

et vidimus gloriam eius

für vier räumlich getrennte Chorgruppen und Orgel

Kay Johannsen (*1961) 2010

Text: Joh 1, 1-3.14

♩ = 72 *pp*

Sopran
Sopran
Alt
Tenor
Tenor
Bass

Coro I

in prin - ci - pi-o, in prin -
in prin - ci - pi-o, in prin -
in prin - ci - pi-o, in in -

Coro II

Coro III

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Coro IV

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Aufführungsdauer / Durée / Duration: ca. 8 min.

© 2011 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 7.397

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

6

mp

ci - pi - o, in prin-ci - pi - o

ci - pi - o, in prin-ci - pi - o

ci - pi - o, in prin-ci - pi - o

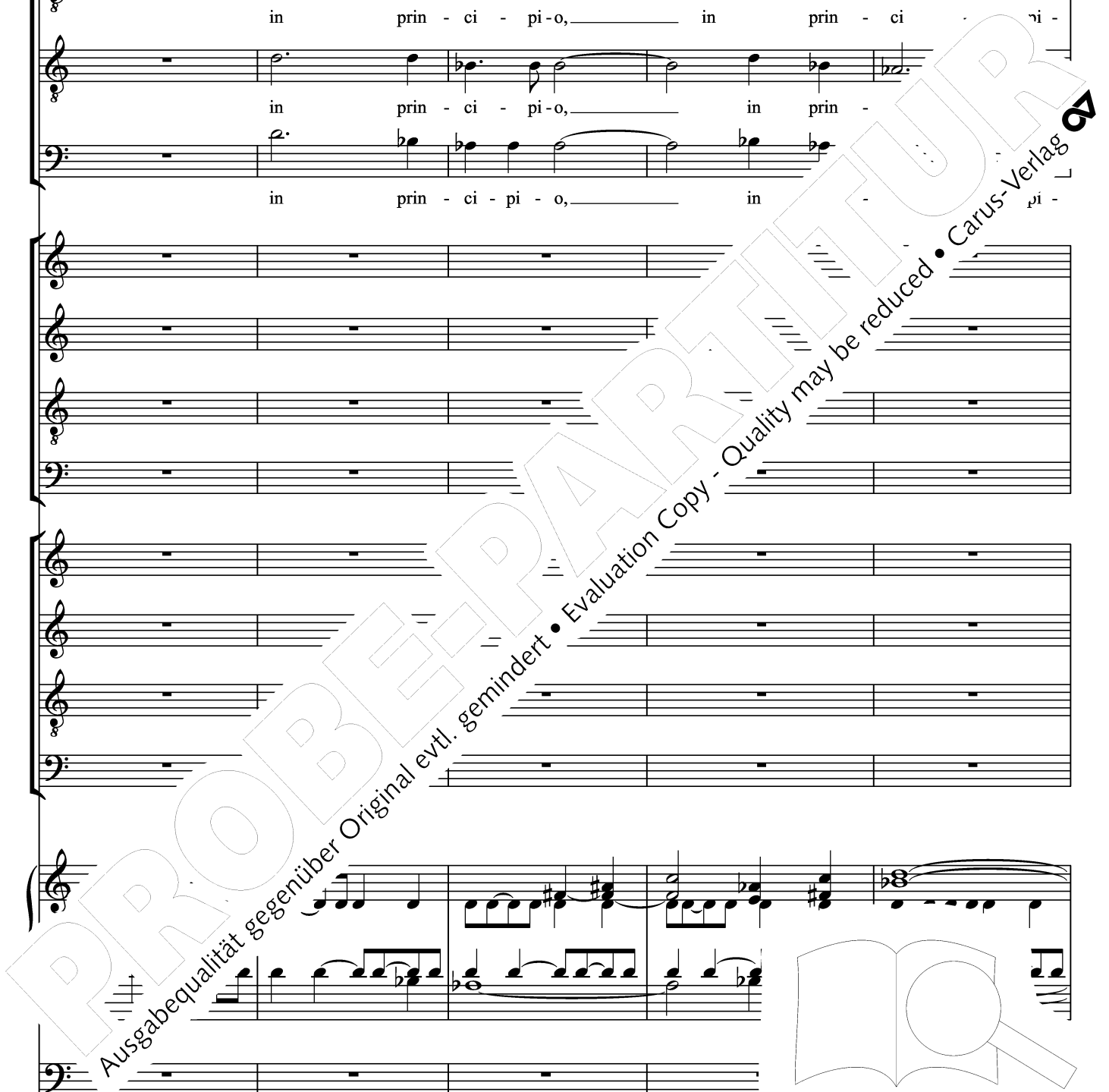
p *mp*

in prin-ci - pi-o, in prin-ci - ri -

in prin-ci - pi-o, in prin-

in prin-ci - pi - o, in - pi -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



11

*mf**diminuendo poco a poco*

First system of musical notation (three staves) with lyrics: e - - - rat Ver - - - bum, -

diminuendo poco a poco

Second system of musical notation (three staves) with lyrics: o e - - - rat Ver - - - bum, -

Third system of musical notation (three staves) with lyrics: Ver -

Fourth system of musical notation (three staves) with lyrics: rat Ver - bum, - e - rat

Fifth system of musical notation (three staves) with lyrics: e - rat

Ver - bum e - rat a-pud De - um, e - rat a-pud De - um, a - pud

Ver - bum e - rat a-pud De - um, e - rat a-pud De - um, a - pud

et

et Ver - bum e - rat a-pud De - um,

et Ver - bum e

Ver - bum e - rat a-pud De - um, e - rat a

et

et Ver - bum e - rat a-pud De - um,

Ver - bum rat

e - rat a-pud De - um a - pud

et

et Ver - bum e - rat a-pud De - um,

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

De - um, a-pud De - um, e - rat a - pud De - um, et

De - um, a-pud De - um, e - rat a - pud De - um, et

Ver - bum e - rat a-pud De - um, a - pud De - um, a - pud De - um, et

e - rat a-pud De - um, e - rat a - pud De - um,

e - rat a-pud De - um e - rat a - pud De - u'

et Ver - bum

De - um, a-pud De - um, e - rat a - um, et

Ver - bum e - rat a-pud De - um, a - pu' m, De - um, et

e - rat a-pud De - um, e - rat a - pud De - um,

De - um,

e - rat a - pud De - um,

De - um, a-pud e - rat a - pud De - um et

Ver - bum e - um, a - pud De - um, a - pud De - um, et

e - ra' - rat a - pud De - um,

et Ver - bum e - rat a - pud De - um,

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Musical score for voice and piano, page 39. The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in Latin: "e - rat Ver - bum, et De - us e - rat Ver - bum, et De - us". The score includes dynamic markings such as *f* (forte), *mp* (mezzo-piano), *p* (piano), and *mf* (mezzo-forte). The piano part includes a large section with a key signature change to D major (two sharps) and a tempo change to *Andante*. The score is marked with a large "PROBE" watermark and a diagonal text "Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag".

us e - rat Ver - bum

us e - rat Ver - bum *p* hoc

e - rat Ver - bum hoc

us e - rat Ver - bum

us e - rat Ver - bum

e - rat Ver - bum

mp e - rat Ver - bum, *mp* et De-us *p* e - rat

e - rat Ver - bum, et De-us bu

e - rat Ver - bum, et De-us n

e - rat Ver - bum, Ver - bum

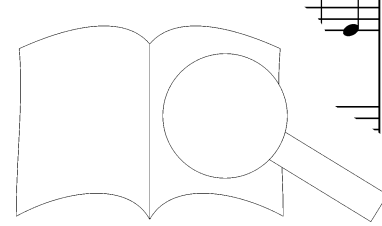
mp et De-us *p* - bum

- bum

- rat Ver - bum

e - rat Ver - bum

2 Manuale



hoc e - rat in prin -

e - rat in prin - ci - pi - o a - pud De - um,

e - rat in prin - ci - pi - o a - pud De - um,

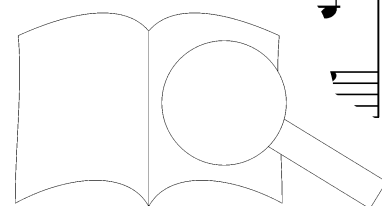
hoc e - rat in prin - ci -

hoc e - rat in prin

Empty musical staves for piano accompaniment.

Empty musical staves for piano accompaniment.

Empty musical staves for piano accompaniment.



f *mf cresc.*

om - ni - a, om - ni - a per ip - sum

om - ni - a, om - ni - a per ip - sum

om - ni - a, om - ni - a per ip - sum

f *mf cresc.*

om - ni - a, om - ni - a per ip - sum fac -

om ni - a, om - ni - a per ip - su

om - ni - a, om - ni - a per

f *mp cresc.*

om - ni - a, om - ni - a per

om - ni - a, om - ni -

om - ni - a, om -

om - ni - a, sum fac - ta sunt, per -

om - ni - a, ip - sum fac - ta sunt, per -

om - ni - a, ip - sum fac - ta sunt, per ip - sum

om - ni - a, a per ip - sum fac - ta sunt, per ip - sum

om - ni - a per ip - sum fac - ta sunt, per ip - sum

om - ni a per ip - sum fac - ta sunt, per ip - sum

mp

pp

et si-ne ip-so

fac - tum est ni - hil,

et si-ne ip-so

fac - tum est ni - hil,

et si-ne ip-so

fac - tum est ni - hil,

et si-ne ip-so

fac - tum est ni - hil,

et si-ne ip-so

fac - tum est ni - hil,

et si-ne ip-so

fac - tum est ni - hil,

et si-ne ip-so

fac - tum

et si-ne ip-so

fac - t

et si-ne ip-so

st ni - hil,

et si-ne ip-so

est ni - hil,

et si-ne ip-so

- tum

est ni - hil,

et si-ne ip-so

fac - tum

est ni - hil,

et si-ne ip-so

fac - tum

est ni - hil,

est ni - hil,

2 Manuale

*pp**pp sub.*

pp -

fac - tum est ni - hil

fac - tum est ni - hil

fac - tum est ni - hil

fac - tum est ni - hil

fac - tum est ni - hil

fac - tum est ni - hil

ppp

est ni - hil

pp -

fac - tum est ni - hil

fac - tum est ni - hil

fac - tum est ni - hil

est ni - hil

pp

fac - tum est r

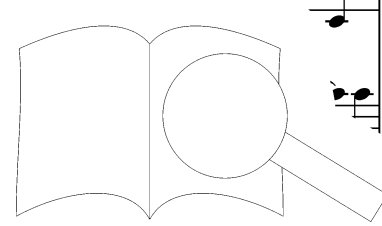
fac - tum

fac - tum

ni - hil

est ni - hil

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



est, et Ver - bum ca - ro

fac - tum est, et Ver - bum ca - ro

fac - tum est, et Ver - bum ca - ro

et Ver - bum ca - ro fac - tum est, et Ver - bum ca - ro

et Ver - bum ca - ro fac - tum est, et Ver - bur

ca - ro fac - tum est, et Ver - bum

ca - ro, ca - ro, et bur

Ver - bum ca - ro

fac - tun.

et Ver - bum ca - ro

et Ver - bum

bum ca - ro

ca - tum est, et Ver -

et Ver - bum ca - ro fac - tum est,

1 Manual

fac - tum est

fac - tum est

fac - tum est *mp* et ha-bi - ta - vit

fac - tum est

ro fac - tum est

fac - tum est *mp* et ha-bi - ta - vit

- ro fac - tum est

- ro fac - tum est ta - vit

ca - ro fac - tum est

fac - tum est - vit in no - bis,

ca - ro fac

fac *mp* et ha-bi - ta - vit

- bum

mp et ha-bi - ta - vit in no - bis,

p

in no - b
vit
in no - b

PROBE PARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

et vi - di - mus glo - ri - am

et vi - di - mus glo - ri - am

et vi - di - mus glo - ri - am

et vi - di - mus glo - ri - am

113

mp cresc. poco a poco

et vi - di - mus

et vi - di - mus

et vi - di - mus

di - mus glo ri -

e - jus,

e - jus,

e - jus,

e - jus,

et vi -

glo - ri - am e - jus,

glo - ri - am e - jus,

glo - ri - am e - jus,

glo - ri - am e - jus,

mf

et vi -

mf

glo - ri - am e - jus,

mp

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

*poco f**mf cresc. poco a poco*

et vi - di - mus glo - ri - am
 et vi - di - mus glo - ri - am

et vi - di - mus glo - ri - am e - jus, glo - ri - am

et vi - di - mus glo - ri - am e - jus, glo - ri - am

et vi - di - mus glo - ri - am e - jus, glo

et vi - di - mus glo - ri - am e - jus,

et vi - di - mus glo - ri - am

et vi - di - mus glo - ri - am

et vi - di - mus glo - ri - am

et vi - di - mus glo - ri - am

et vi - di - mus glo - ri - am

et vi - di - mus glo - ri - am

et vi - di - mus glo - ri - am

et vi - di - mus glo - ri - am

et vi - di - mus glo - ri - am

et vi - di - mus glo - ri - am

et vi - di - mus glo - ri - am

et vi - di - mus glo - ri - am

re ple - num, ple - num,

re ple - num, ple-num gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis,

re ple - num gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis, ple - num,

re ple - num, ple-num gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis,

re ple - num gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis, ple - num,

re ple - num, ple - num, et . a - tis,

re ple - num gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis, num,

re ple - num, a - ae et ve - ri - ta - tis,

re ple - num gra - ti - ae m,

re ple - num, ple - num

re ple ple - num gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis,

re ae et ve - ri - ta - tis, ple - num,

ple - num,

ple-num gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis, ple-num gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis,

ple - num, ple-num gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis,

ple - num, ple-num gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis,

ple - num, ple-num gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis,

ple - num, ple - num, ple - num,

ple-num gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis, ple - num gra - ti - ae et ve - ri - ta

Ple-num gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis, ple - num gra - ti - ae et

ple - num, ple - num gra - ti ve

Ple - num, ple-num gra et - tis,

ple - num, ple - 1. et ve - ri - ta - tis,

ple - num, m . ai - ae et ve - ri - ta - tis, *pp* ple-num gra-ti -

ple - num, m gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis, ple-num gra-ti -

ple - num, ple - num gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis, ple-num gra-ti -

ple - ai - ta - tis, ple - num gra - ti - ae et ve - ri - ta - tis, ple-num gra-ti -

rit.

♩ = 92

p cresc. al fine

ple - num gra - ti -

ple - num gra - ti -

ple - num gra - ti -

ple - num gra - ti -

ple - num gra -

ple - num

pp

ple-num gra-ti - ae et ve-ri - ta - tis, ple - nu' ra -

ple-num gra-ti - ae et ve-ri - ta - tis, p' m - ti -

ple-num gra-ti - ae et ve-ri - ta - gra - ti -

ple-num gra-ti - ae et v num gra - ti -

ae et ve-ri - ta - tis,

ae et ve-ri - ta - tis,

ae et ve-ri - ta -

ae et ve

ple - num gra - ti -

ple - num gra - ti -

ple - num gra - ti -

ple - num gra - ti -

2 Manuale

p cresc. al fine

[illegible]