



Carus

Chormusik

Mixed choir / Chœur mixte

Józef Świder

Meine Seele
preist den Herrn

Deutsches Magnificat

für dreistimmigen
gemischten Chor (SABar)
und Orgel

Meine Seele preist den Herrn

Józef Świder (*1930)

Text: Lk 1,46-55

Allegretto ♩ = 93

Sopran
Alt

Bariton

Orgel

mf

mf

Mei - ne See - le preist, mei - ne See - le preist

See - le preist, See -

5

mei - ne See - le preist die Grö - ße des Herrn, preist,

- le preist den Herrn, ne le preist die

p

8

mei - ne See - le preist ju - belt ü - ber Gott, mei - nen Ret - ter.

und mein Geist ju - belt ü - ber Gott, mei - nen Ret - ter.

p

28

p Er er - barmt sich von Ge - schlecht zu Ge - schlecht ü - ber al - le, die ihn

p

32

fürch - ten. Er voll - bringt mit sei - nem Arm macht -

mf

mf

36

Ta - ten, er zer - streut, die im - mut sind, er zer -

f *p*

f *p*

er ze zen voll Hoch - mut sind,

39

stre - ßen im Her - zen voll Hoch - mut sind, er stürzt die

f *f*

mf *f*

42 *rall.* *ff* **Lento** ♩ = 60 *mf* *rall.* **Tempo I** ♩ = 93 *mf*

Mäch-ti-gen vom Thron und er-hebt die Nied-ri-gen Die

46

Hun-ger-den be-schenkt er mit sei-nen Ga-ben, und lässt die Rei-chen ler

52 *p* *mf*

Er nimmtsich sei-nes Knech-tes tenkt an sein Er-bar-men, das er

58 *poco rall.* *mf* *f*

ur at, A-bra-ham und sei-nen Nach-kom-men auf e-

mf legato

62 *mf* **Tempo I** ♩ = 93 *p*

wig, auf e - - - wig.

66 *mf*

Mei - ne See - le preist, mei - ne See - le preist, mei - ne See
See - - le preist, See - -

69 *mf*

Grö - ße des Herrn. Eh - re Eh - re sei dem Sohn, Eh - re
Herrn. Eh - re und dem Sohn und dem Hei - li - gen

72 **poco meno mosso** ♩ = 80 *p*

dem Hei - li - gen Geist, wie im An - fang
sei dem Hei - li - gen Geist,

76 *rall.* *mf* *molto ff* *p*

so auch jetzt und al - le Zeit und in E - wig - keit, in

81 *molto lento accel.* **Tempo I** *mf* *p*

E - wig - keit. A - men, a - men, A - men, a -

85 *ff* *ff*

men, men,

Rechte: 1) ...ath. Bibelanstalt, Stuttgart (Text). Aus: Einheitsübersetzung der Heiligen Schrift
Carus-Verlag, Stuttgart (Musik)



Carus Korvmusik

Contemporary music for mixed choir a cappella

● = available on Carus CD

- Benati: Credo (L) / SSSAAATTTBBB
Berlioz/Gottwald: Sur les lagunes (F) / 16 voices ●
Buchenberg: Als vil in gote, als vil in vride / SSAATTBB
– Vier geistliche Gesänge (G) / SSAATTBB
Busto: Ave maris stella (L) / SATB
– Ego sum pastor bonus (L) / SATB
Buren: Gloria (L) / SATB ●
– Herr, strafe mich nicht (G) / SSATB
Debussy/Gottwald: Des pas sur la neige (F) / 16 voices ●
Diestro: Alleluja / SATB
Eben: Abba – Amen (G/L) / SATB
Essl: Magnificat (L) / Solo S, SATB
Ferrario: Jubilate Deo / SSAATTBB
Gabriel: Jingle bells (E) / SATB
Hansson: Lighten mine eyes / SSAATTBB
– Salve Regina / SSAATTBB
Kinzler: Blind man of Jericho (E) / SATB ●
– Singet dem Herrn ein neues Lied (G) / SSAATTBB
Miškinis: Ave Maria (L) / SAATTBB
– Cantate Domino (L) / SAATBB o TTTBBB
– Gloria (L) / SATB
– O salutaris hostia (L) / SAATTBB
– Thoughts of psalms (L) / SATB
Močnik: Christus est natus (L) / SATB ●
– Doxologia „Salus Deo nostro“ / SSAATTBB o SSAA ●
– Evhe „Gebet“ / SSAATTBB ●
– Verbum supernum prodiens (L) / SSATB ●
Nystedt: Ave Maria op. 110 (L) / SATB, Violino solo ●
– Die Sieben Worte Jesu am Kreuz (G/E) / SATB
– Es sollen wohl Berge weichen (G/E) / SSAATTBB
– Missa brevis op. 102 (L) / SATB
– Psalm 86 „Herr, neige deine Ohren“ (G/E) / SSAATTBB
Puccini/Gottwald: Oh! mio babbino caro (I) / 16 voices
Rossini/Schneider: Ouvertüre zum „Barbier von Sevilla“ / SATB
Schanderl: Bazar / SSAATTBB ●
– Kiris Bara Bari / Christ ist geboren / Solo S, SATB ●
– Mambo Kaluje / SSATBB ●
– Rosa das Rosas (Port) / Solo A, SATBB ●
– Wunderbar (G) / SATB ●
Świder: Ave maris stella (L) / SATB ●
– Da pacem Domine (L) / SATB ●
– Lux perpetua (L) / SATB ●
– Requiem aeternam. Trauermarsch (L) / SATB ●
Tormis: Kolm Setu töölaulu (Est) / SSAATTBB ●
– Kaks laulu Ernst Enno (Est/G o Est/E) / SSAATTBB ●
– Laulu palju (Est) / SSAATTBB ●

Stand 5/09

