

Frank Schwemmer  
Sie ist mir lieb,  
die werthe Magd

---

Coro (SAATTBB)



**LUTHERS LIEDER**

Irene Suhr und Anne Mutgard Bresgott, den klugen Frauen unserer Zeit, gewidmet

# Sie ist mir lieb, die werte Magd

Text: Martin Luther 1534/35 nach Offb 12

Melodie: Leipzig 1545

Satz: Frank Schwemmer (\*1961) 2016

$\text{♩} = 84$

Sopran

Alt I, II *mp*

Tenor I *p*

Tenor II *p*

Bass I *p*

Bass II *p*

1. Sie ist mir lieb, die  
2. Sie trägt von Gold so

1. Sie ist mir lieb, sie ist Gold mir lieb  
Gold, von Gold so r

1. Sie ist mir lieb, sie ist trägt  
von Gold, sie trägt

1. Sie ist mir lieb, sie ist trägt  
trägt mir von lieb

1. Sie ist mir lieb, sie ist trägt  
Gold, von Gold so rein

5

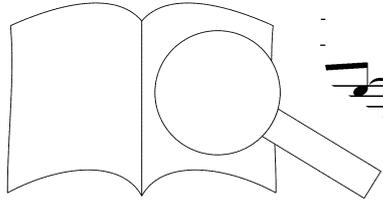
wer rein Magd, und kann ihr' nicht  
rein Kron, da leuch - ten inn

wer Kron, so wer rein te Magd, und kann ihr' ten  
ein' Kron, da leuch - ten

sie on, die wer te Magd, und kann leuch -  
so rein ein' Kron, da leuch -

1. in', die wer  
Kron, so rein

ein' lieb, von die wer  
Kron, von Gold so rein - te  
eir



Aufführungsdauer / Duration: ca. 5 min.

© 2017 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 7.433

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

- 1. Lob, \_\_\_\_\_
- 2. Ihr \_\_\_\_\_

ver - ges sen. zwölf Ster - ne.

nicht inn ver zwölf ges Ster - sen, ihr' nicht ne, ver zwölf ges - sen. Ster - ne.

ihr' nicht inn ver zwölf ges Ster - ne, zwölf Ster

kann leuch - ten ihr' nicht inn zwölf ges Ster - ne, zwölf

ver - ges - sen, da leuch - ten inn kann zwölf ihr Ster - ne, Stc

Ehr und Zucht sagt, schon,

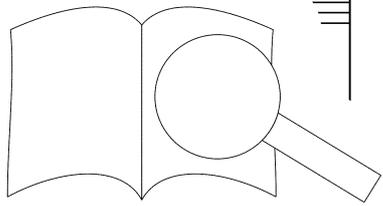
Kleid ist wie .e

Lob, Ehr und Zucht man sagt, sie Lob, Ihr Kleid ist ne schon, das

Lob, von ihr man sagt, von ihr man sagt, sie Ihr die Son - ne schon, das glän - zet hell,

sen und Zucht von ihr man sagt, sen r ist wie die Son - ne schon,

sen. Lob, Ihr Kleid und Zucht von ihr man sag ne. Ihr Kleid ist wie die Son - ne schon,



PROBENPARTITUR  
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

mein Herz be - ses - sen.  
 das glän - zet fer - ne.

hat mein Herz be - ses - sen.  
 glän - zet hell und fer - ne.

hat das mein glän - zet Herz, mein Herz be - ses - sen.  
 und fer - ne.

sie hat mein Herz, sie hat mein Herz be - ses - sen.  
 das glän - zet hell, das glän - zet hell und fer - ne.

ihr man sagt, sie hat mein Herz be - ses - sen.  
 schon, das glän - zet hell und fer - ne.

sagt, sie hat mein Herz be - ses - sen.  
 schon, das glän - zet hell und fer - ne.

S Ich bin ihr hold, Und auf dem Mon. groß Un - glück Sie ist die

AI Du Du

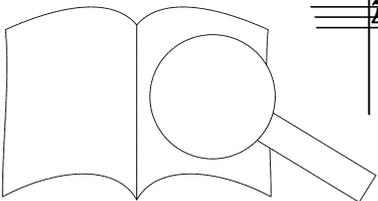
AII Du Du

TI dem Mon und ihr Fü - ße sollt gro ß Sie stohn.

TII bin auf ihr hold, Mon und wenn ich sollt gro ß Sie stohn.

M M M N

M M M N





ih - rer Lieb und Treu an mir, } Du  
 schö - nes Kind, den ed - len Sohn, }  
 Lieb und Treu die sie zu  
 schö - nes Kind und und al - ler

mit Lieb und Treu an und mir,  
 ein Kind, den Sohn und al -

mit Lieb und Treu an und  
 ein Kind, den Sohn und

mit Lieb  
 ein Kind,

mit Lieb  
 ein Kind,

Du { Du ... und  
 dem

all mein Be -  
 ihr un - ter -

mir will set  
 Welt ein' Her

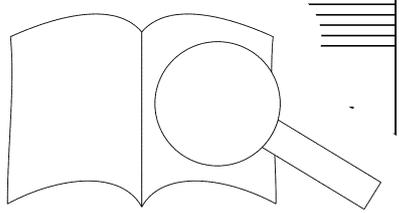
zen, und tun all  
 ren, dem sie ihr

al set - zen, und tun all mein Be -  
 ein' Her - ren, dem sie ihr un - ter -

sie will set - zen, und tun all mein Be -  
 Welt ein' Her - ren, dem sie ihr un - ter -

Treu an - mir,  
 - ler Welt Her - ren,

Treu an - mir,  
 - ler Welt Her - ren,



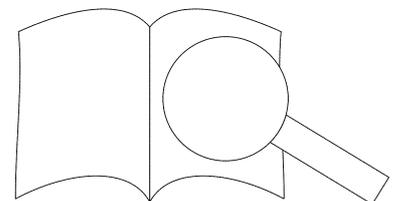
PROBEPARTITUR  
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

1.	2.
gier. _____	ton. _____
mein_ Be - gier.	un - ter - ton. _____
gier. _____ 2. Sie ___ trägt von	ton. _____
gier. _____ 2. Sie ___ trägt	ton. _____
Be - - gier. 2. Sie ___ trägt,	- - -
Be - - gier. 2. Sie ___ trägt von	ter -

PROBE-PARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Carus  
 Available from the Athesinus Consort Berlin under the direction of Klaus-Martin Bresgott.  
 (CD Liner Notes, Carus 83.469, CD 1, Track 10)



<b>Bach, Johann Sebastian</b>		
- BACHArkaden	83.381	
- <i>Calmus Ensemble, Lautten Compagney, W. Katschner</i>		
- Motetten (SACD)	83.298	
<i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Solokantaten mit Emma Kirkby	83.302	
<i>Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester</i>		
- Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs)	83.211	
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig	83.212	
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach	83.233	
<i>Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert</i>		
- Bachs Schüler. Motetten / Vocal Concert Dresden,	83.263	
<i>Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp</i>		
<b>Beethoven, Ludwig van</b>		
- Missa in C / Cherubini: Sciant gentes	83.295	
<i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>		
<b>Brahms, Johannes</b>		
- Geistliche Chormusik (Carus Classics)	83.332	
<i>The Schütz Choir of London, R. Norrington</i>		
- II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;	83.107	
<i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>		
- III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)	83.118	
<i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>		
- IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten	83.201	
<i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
- V: Ein deutsches Requiem op. 45	83.200	
<i>Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
<b>Eccard, Johannes</b>		
- Fröhlich will ich singen. Sacred and Secular Songs	83.449	
<i>Staats- und Domchor Berlin, Lautten Compagney, K.-U. Jirka</i>		
- Preussische Festlieder. Sacred Songs	83.265	
<i>Vocal Concert Dresden, Capella de la Torre, P. Kopp</i>		
<b>Händel, Georg Friedrich</b>		
- Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)	83.420	
<i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>		
- Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76	83.424	
<i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		
- Israel in Egypt HWV 54 (2 SACDs)	83.423	
<i>Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck</i>		
- Jephtha HWV 70 (3 SACDs) / Kammerchor der Frauenkirche,	83.422	
<i>Dresdner Barockorchester, M. Grünert</i>		
- L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato HWV 55	83.421	
<i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		
- Messiah HWV 56 (2 SACDs)	83.425	
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Brookes-Passion HWV 48 (2 CDs)	83.426	
<i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		
- O praise the Lord. Psalms and Anthems	83.427	
<i>Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold</i>		
- Samson HWV 57 (3 SACDs)	83.428	
<i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>		
- Saul HWV 53 (3 SACDs) / Dresdner Kammerchor	83.429	
<i>Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann</i>		
- Solomon HWV 67 (3 SACDs) / Wi. FestspielOrchester Göttingen	83.430	
<b>Herzogenberg, Heinrich von</b>		
- Frühling lässt sein blaues Band / Ich entsinne mich der Blüthenzeit	83.452	
<i>Vocalensemble cantissimo, Les Favorites, H. Speck</i>		
- Jauchzet dem Herrn / Ich entsinne mich der Blüthenzeit	83.408	
<i>Vocalensemble cantissimo, Les Favorites, H. Speck</i>		
- Wie schön, hi / Ich entsinne mich der Blüthenzeit	83.451	
<i>Solistenquartett, Les Favorites, H. Speck</i>		
<b>Homilius, Gottfried</b>		
- Musikalische Chormusik	83.183	
<i>Dresdner Kammerchor, Barockorchester, R. Kreile</i>		
- Die drei Könige	83.260	
<i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Die drei Könige	83.261	
<i>Barockorchester, R. Kreile</i>		
- Die drei Könige	83.262	
<i>Neue Düsseldorfer Hofmusik, F. Näf</i>		
- Die drei Könige	83.170	
<i>Dresdner Frauenkirche</i>		
- Die drei Könige	83.210	
<i>Instrumental-Concert, P. Kopp</i>		
- Die drei Könige	83.266	
<i>Instrumental-Concert, P. Kopp</i>		
- Die drei Könige	83.267	
<i>Handel's Company Choir, Handel's Company, R. J. Homburg</i>		
- Musik an der Dresdner Frauenkirche. Jubiläumsedition	83.268	
<i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>		
- Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler	83.235	
- Weihnachtsoratorium · Jacobi: Der Himmel steht	83.235	
<i>Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler</i>		
<b>Mendelssohn Bartholdy, Felix</b>		
- Ein Sommernachtstraum. Schauspielmusik op. 21/61	83.205	
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Auf Flügeln des Gesanges. Lieder	83.430	
<i>Hans-Jörg Mammel, Arthur Schoonderwoerd</i>		
- Kirchenwerke (Gesamteinspielung)	83.020	
<i>Solisten, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klassische Philharmonie	83.021	
<i>Stuttgart, Stuttgarter Kammerorchester u.a.</i>		
- Geistliches Chorwerk (Box mit 10 CDs)	83.020	
- Oratorien (Box mit 4 CDs)	83.021	
Alle CDs der Gesamteinspielung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.		
<b>Mozart, Wolfgang Amadeus</b>		
- Requiem (Beyer)	83.207	
<i>Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius</i>		
- Vesperae & Litaniae (Carus Classics)	83.316	
<i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kõr</i>		
- Litaniae (Carus Classics)	83.316	
<i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kõr</i>		
<b>Nicolai, Otto</b>		
- Herr, auf dich traue ich. Psalmen	83.111	
<i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Messe in D	83.113	
<i>Kammerchor Consono, H. Jeremias</i>		
<b>Rheinberger, Josef Gabriel</b>		
- Musica sacra I: Der Stern der Nacht	83.111	
<i>Chor des Bayerischen Rundfunks, Bayerischer Rundfunk</i>		
- Musica sacra II: Christus, der Stern der Nacht	83.113	
<i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Musica sacra III: Christus, der Stern der Nacht	83.125	
<i>Collegium Musicum Frankfurt, Männerchor</i>		
- Musica sacra IV: Christus, der Stern der Nacht	83.140	
<i>Frankfurter Männerchor, Collegium Musicum Frankfurt</i>		
- Musica sacra V: Christus, der Stern der Nacht	83.146	
<i>Frankfurter Männerchor, Collegium Musicum Frankfurt</i>		
- Musica sacra VI: Christus, der Stern der Nacht	83.158	
<i>Frankfurter Männerchor, Collegium Musicum Frankfurt</i>		
- Messe in Es, Bruckner: Messe in e	83.414	
<i>Frankfurter Männerchor, Collegium Musicum Frankfurt</i>		
- Messe in Es, Bruckner: Messe in e	83.410	
<i>Frankfurter Männerchor, Collegium Musicum Frankfurt</i>		
- Messe in Es, Bruckner: Messe in e	83.431	
<i>Frankfurter Männerchor, Collegium Musicum Frankfurt</i>		
- Messe in Es, Bruckner: Messe in e	83.376	
<i>Frankfurter Männerchor, Collegium Musicum Frankfurt</i>		
- Messe in Es, Bruckner: Messe in e	83.409	
<i>Frankfurter Männerchor, Collegium Musicum Frankfurt</i>		
- Jeneo singt die Nachtigall / Secular choral music	83.157	
<i>Vocalensemble Rastatt, H. Speck</i>		
- Vom Goldenen Horn	83.177	
<i>Freiburger Vokalensemble, W. Schäfer</i>		
<b>Schubert, Franz</b>		
- Lazarus. Oratorium	83.293	
<i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Messe in As	83.436	
<i>Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen</i>		
- Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore	83.249	
<i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras</i>		
- Messe in G (Carus Classics)	83.317	
<i>Wiener Kammerchor, Orpheus Orchester Wien, J. Prinz</i>		
<b>Schütz, Heinrich</b>		
- Gesamteinspielung · Complete recording	83.232	
<i>Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann</i>		
- Vol. 1: Geistliche Chor-Musik	83.232	
- Vol. 2: Italienische Madrigale	83.237	
- Vol. 3: Musikalische Chormusik	83.238	
- Vol. 4: Zwölf geistliche Chormusiken	83.239	
- Vol. 5: Cantiones Sacrae	83.252	
- Vol. 6: Lukaspassior	83.253	
- Vol. 7: Kleine geistliche Chormusiken	83.254	
- Vol. 8: Psalmen Davids	83.254	
- Vol. 9: Auferstehung	83.254	
<b>Zelenka, Jan Dismas</b>		
- Missa Dei Patris	83.223	
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Missa votiva	83.223	
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		

