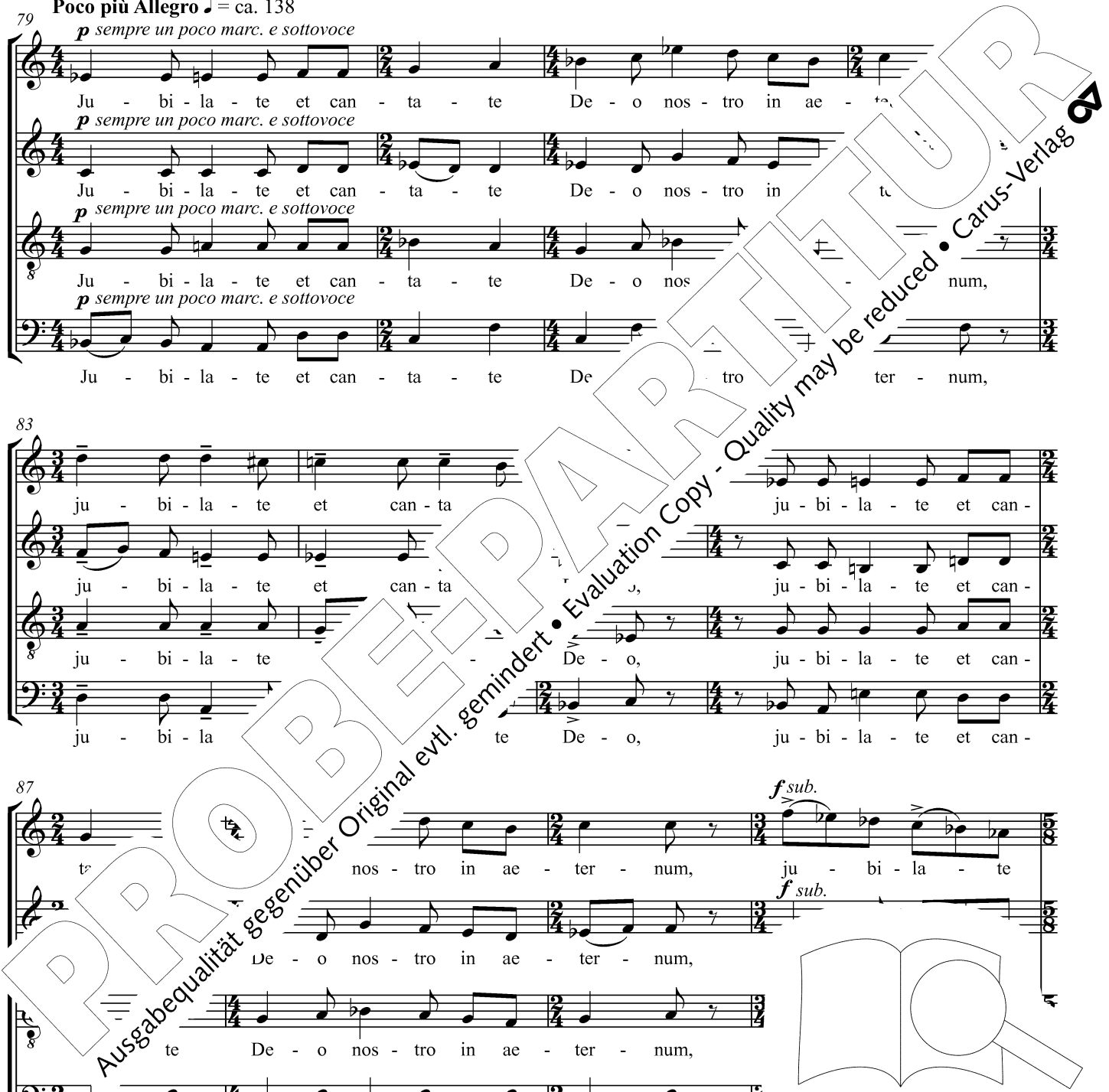
f sub.

te De - o nos - tro in ae - ter - num, ju - bi - la - te et can - ta - te

f sub.

te De - o nos - tro in ae - ter - num, ju - bi - la - te et can - ta - te

ta - te De - o nos - tro in ae - ter - num, ju - bi - la - te et can - ta - te

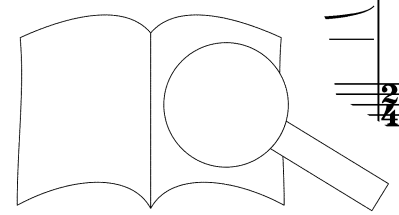


et can - ta - te De - - o, can - ta - te De - o
 et can - ta - te De - - o, can - ta - te De - o
 te et can - ta - te De - o nos - tro ju - bi - la - te
 te et can - ta - te De - o nos - tro ju - bi - la - te

nos - tro in ae - ter - num, can - ta - te De - -
 nos - tro ju - bi - la - te De - o,
 et can - ta - te, ju - bi - la - te De - o.
 De - o, ju - bi - la - te De - - ta - te

ju - bi - la - te De - o nos - tro in ae -
 De - o, ju - bi - la - te De - o nos - tro in ae -
 De - o, ju - bi - an - ta - te De - o nos - tro in ae -
 De - o, et can - ta - te De - o nos - tro in ae -

- bi - la - te et can - ta - te De - o,
 ju - bi - la - te et can - ta - te
 num, ju - bi - la - te De - o,
 ter - num, ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te



poco a poco cresc.

De - o nos - tro De - o in ae - ter - num, can -
 De - o nos - tro De - o in ae - ter - num, can -
 De - o, ju - bi - la - te De - o, in ae - ter - num, can -
 De - o, ju - bi - la - te De - o, in ae - ter - num, can -

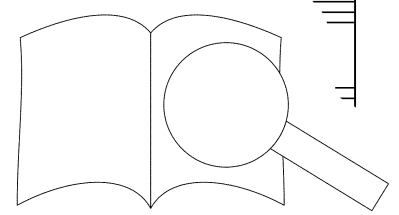
ta - te De - o, can - ta - te De - o, can - ta - te,
 ta - te De - o, can - ta - te De - o, can -
 ta - te De - o, can - ta - te, in ae - ter - num - can -
 ta - te De - o, can - ta - te, in ae - a, c e, can -

Solenne (Tempo I)

f (morbido, senza sordine)

ta - te. Lau - da - te
 ta - te. Lau - da - te Do -
 ta - te. te Do - mi - num, lau - da - te no - men
 ta - te. da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi -

num, lau - da - te no - men
 num, lau - da - te
 - ni, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num,
 num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi -



123

Do - mi - ni, *f* lau - da - te Do - mi - num, *mf* lau - da - te no - men
 no - men Do - mi - ni, *mf* lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi -
 8 Do - mi - ni, *mf* lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi -
 num, Do - mi - num, *mf* lau - da - te, lau - da -

127

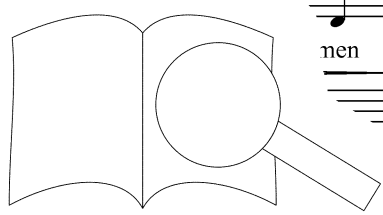
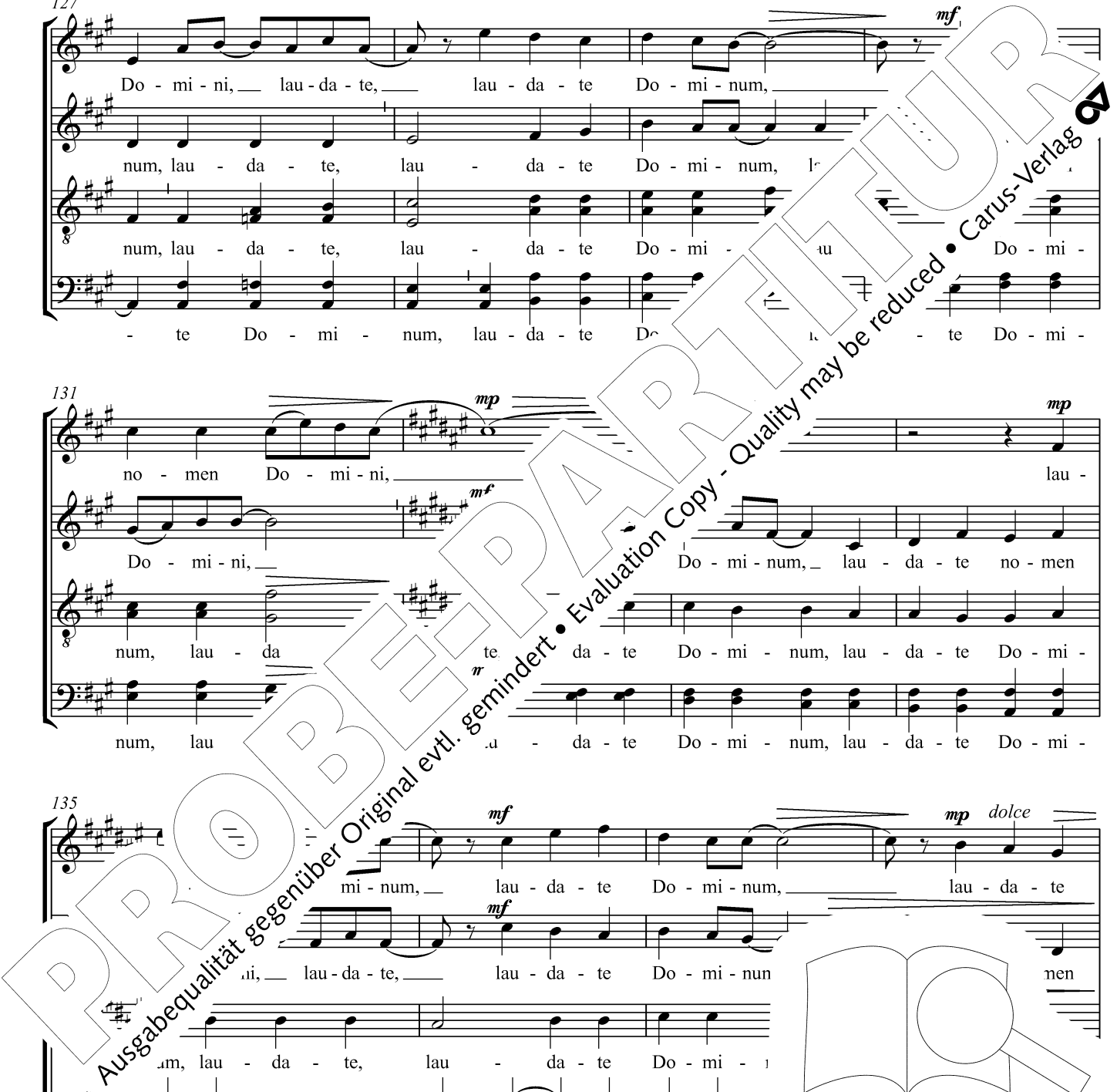
Do - mi - ni, *mf* lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num,
 num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, l-
 8 num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - nu Do - mi -
 - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - te Do - mi -

131

no - men Do - mi - ni, *mp* lau -
 Do - mi - ni, *mf* Do - mi - num, *mp* lau - da - te no - men
 8 num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi -
 num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi -

135

mi - num, *mf* lau - da - te Do - mi - num, *mp dolce* lau - da - te
 ni, *mf* lau - da - te, lau - da - te Do - mi - nun men
 am, lau - da - te, lau - da - te Do - mi -
 num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi -



poco rit.

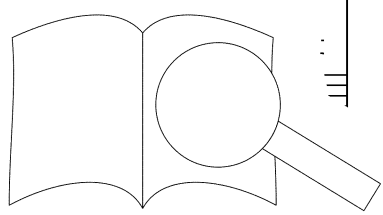
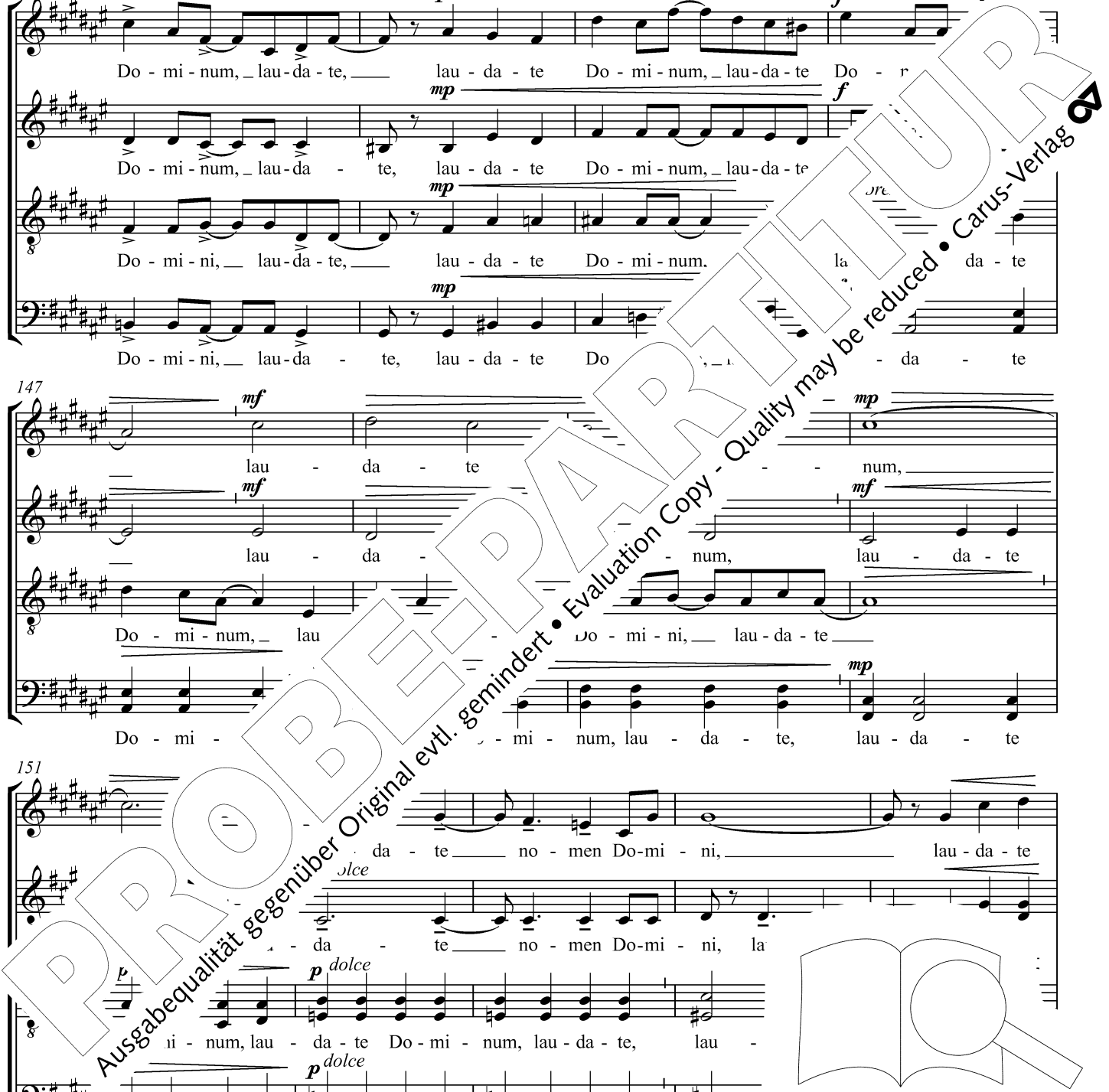
a tempo

no - men Do - mi - ni, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te
 Do - mi - ni, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te
 num, lau - da - te, Do - mi - num, lau - da - te, no - men
 num, lau - da - te, Do - mi - num, lau - da - te, no - men

Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - r
 Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te
 Do - mi - ni, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num. la da - te
 Do - mi - ni, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te

lau - da - te num,
 lau - da - te num, lau - da - te
 Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - ni, lau - da - te
 Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te

da - te no - men Do - mi - ni, lau - da - te
 da - te no - men Do - mi - ni, la
 i - num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau -
 Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau -



mf espress. *p sub.* *poco incalzando*

Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te

mf *p sub.*

Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te

mf *p*

da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau -

mf *p*

da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau -

f **Appena più scorrevole** $\text{♩} = \text{ca. } 63$

Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, _____

Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, _____

da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te

da - te Do - mi - num, lau - da - te lau - da - te

Sost

Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te

Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te

Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te

Do - mi - r lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te no - men

marc.

f *rit.* *ff*

num, lau - da - te Do - mi - num, _____

num, lau - da - te Do - mi -

mi - num, lau - da - te Do - mi -

Do - mi - ni, lau - da - te, lau - da - te Do - mi -

