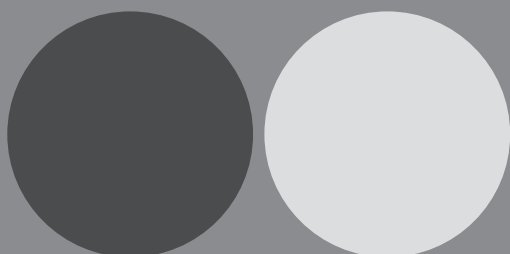
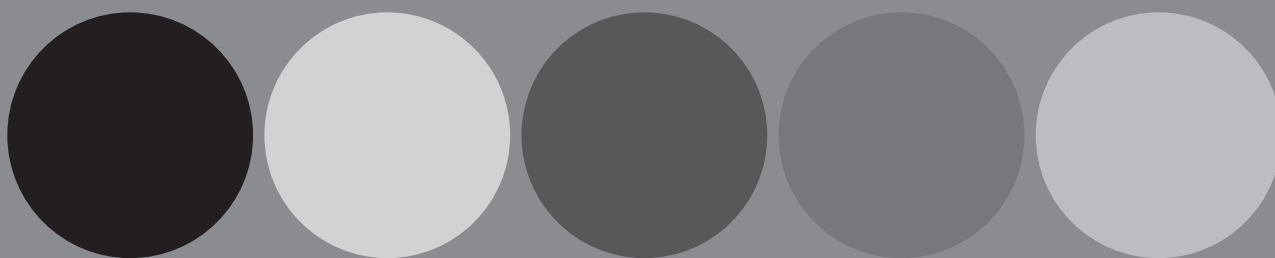


CARUS CONTEMPORARY

Zeitgenössische Chormusik ed. Stefan Schuck



Gregor Simon

Ave verum

Coro SMsATBarB



Ave verum

Gregor Simon (*1969) 2003

Text: Liturgie, 14. Jh.

$\text{♩} = 50$

legato

Soprano

Mezzosopran

Alto

Tenore

Baritono

Basso

Ms

A

7

ve - re pas - sur

ve -

um

A

ve - re pas - sur

ve -

um

in cru - ce pro ho - mi - ne.

A - ve

ve - re pas - sur

ve -

um

A

ve - re pas - sur

ve -

um

um

p

A - ve ve - rum cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne, ve - re pas - sum, im - mo - la - tum

p

in cru - ce pro ho - mi - ne. A - ve ve - rum tum Ma - ri - a Vir - gi - ne,

A - ve

- tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne,

p

A - ve ve - rum cor - pus na -

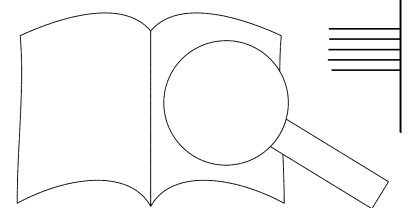
ve - re pas - sur

ve -

um in cru - ce pro ho - mi - ne. A - ve ve - rum cor - pus na - tum

p + Bar ad lib.

A



Aufführungsdauer / Duration: ca. 4 min.

© 2018 by Carus-Verlag, Stuttgart – 1. Auflage / 1st Printing – CV 9.676

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

Weiteres Material / further material:

www.carus-verlag.com/9676

tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne, ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

de Ma - ri - a Vir - gi - ne, ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

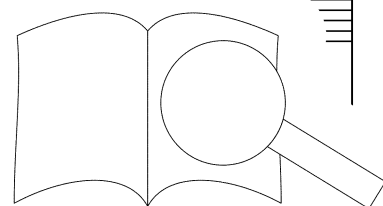
de Ma - ri - a Vir - gi - ne, ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

ve - - rum cor - pus na - - tum

A - ve ve - rum cor - pus na - - - - - vir - gi - ne, ve - re pas - sum, im - mo - la - tum

A - ve ve - - Ma - ri - a Vir - gi - ne, ve - re pas - sum, im - mo - la - tum

de - - ri - - a Vir - gi - -



16

mp A - - ve - - - rum - - -

mp in cru-ce pro ho-mi-ne. A - ve ve-rum cor-pus na-tum de Ma-ri-a Vir-gi-ne,

mp in cru-ce pro ho-mi-ne. A - ve ve-rum cor-pus na-tum de Ma-ri-a Vir-gi-ne,

ne. - - -

mp A - ve ve-rum cor-pus na-tum de Ma-

mp A - ve ve-rum cor-pus na-tum A. gi-ne,

19

crescendo cor - pus de Ma - -

ve - re pas-sum, im - mo - - u ho-mi-ne. A - ve ve-rum cor-pus na-tum

ve - re pas-sum in cru-ce pro ho-mi-ne. A - ve ve-rum cor-pus na-tum

mp de Ma - -

ve sum, im - mo - la - tum in cru-ce pro ho-mi-ne.

ve - re pas-sum, im - mo - la - tum in cru-ce pro ho-mi-ne.

crescendo

Molto lento,
legatissimo

rit.

a tempo,
legato

29

p per - fo - ra - tum_ *p* flu - xit a - qua et san - gui - ne, *p* e - sto no - bis prae - gu -

p per - fo - ra - tum_ *p* flu - xit a - qua et san - gui - ne, *p* e - sto no - bis prae - gu - sta - tum

p per - fo - ra - tum_ *p* flu - xit a - qua et san - gui - ne, *p* e - sto no - bis prae - gu - sta -

p flu - xit a - qua, san - gui - ne, *p* e - sto

p flu - xit a - qua, san - gui - ne, *p* flu - xit a - qua, san - gui - ne, no - bis

33

sta - tum in mor - tis ex - a - mi - , prae - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi -

in mor - tis ex - a - , - bis prae - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne,

tum in e - sto no - bis prae - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne,

prae - gu - , prae - gu - sta - tum

prae - gu - sta - tum, prae - gu - , prae - gu -

prae - gu - sta - tum, prae - gu - , prae - gu -

36 Solo *p* Ah, *pp* ah.

ne, e - sto no - bis prae - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne, *pp* e - sto no - bis prae - gu -

e - sto no - bis prae - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne, e - sto no - bis prae - gu - sta - tum

e - sto no - bis prae - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne, e - sto no - bis prae - gu - sta -

in mor - tis, in mor - tis ex - a - mi - ne, in mor - tis ex - a - mi -

in mor - tis, in mor - tis ex - a - mi - ne, in mor - tis ex - a

in mor - tis, in mor - tis ex - a - mi - ne, in mor - ti in mor - tis ex -

39 *Poco più lento*

sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne, e - sto e - g - tum in mor - tis ex - a - mi - ne.

in mor - tis ex - a - mi - ne, - tum in mor - tis ex - a - mi - ne.

tum in mor - tis - bis prae - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne.

a - mi - ne.

mi ...

a ...

43

legatissimo

p A - ve ve - rum cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne,

p A - ve ve - rum cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne,

p A - ve ve - rum cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne,

p A - ve ve - rum cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir -

p A - ve ve - rum cor - pus na - tum de Ma - ri -

p A - ve ve - rum cor - pus na - tum de . . . ne,

48

pp e - sto no - bis prae - gu - sta - tum a - mi - ne. *ppp*

pp e - sto no - bis prae - gu - sta - in ex - a - mi - ne. *ppp*

pp e - sto no - bis . . . in mor - tis ex - a - mi - ne. *ppp*

pp e - sto no - tum in mor - tis ex - a - mi - ne. *ppp*

pp prae - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne. *ppp*

pp . . . bis prae - gu - sta - tum in mor - tis ex -

Sei begrüßt, wahrer Leib, geboren aus Maria, der Jungfrau, wahrhaft gelitten Menschen. Aus dessen durchbohrter Seite Blut und Wasser floss: sei uns Stärku
 Hail, true body, born of the Virgin Mary, truly tormented, sacrificed on the cro.
 pierced side flowed blood and water: be our strength in the trial of death.

