



27  
Basso

31

non, non, non po - te-ris, non po - te-ris,  
nein, nein, nie-mand vermag, nie-mand vermag,

35 Soprano I

Soprano II

Basso

40 An - ge - sicht.

44

glo - dei - ri - am o - sten - de mi - hi - quae - glo - dei - ne - am zei - ge mir, ich - fle - dei - ne - he -

ri - am himmli - sche tu Herr

48

non, non, non po - te - ris, non po - te - ris,  
Nein, nein, nie-mand vermag, nie-mand vermag,

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert. Evaluation Copy. Quality may be reduced. Carus-Verlag

60

E - ia  
Ach, mein

de - bit me ho - mo et vi - - vet, et vi - - vet.  
Mensch wird mich schau-en und le - - ben, und le - - ben.

65

vi  
dici  
Carus-Verlag

Do - mi - ne, Gott und Herr, mo - - - ri - ar, ich denn,

Do - mi - ne, Gott und Herr, mo so sterb ri - ar, ich denn,

Do - mi - ne, Gott und Herr, mo - - - ri - ar, ich denn,

Do - mi - ne, Gott und Herr, mo so sterb ich dñ,

Do - mi - ne, Gott und Herr, mo - - - ri - ar, ich denn,

Do - mi - ne, Gott und Herr, vi - - v  
le - - am et vi - - seh und le

70

stern  
ri - ar, ich denn,

sterb - ri - ar, ich denn,

mo - so sterb

mo - so

te vi - de-am et vi - - - vam, et vi - - - vam, mo - - be, so

daß ich dich seh und le - - - be, daß

te vi - de - daß ich dich am et vi - - - vam, te  
seh und le - - - be, daß

vi - de-am et vi - - - vam, be, und le - - - vam, be,

ut auf te vi - de-am et vi - - - vam, et vi - - - vam,  
daß ich dich dich seh und le - - - be, daß

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced

74

- ri - ar, mo - sterb - ri - ar, e - ia, Do - mi - ne,  
 ich denn, so sterb ich denn, ach, mein Gott und Herr,  
 - sterb ri - ar, mo - sterb - ri - ar, e - ia, Do - mi - ne,  
 ich denn. so sterb ich denn, ach, mein Gott und Herr,  
 - sterb ri - ar, mo - sterb - ri - ar, e - ia, Do - mi - ne,  
 ich denn. so sterb ich denn, ach, mein Gott und Herr,  
 e - ia, Do - mi - ne, mo - ster' - ri -  
 ach, mein Gott und Herr, so sterb ich

79

- ri - ar, mo - sterb - ri - ar, e - ia, Do - mi - ne,  
 sterb ich denn, ut auf te vi - de - am  
 - ri - ar, ut auf te vi - de - am et  
 ich denn, mo sterb ri - ar, ich denn, daß ich dich seh und  
 ar, mo - sterb - ri - ar, te daß vi - de - am et  
 denn, so sterb ich denn, ich dich seh und  
 mo - sterb - ri - ar, te daß vi - de - am et  
 so sterb ich denn, ich dich seh und

83

- vam, et vi - de - am et 3  
 be, und vi le - - vam be 2  
 vam, be, deam et vi - de - am et 3  
 be, daß ich dich seh und vi le - - vam be 2  
 vam, te vi - de - am et vi - de - am et 3  
 be, daß ich dich seh und vi le - - vam be 2  
 vam, te vi - de - am et vi - de - am et 3  
 be, daß ich dich seh und vi le - - vam be 2  
 vam, et vi - de - am et vi - de - am et 3  
 be, und vi le - - vam be 2  
 vi - vam, ut te vi - de - am et vi - de - am et 3  
 le - be, auf daß ich dich seh und vi le - - vam be, und vi - be

Auszabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

Evaluation Copy

Quality may be reduced

met vi - be undle -

Carus-Verlag

87

et  
und  
dort in dem  
vi - vus in  
e - wi - gen  
ter - na te  
Le - ben dich

et  
und  
dort in dem  
vi - vus in  
e - wi - gen  
ter - na te  
Le - ben dich

vi - vus in  
dort in dem  
vi - ta ae -  
e - wi - gen  
ter - na te  
Le - ben dich

lau  
lo

- - - - -  
- - - - -  
- - - - -  
- - - - -

93

lau  
lo

dem,  
be,

lau - dem, te  
lo - ben, und

laudem,  
loben,

sae - cu -  
im - mer -

la,  
dar,

et  
und  
dort in dem  
vi - vus in  
e - wi - gr

- - - - -  
- - - - -  
- - - - -  
- - - - -

Quality may be reduced • Evaluation Copy • Carus-Verlag

100

et  
und  
dort in dem  
vi - vus in  
e - wi - gen  
ter - na te  
Le - ben, im

et  
und  
dort in dem  
vi - vus in  
e - wi - gen  
ter - na te  
Le - ben dich

et  
und  
dort in dem  
vi - vus in  
e - wi - gen  
ter - na te  
Le - bendich

lau  
lo

- - - - -  
- - - - -  
- - - - -  
- - - - -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Carus-Verlag

Quality may be reduced • Evaluation Copy •

**107**

ter-na-te lau - - - - dem in sae - cu - la, in sae - cu -  
Le-ben-dich lo - - - - ben mag im - mer - dar, ja im - mer -

ter-na-te lau - - - - dem in sae - cu - la, in sae - cu -  
Le-ben-dich lo - - - - ben mag im - mer - dar, ja im - mer -

- dem, et vi - vus in vi - ta ae - ter-na-te lau - - - - dem  
- be, und dort in dem e - wi - gen Le-ben-dich lo - - - - be

**114**

la, dar, et vi - vus in vi - ta ae - ter-na-te lau - - - - be  
la, dar, und dort in der e - wi - gen Le-ben-dich lo - - - - be

la, dar, et vi - vus in vi - ta ae - ter-na-te lau - - - - be  
la, dar, und dort in der e - wi - gen Le-ben-dich lo - - - - be

vi - vus in vi - ta ae - ter-na-te lau - - - - be  
dort in dem e - wi - gen Le-ben-dich lo - - - - be

la, dar, et vi - vus in vi - ta ae - ter-na-te lau - - - - be  
la, dar, und dort in der e - wi - gen Le-ben-dich lo - - - - be

**121**

la - dem, te lau - - - - cu - la, in sae - cu - la.  
lo - be, dic' lo - - - - mer - dar, je im - mer - dar!

ter - Le - sae - cu - la, in sae - cu - la.  
- - - - im - merdar, ja im - mer - dar!

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy •

la - dem in sae - cu - la, in sae - cu - la.  
lo - ben mag im - mer - dar, ja im - mer - dar!

dem, te lau - dem in sae - cu - la, in sae - cu - la.  
lo - be, dich lo - ben mag im - mer - dar, ja im - mer - dar!

- dem, te lau - dem in sae - cu - la, in sae - cu - la.  
- be, dich lo - ben mag im - mer - dar, ja im - mer - dar!

Carus-Verlag

127

A - men,  
A - men, a - men, a - men, a - men, a -  
men,  
A - men, a - men, a - men, a - men, a - men,  
A - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

132

a - men,  
- men, a - men,  
a - men, a - men, a - men,  
men, a - men, a - men, a - men,

*Quality may be reduced.*

*Ausgabequalität gegenüber Original evtl. geringer*

137

*Violino I*

The musical score consists of six staves. The top staff is for Violino I. The second staff from the top has a bass clef and includes lyrics 'men,' and 'a'. The third staff from the top also includes lyrics 'men,' and 'a'. The fourth staff from the top includes lyrics 'men,' and 'a'. The fifth staff from the top includes lyrics 'men,' and 'a'. The bottom staff is for bassoon and includes lyrics 'men,' and 'a'.

142

a - men, a - men, a - men, a -  
a - men, a - men, a - men, a -  
a - men, a - men, a - men, a -  
a - men, a - men, a - men, a -

147

men, a - men, a - men, a - men, a -  
men, a - men, a - men, a - men, a -  
men, a - men, a - men, a - men, a -  
men, a - men, a - men, a - men, a -

*Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert*

*Evaluation Copy - Quality may be reduced*

*Carus-Verlag*

152

a - men, a - men, a - men, a - men.  
a - men, a - men, a - men, a - men.  
a - men, a - men, a - men, a - men.  
a - men, a - men, a - men, a - men.

*Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert*

*Evaluation Copy - Quality may be reduced*

*Carus-Verlag*