

Camille Saint-Saëns

O salutaris hostia

Deux trios (SABar) avec orgue

1. O salutaris hostia in B

2. O salutaris hostia in As

1. O salutaris hostia in B

Trio

Camille Saint-Saëns
1835–1921

Andantino sostenuto

Soprano

Contralto

Baryton

Orgue

O sa - lu - ta - ris ho - sti - a,

6

o sa - lu - ta - ris ho - sti quae - - li

11

sti - um, quae coe - - li pan - - dis

16

o - - sti - um, quae coe - - li pan - - dis o - - sti - um,

o sa - lu - ta - ris ho - sti - a, quae coe - li pan - dis o - sti - um, quae pan - - -

- dis, coe - li pan - - dis o - - sti - um. Contralto bel - - la

staccato

pre - munt ho - sti - li Sopra el - - la

pre - munt ho - sti - li - a, *f* bel - - la

pre - munt ho - - sti - li - a, Contralto *f*

bel - - la pre - munt ho - sti - li - a, bel - - la

44

bel - - la pre - munt, bel - la pre - munt ho - sti - - li -
 pre - munt, pre - munt, bel - la pre - munt ho - sti - li -
 Baryton
 bel - - la pre - munt ho - - sti - - li -

49

sotto voce
 a, da sotto voce ro - bur,
 a, da - bur,
 a, fer au - xi - li - um,

54

da ro - bur, fer au - xi - li -
 da ro - bur, fer au - xi - li - um, da
 fer au - xi - li - um, da ro -

59

um, da ro - bur, fer au - xi - li - um,
ro - bur, o
bur, da ro - bur, da ro - bur, fer au - xi - li - um,

66

o sa lu - ris
sa - lu - ta - ris ho - sti - a,

72

ho - sti - a, quae coe - li pan - dis o - sti -
quae coe - li pan - dis, coe - li pan - dis o - sti -
quae coe - li pan - dis, coe - li pan - dis o - sti -

um, quae coe - - li pan - - dis o - - sti - um, quae pan -

um, quae coe - - li pan - - dis o - - sti - um, quae

um, quae coe - - li pan - - dis o - - sti - um, quae pan - dis

- - dis, quae pan - dis o - -

pan - - dis o - - sti - um, quae

o - - sti - um sa - lu ta - ris - sti - a, quae coe - li

p

p

cantabile

- sti - um, quae coe - li pan - dis o - - sti - um, quae pan -

pan - dis o - sti - um, quae coe - li pan - dis o - sti - um, quae pan -

pan - dis o - sti - um, quae pan -

91

dis o sti um,
dis o sti um, o sa lu -
dis, quae pan - dis o sti um,

97

o sa lu ta ris ho sti a, o
ta ris sti a, o
o sa lu ta ho sti a, o

pp

104

sa lu ta ris ho sti a.
sa lu ta ris ho sti a.
sa lu ta ris ho sti a.

pp

Ped.

2. O salutaris hostia in As

Trio

Camille Saint-Saëns
1835–1921

Moderato

Soprano

Contralto

Baryton

Orgue

p legato

O sa - lu - ta - ris

5

ho - sti - a, quae coe - li

10

um, - la pre - munt, pre-munt ho - sti - li-a, da

15

ro - - bur, fer au - xi - - li - um.

O sa - lu - ta - ris

ho - sti - - a, quae coe - li pan - dis

o - - sti - um, bel - pre - munt,

e - munt - - li - a, da ro - - - bur, fer au -

xi - - li - um.

42 Soprano
Da ro - bur, da ro - bur, fer au - -

42 Contralto
Da ro - bur, da ro - bur, fer au -

46 *cresc.*
xi - li-um, da ro - bur, da ro - bur, fer -

46 *cresc.*
xi - li-um, da ro - bur, da ro - bur, au -

50 *p*
xi - li-um bur, da ro - bur da ro - - bur. —

50 *p*
xi - li-um, da ro - bur, da ro - bur. da ro - - -

55
Baryton
bur. O sa - lu -
O sa - lu - ta - ris — ho - sti - - a, quae

59

ta - - - ris ho - sti -

ta - - - ris ho - sti -

coe - li pan - dis o - sti - um,

63

a, da ro - bur,

a, da - bur,

bel - - la - munt, pre - munt ho - sti - li - a, da

67

ro - - - bur, fer au - xi - - li - um.

dolce

da

71

dolce

da - ro - bur, da - ro - bur,

ro - bur, da

da

75

di - mi - nu - en - do

di - da - ro - bur, fer - au -

di - mi - nu - en - do

ro - bur, fer - au -

ro - bur fer au -

79

pp xi - li - um.

pp xi - li - um.

xi - li - um.

