

CARUS

# frauenchor

*Women's choir / Chœur de femmes*

Damijan Močnik

Doxologia

Salus Deo nostro

Coro (SSAA)

# Doxologia

Apocalypsis Johannis 7, 10.12b

Damijan Močnik \*1967

**Andante** ♩ = 88

Soprano *unis. p* sa - lus, sa - lus, *div. mp* De - o, *mf* sa - lus, *unis. mp* sa - lus

Alto Sa - lus, sa - lus, De - o, sa - lus De - o, sa - lus

6 De - o, sa - lus *mf* De - o, sa - lus *p* De - o, sa - lus

11 *mp* sa - lus De - o, sa - lus

15 *mf* sa - lus De - o no - stro De - o,

20 sa - lus De - o no - stro, qui

24 se - det su - per thro - num, su - per, su - per thro - num,

28 qui se - det su - per, su - per, su - per thro - num, thro - num, su - per, su - per thro - num, su - per thro - num,

NB n. be performed half or whole tone lower

© 2002 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 7.527

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.  
Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

39

*unis. p*

Sa - lus De - o, sa - lus De - o, sa - lus De - o no - stro,

44

*mf*

sa - lus De - - o no - stro, qui - se - det - su - per - thro - num et

49

*f* *ff div.*

A - gno, et - A - gno, A - - - gno, A - - - gno.

56

*p*

S Be-ne - di - cti-o, be-ne - di - cti-o, be-ne - di - cti-o, ' ai -  
A Be-ne - di - cti-o, be-ne - di - cti-o, be-ne - di - cti-o, be-ne -

61

*poco a poco cresc.*

di - cti-o et cla-ri-tas, et cla-ri-tas. - pi - en - ti - a, sa - pi -  
di - cti-o et cla-ri-tas, et - tas, et sa - pi - en - ti - a, sa - pi -

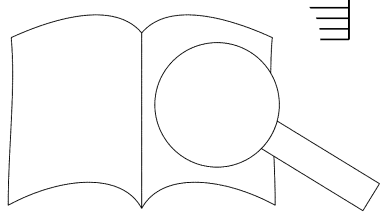
66

en - ti - a, gra - ti - o, gra - ti - a - rum a - cti - o, a - cti - o, gra - ti -  
en - ti - a, a - cti - o, gra - ti - a - rum a - cti - o, a - cti - o, gra - ti -

71

*mf poco a poco cresc.*

i a - cti - o. Ho - nor, vir - tus et for - t  
a - rum a - - - cti - o. Ho - nor, vir - tus et for - t



77

et for-ti-tu-do, ho-nor, vir-tus et for-ti-tu-do, et for-ti-tu-do, ho-nor, vir-tus

et for-ti-tu-do, ho-nor, vir-tus et for-ti-tu-do, et for-ti-tu-do, ho-nor, vir-tus

82

De-o, De-o, De-o no-stro, no-stro, De-o no-stro, De-o no-stro, De-o no-stro,

De-o, De-o, De-o no-stro, no-stro, De-o no-stro, De-o no-stro, De-

87

De-o no-stro, De-o Ho-nor, vir-tus De-o no-stro in sae-cu-

De-o no-stro, De-o Ho-nor, vir-tus De-o a sae-cu-la sae-cu-

93

lo-rum, sae-cu-lo-rum. no-stro in sae-cu-la, in

lo-rum, sae-cu-lo-rum, De-o no-stro in sae-cu-la, in

99

sae-cu-la sae-cu-lo sae-cu-la sae-cu-lo-rum. A-men,

sae-cu-la sae-cu-lo-rum, in sae-cu-la sae-cu-lo-rum. A-men, a-men,

106

- men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

Die Reue kommt uns von Gott, der auf dem Thron sitzt, und von dem Lamm.  
 Lob und Herrlichkeit, Weisheit und Dank, Ehre und Macht und Stärke unserem Gott in alle Ewigkeit. Amen.  
 Ü: E. Karrer © 2001 by Carus-Verlag, Stuttgart

