

Stephan Kroll

Fürchte dich nicht! Ich bin der Erste und der Letzte

Kantate
für Chor SM
einstimmigen Kinderchor
Trompete (Oboe oder Klarinette)
3 Trompeten, 3 Posaunen (Orgel)
ad libitum: Pauke

herausgegeben von / edited by
Hans Grischkat

Chorpartitur / Choral score

Fürchte dich nicht!

Ich bin der Erste und der Letzte

Evang. Jahreslosung 1960 (Offb. 1, 17b, 18a)

Chorpartitur

Stephan Kroll
1932-1974

Teil A

Ruhige Viertel

Frauen:

Männer:

Alle:

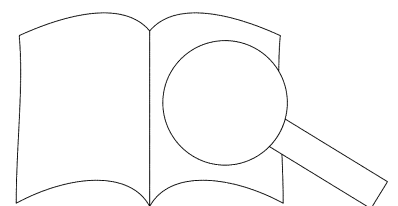
mf Fürchte dich ni

f Fürchte dich nicht! Fürchte dich - te dich

nicht, fürch - - - -

.c. richt' dich nicht, fürchte dich

n nicht, fürch - - te dich nicht, fürch - te dich nicht!



23 24 25 26 27

Frauen Ich bin der Er...ste und der Letz...te und der Le-

Männer Ich bin der Er...ste und der Letz...te

28 29 dim. 30 31 32

ben...dige. Fürchte dich nicht!

und der Le-ben...dige. Fürchte dich

Teil B

1 2 3 4

Kinder Je-su, mein Herr und wie süß ist

Frauen ...te dich nicht, fürch...te dich

Männer Fürchte dich nicht!

me dein Es Kann kein

Fürcht dich

Fürcht' dich nicht, fürcht'

8 9 10

Trauern sein so schwer, dein süs-ser Nam er-

Fürch- - - - - te dich nicht!

Fürch- - - - - te dich nicht!

11 12 13

freut viel mehr; Kein E...le.

Fürch- - - - - te dich nicht

Fürch- - - - - te dich

Carus-Verlag

14 15 18

sein; süs-ser Trost, der lindert's feins

Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced

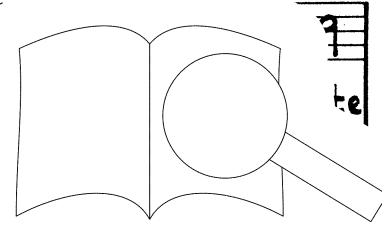
Sopr.
Ten.

Alt u.
Bass

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced

Ich bin der Er...ste,

Ich bin de



Alle: 1 2 3 4

f und der Letz... te, der Letzte, der

Letzte und der Le... ben... di...

von hier * ab Kann d.T. untere Oktave singen.

ge, der Le... ben... di... ge.

von hier ab kann der Tenor wieder oben singen, Alt kann nach oben springen.

Er... ste und der Letz... dige. Fürch... te dich

Ich bin der Er... ste ste und der Leben... di...

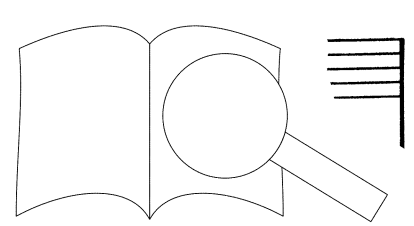
Kann Tenor wieder eine Oktave tiefer singen.

nicht!

n der Er... ste und der Letz... te und der Le...

bendige, der Le bendige. Fürchte dich nicht, fürch...

und der Le--ben--dige. Fürch--te dich nicht!



vi - Sehr ruhig.

41 1 u. 2 u. 3 u. 41 1 u. 2 u. 3 u. 4

Frauen Ich bin der Erste und der Letzte und der Lebendige,

Männer Ich bin der Erste und der Letzte und der Lebendige

43 1 u. 2 u. 3 u. 44 1 u. 2 u. 3 u. 45 1 u. 2 u. 3 u.

und der Leben -- dige. Fürch -- te dich nicht!

und der Leben -- dige. Fürch -- te dich nicht!

* Ggf. Kann Ten. mit singen.

46 *) 1 u. 2 u. 3 u. 47 1

Fürch --- te dich nicht! Fürch --- te dich nicht!

Fürchte dich nicht!

*) wie oben * nur Frauen *) nur Männer

48 1 u. 2 u. 49 1 u. 2 u. 3 u.

und der Le -- ben dige. Fürch --- te dich nicht!

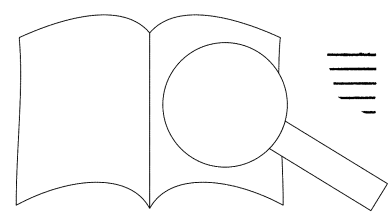
Tenor: ..d. Letzte und der Lebendige.

51

de.

PROBENPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert. Evaluation Copy - Quality may be reduced.



Teil D Ruhig.

Kinder
Frauen
Männer

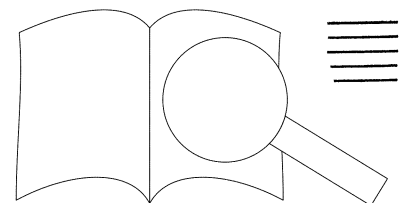
Ach, Herr, vergib all unsre Schuld; hilf, dass wir warten mit Ge-
Fürch-te dich nicht, fürch-----te dich nicht, fürch--te dich
Fürch-te dich nicht, fürch--te dich nicht, fürch-----te dich

duld, bis un ser Stündlein Kommt her bei;
nicht!
nicht! Fürch-te dich nicht! fürch--te dich

13 wak-ker sei, 14 deim trauen festiglich, bis wir ent-
Fürch-----te dich nicht! Fürchte dich
Fürch-----te dich nicht! Fürchte

20 liglich!
nicht! Fürchte dich nicht!
dich nicht! Fürch--te dich nicht!

Fine



Bach, Johann Sebastian		Mendelssohn Bartholdy, Felix	
– Messe in h-Moll BWV 232 (Edition Deluxe – 2 CDs + DVD)	83.315	– Ein Sommernachts Traum. Schauspielmusik op. 21/61	83.205
– <i>Gächinger Kantorei Stuttgart, FBO, H.-C. Rademann</i>		– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>	
– Weihnachtsoratorium BWV 248 (2 CDs)	83.312	– Lieder im Freien zu singen	83.287
– <i>Gächinger Cantorey, H.-C. Rademann</i>		– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	
– Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort	83.311	– Jauchzet dem Herrn, alle Welt. Geistliche Chormusik (2 CDs)	83.491
– <i>Gächinger Cantorey, H.-C. Rademann</i>		– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	
– Matthäus-Passion (Edition Deluxe – 3 CDs)	83.286	– Kirchenwerke (Gesamteinspielung)	
– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		– <i>Solisten, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	
– Osteroratorium BWV 249 & Himmelfahrtsoratorium BWV 11	83.290	– <i>Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klassische Philharmonie Stuttgart, Stuttgarter Kammerorchester u.a.</i>	
– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		– Geistliches Chorwerk (10 CDs in Box)	83.020
– Ein feste Burg. Cantata BWV 80 & Missa in g BWV 235	83.282	– Oratorien (4 CDs in Box)	83.021
– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		– Alle CDs der Gesamteinspielung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.	
– Motetten	83.298	Mozart, Wolfgang Amadeus	
– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		– Missa in c KV 427	83.284
– BACHArkaden	83.381	– <i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>	
– <i>Calmus Ensemble, Lautten Compagny, W. Katschner</i>		– Requiem (Beyer)	83.207
– Solokantaten mit Emma Kirkby	83.302	– <i>Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius</i>	
– <i>Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester</i>		– Vesperae & Litaniae (Carus Classics)	83.316
– Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach	83.233	– <i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kaljuste</i>	
– <i>Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert</i>		– Litaniae (Carus Classics)	83.331
– Kantaten für Solo-Sopran	83.309	– <i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kaljuste</i>	
– <i>Dorothee Miels, L'Orfeo Barockorchester, Michi Gaigg</i>		Nicolai, Otto	
Beethoven, Ludwig van		– Herr, auf dich traue ich. Psalmen	3.299
– Missa solemnis (2 CDs)	83.501	– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	
– <i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>		– Messe in D	
– Missa in C / Cherubini: Sciant gentes	83.295	– <i>Kammerchor Consono, H. Jers</i>	
– <i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>		Reger, Max	
Brahms, Johannes		– Drei Motetten op. 110	
– Geistliche Chormusik (Carus Classics)	83.332	– <i>SWR Vokalensemble Stuttgart, Frieder Bernius</i>	
– <i>The Schütz Choir of London, R. Norrington</i>		– Acht geistliche Gesänge op. 138	83.107
– II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;	83.107	– <i>NDR Chor Hamburg, H.-C. Rademann</i>	
– <i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>		– Es waren zwei Königskinder	83.318
– III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)	83.118	– <i>Dresdner Kammerchor, F. Bernius</i>	
– <i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>		Rheinberger, Josef Gabriel	
– IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten	83.201	– Musica sacra (10 CDs)	83.336
– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		– <i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>	
– V: Ein deutsches Requiem op. 45	83.200	– <i>Vancouver Chamber Choir, Kammerchor Saarbrücken</i>	
– <i>Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		– Alle CDs sind auch als Einzel-CDs erhältlich.	
Eccard, Johannes		– Die Weihnachtsgeschichte	83.376
– Fröhlich will ich singen. Sacred and Secular Songs	83.449	– <i>L. Trübenbach, G. Payer</i>	
– <i>Staats- und Domchor Berlin, Lautten Compagny, K.-U. Jirka</i>		– Die Weihnachtsgeschichte	83.409
– Preussische Festlieder. Sacred Songs	83.265	– <i>L. Trübenbach, G. Payer</i>	
– <i>Vocal Concert Dresden, Capella de la Torre, P. Kopp</i>		– Die Weihnachtsgeschichte	83.157
Händel, Georg Friedrich		– <i>L. Trübenbach, G. Payer</i>	
– Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)	83.420	– <i>L. Trübenbach, G. Payer</i>	
– <i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>		– Die Weihnachtsgeschichte	83.293
– Israel in Egypt HWV 54 (2 CDs)	83.420	– <i>Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>	
– <i>Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck</i>		– Die Weihnachtsgeschichte	83.436
– Jephtha HWV 70 (3 CDs) / Kammerchor der Frauenkirche,	83.420	– <i>Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>	
– <i>Dresdner Barockorchester, M. Grünert</i>		– Die Weihnachtsgeschichte	83.249
– L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato HWV 55	83.420	– <i>Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>	
– <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		– Die Weihnachtsgeschichte	83.317
– Messiah HWV 56 (2 CDs)	83.420	– <i>Kammerchor, Orpheus Orchester Wien, J. Prinz</i>	
– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		Reinrich, Heinrich	
– Brockes-Passion HWV 48 (2 CDs)	83.420	– Gesamteinspielung · Complete recording	
– <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		– <i>Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann</i>	
– Saul HWV 53 (3 CDs) / Dresdner Kammerchor	83.420	– Vol. 1: Geistliche Chor-Music 1648 (2 CDs)	83.232
– <i>Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann</i>		– Vol. 2: Italienische Madrigale	83.237
– Solomon HWV 67 (3 CDs) / Winchester Chamber Choir	83.420	– Vol. 3: Musikalische Exequien (CD)	83.238
– <i>FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>		– Vol. 4: Zwölf geistliche Gesänge	83.239
– Die großen Händel-Oratorien (13 CDs)	83.420	– Vol. 5: Cationes Sacrae (2 CDs)	83.252
– <i>Kölner Kammerchor, Kammerchor Saarbrücken</i>		– Vol. 6: Lukaspassion & Die Sieben Worte	83.253
– <i>Vocalensemble Rastatt, Winchr</i>		– Vol. 7: Kleine geistliche Konzerte I	83.254
Haydn, Joseph		– Vol. 8: Psalmen Davids (2 CDs)	83.255
– Stabat Mater	83.281	– Vol. 9: Auferstehungshistorie	83.256
– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		– Vol. 10: Weihnachtshistorie	83.257
Herzogenberg, Heinrich von		– Vol. 11: Matthäuspassion	83.259
– Frühling lässt seine Spuren hören	83.452	– Vol. 12: Symphoniae Sacrae III (2 CDs)	83.258
– <i>Ensemble Canti</i>		– Vol. 13: Johannespassion	83.270
– Jauchzet dem Herrn, alle Welt	83.408	– Vol. 14: Symphoniae Sacrae I (2 CDs)	83.273
– <i>Ensemble Canti</i>		– Vol. 15: Becker-Psalter	83.276
– Wie schön ist die Heimat	83.451	– Vol. 16: Schwanengesang. Der 119. Psalm	83.276
– <i>Solisten</i>		– Vol. 17: Kleine geistliche Konzerte II (2 CDs)	83.271
Horn, Joseph		– Vol. 18: Symphoniae Sacrae II (2 CDs)	83.274
– Die Weihnachtsgeschichte	83.183	– Vol. 19: Madrigale & Horner	83.277
– <i>Barockorchester, R. Kreile</i>		– Vol. 20: Psalmen & Fri	83.278
– Die Weihnachtsgeschichte	83.260	Schumann, Robert	
– <i>Barockorchester, R. Kreile</i>		– Der Rose Pilgerfahrt	83.450
– Die Weihnachtsgeschichte	83.261	– <i>Süddeutscher Kammerchor</i>	
– <i>Barockorchester, R. Kreile</i>		– An die Sterne	83.327
– Die Weihnachtsgeschichte	83.262	– <i>Orpheus Vokalensemble</i>	
– <i>Neue Düsseldorfer Hofmusik, F. Näf</i>		Zelenka, Jan Dismas	
– Die Weihnachtsgeschichte	83.210	– Missa Sancti Josephi	
– <i>Liebe. Motetten I</i>		– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	
– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		– Missa Dei Patris	
– Die Weihnachtsgeschichte	83.266	– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	
– <i>Just an dem Herrn. Motetten II</i>		– Missa votiva	83.235
– <i>Solisten</i>		– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>	
– Die Weihnachtsgeschichte	83.267		
– <i>Handel's Company Choir, Handel's Company, R. J. Homburg</i>			
– Weihnachtsoratorium · Jacobini: Der Himmel steht	83.235		
– <i>Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler</i>			