

Józef Świder

Requiem aeternam

Trauermarsch

per Coro SATB a cappella

Requiem aeternam Trauermarsch

für gemischten Chor

Józef Świder

1930-2014

Tempo di marcia funèbre (scuro, lugubre) (♩ = 63-60)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Re - qui - em ae - ter - nam, re - qui - em ae - ter - nam, re - qui - em ae - ter - nam,

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, do - na e - is Do - mi - is

re - qui - em, re - qui - em ae - ter - nam, ae - ter - nam

re - qui - em ae - ter - nam, re - qui - em ae - ter - nam,

Do - mi - ne, rrr - re - qui - em ae - ter - nam,

do - na - mi - ne, rrr - re - qui - em, re - qui - em ae - ter - nam,

do - na e - is, do - na e - is Do - mi - ne,

cer - nam do - na e - is, do - na e - is Do - mi - is

re - qui - em, re - qui - em, re

13 *rall.* *p*

Do - mi - ne, do - na e - is, re -

Do - mi - ne, do - na e - is, re -

Do - mi - ne, do - na e - is, re -

mf re - qui - em do - na e - is Do - mi - ne, *p* Do - mi - ne, *p* do - na e - is, re -

poco più mosso

16 *mf*

qui - em ae - ter -

qui - em ae - ter

mf qui - em, do - na e - is Do - mi - ne,

mf qui - em, do - na e - is Do - mi -

17

re - qui - em ae - ter - nam,

re - qui - em ae - ter - nam,

re - qui - em ae - ter -

ne, Do - mi - ne,

qui - em do - na e - is Do - mi -

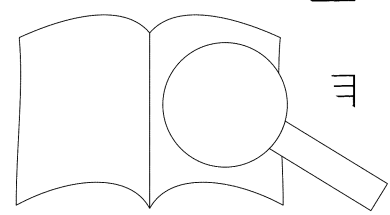
18

em ae - ter - nam,

qui - em ae -

do - na, do - na, do - na e - is Do - mi - ne, do - n

ne, re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi -



27 *mf* *sempre più calmo* *p* *pp* *rall.*

re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne.

re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne.

re - qui - em ae - ter - nam, ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne.

re - qui - em ae - ter - nam, ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne, re - qui - em ae - ter - nam.

31 *pp (dolce)* *adagio cantabile* (♩ = 57-60)

Et lux per - pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

Et lux per - pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a lu -

Lux per - pe - tu - a, et lux lu - ce -

34 *poco rall.* *a tempo* *pp*

a - - - t, et lux per - pe - tu - a

lu - ce - at e - is, lu - ce - at et lux per - pe - tu - a

at, et lux per - pe - tu - a

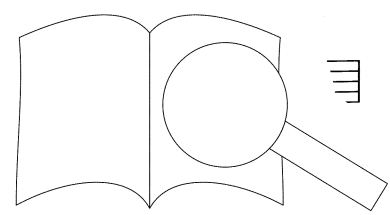
37 *poco avvivant* *mo* *avvivando*

lu - is, lux per - pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a, per - pe - tu -

at, lux per - pe - tu - a, et lux

ce - at, lux per - pe - tu - a, lux

pe - tu - a, lux per - pe - tu - a, lux per - pe - tu -



più agitato

40 *ff* a, a, a, per-pe-tu-a lu-ce-at e-is, *f* poco meno mosso

a, a, a, per-pe-tu-a lu-ce-at e-is, *f*

8 a, per-pe-tu-a lu-ce-at e-is, *ff* *f*

a, per-pe-tu-a lu-ce-at e-is, *ff* *f*

rall.

lento e dolce

rall.

43 *pp* lu-ce-at e-is, lux per-pe-tu-a, et lux per-pe-tu-a

lu-ce-at e-is, per-pe-tu-a, et lux pe

8 lu-ce-at e-is, et lux per-pe-tu-a, e, tu-a.

lu-ce-at e-is, tu per-pe-tu-a. *pp*

tempo I (♩ = 60-63)

46 *p* a. Do-na e-is L *mf* > e-is Do-mi-ne, *mf* ^{re}-

Do-na e do-na e-is Do-mi-ne, *mf* ^{re}-

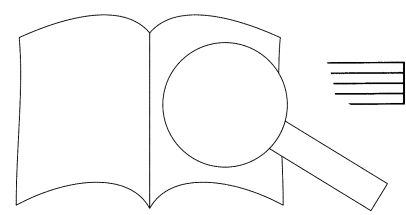
p Do-na e do-na e-is Do-mi-ne, *mf* ^{re}-

49 *mf* > ae-ter-nam, *mf* > re-

mf > qui-em ae-

mf > qui-em do-na e-is Do-mi-ne, *mf* > re-

qui-em, na is



50

re - - qui - em ae - ter - nam,

re - - qui - em ae - ter - nam,

re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne,

ne, re - - qui - em do - na e - is Do - mi -

51

re - - qui - em ae - ter -

re - - qui - em ae - tr

do - na, do - na, do - na, do - na e - is Do - mi - ne,

ne, re - qui - em ae - e - is Do - mi -

52

re - - qui - em - ter - nam,

re - - qui - em ae - ter - nam,

do - na, do - na, do - mi - ne, do - na e - is,

ne, re ae - ter - nam do - na e - is Do - mi -

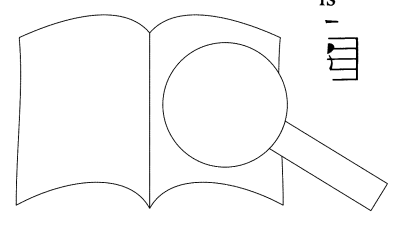
53

re do - na e - is Do - mi - ne, do - na e - is

do - na e - is Do - mi - ne, is

do - na, do - na e - is Do - mi - ne, do - na e - is, do - na, do - na, do -

ne, re - qui - em do - na e - is Do - mi - ne, do - na, do - na, do -



55 *f* > > > *f* > > > *f* > > > *f* > > >

Do - mi - ne, do - na e - is, do - na e - is, do - na e - is,

Do - mi - ne, do - na e - is, do - na e - is, do - na e - is,

do - na, do - na, do - na e - is Do - mi - ne, do - na e - is, do - na e - is, do - na e - is

Do - mi - ne, Do - mi - ne, do - na e - is, do - na e - is, do - na e - is

57 *rall.* *p* *mf* *mf* *pp* *p* *mf* *mf* *pp* *p* *mf*

do - na e - is Do - mi - ne. Re - qui - em

do - na e - is Do - mi - ne. Re - qui - em, ter - nam

Do - mi - ne, do - na e - is Do - mi - ne. Re - qui - em, ter - nam

Do - mi - ne, do - na e - is Do - mi - ne. Re - qui - em, ae - ter - nam

60 *mf* *mf* *mf* *mf* *p* *p* *mf* *mf* *mf* *mf*

sempre più calmo

do - na e - is Do - mi - ne, et lux per - pe - tu -

do - na e - is Do - mi - ne, et lux per - pe - tu -

do - na e - is - qui - em ae - ter - nam,

do - na e - qui - em ae - ter - nam, re - qui -

63 *molto espressivo* *morendo* *ppp* *ppp*

- a lu - ce - at. Re - qui - em ae - ter - nam.

per - pe - tu - a lu - ce - at. Re - qui - em ae -

ae - ter - nam lu - ce - at. Re - qui - em ae -

em ae - ter - nam, re - qui - em ae - ter - nam, re - qui - em ae -

