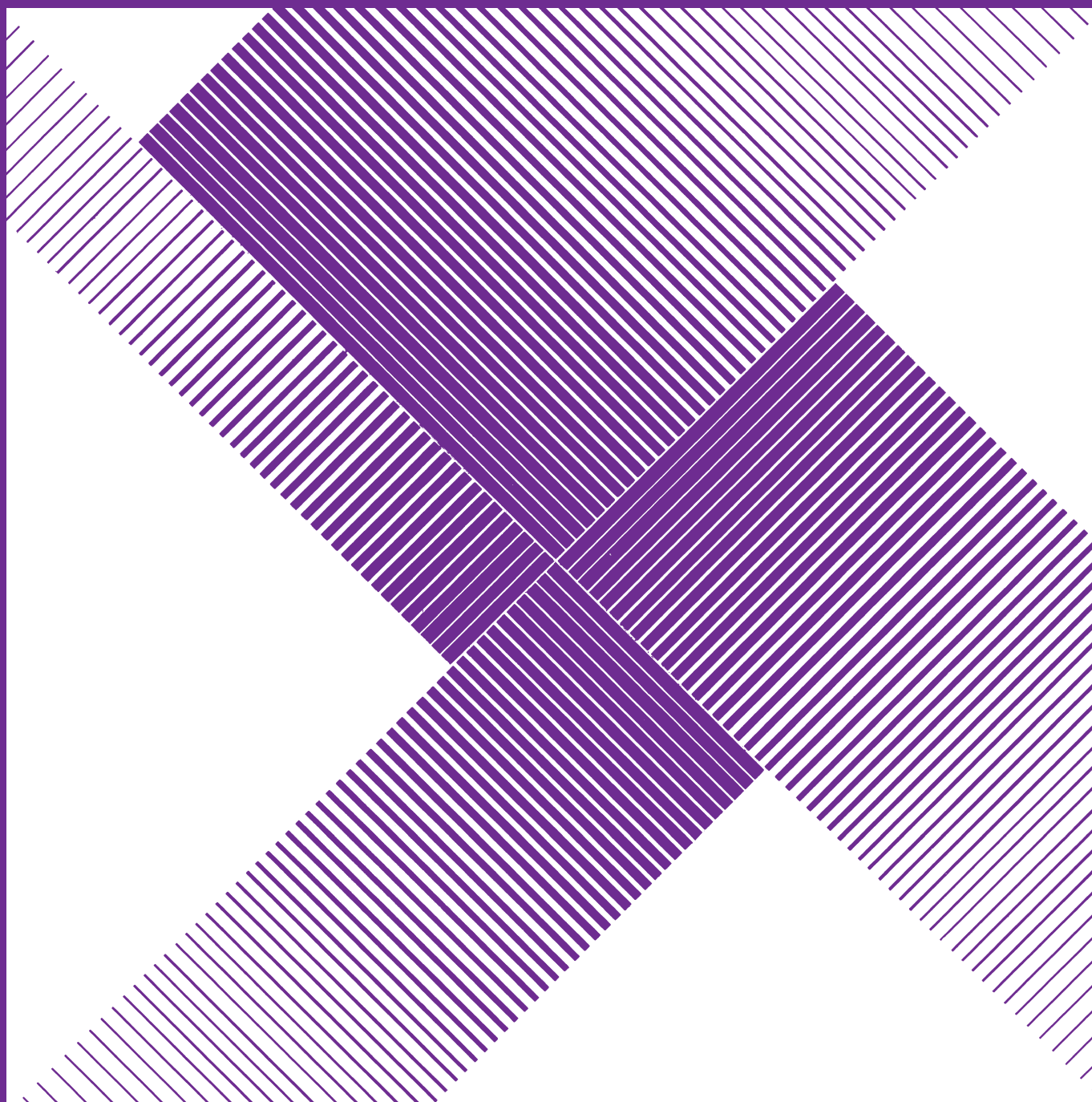


Gerald Fischer

Missa minima

Kleines Messordinarium
für einstimmigen Kinderchor, Gemeinde und Instrumente



Missa minima

Kleines Messordinarium
für einstimmigen Kinderchor, Gemeinde und Instrumente

Dieses kleine Messordinarium versucht, einfachsten Kinderchorverhältnissen gerecht zu werden – bei gleichzeitiger Beachtung der liturgischen Vorgaben der Eucharistiefeier. Sämtliche Lieder „funktionieren“ zum vorgegebenen Ostinato-Schema. Bei einer Gesamtauführung empfiehlt es sich, die Instrumentierung zu erweitern und zu variieren (evtl. auch mit neuer Harmonisation).

Ostinato-Begleitung für alle Gesänge

Gerald Fischer, 1992

Musical score for Ostinato-Begleitung. It consists of four staves: Gitarre ad lib., Glockenspiel / Xylophon, Metallophon, and Pauken / Bassklangstäbe. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The guitar part includes chords F, C, d7, and C. The xylophone part has a 'Fine' marking. The percussion part has a 'Fine' marking.

Kyrie-Rufe

Musical score for Kyrie-Rufe - Vorspiel. It is for Blockflöte and Stabspiele. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The score starts with a 'Vorspiel' marking.

Musical score for Kyrie-Rufe - Chorus. It is for Blockflöte, Holzblock oder Klatschen, and Chor. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The lyrics are: Ky - ri - e e - le - i - son, er - bar - me dich!

Musical score for Kyrie-Rufe - Gemeinde. It is for Blockflöte and Gemeinde. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The lyrics are: Ky - ri - e e - le - i - son, Herr, er - bar - me dich!

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert. Evaluation Copy - Quality may be reduced. Carus-Verlag

...schenspiel können
zu ... (ropen“) gesprochen werden
esu ... (nd aller Menschen“).

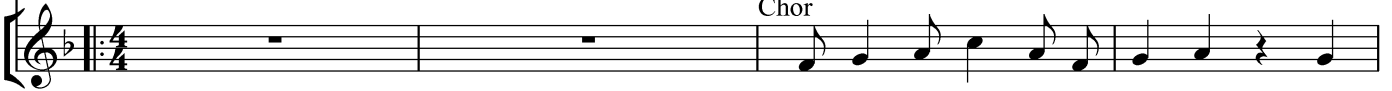
Musical score for Kyrie-Rufe - Chorus. It is for Blockflöte and Chor. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The lyrics are: Chri - ste e - lei - son

Gloria

Blockflöte

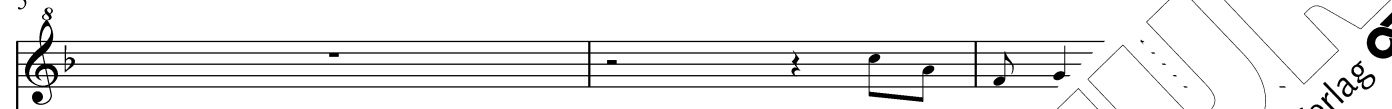


Chor



Eh - re sei Gott in der Hö - he und

5



Frie - de den Men - schen sei - ner Gna - de! in der

8



Fine



Hö - he und sei - ner Gna - - - de!

12



lo - ben dich, wir prei - sen dich,
_amm Got - tes, Herr, er - bar - me dich,
s. Denn du al - lein bist hei - lig, Herr:

wir dan - ken dir, denn groß - bist du!
du nimmst hin - weg die Schuld der Welt!
Gott Va - ter, Sohn und Hei - li - ger Geist!

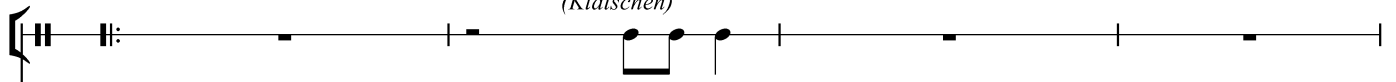
Sanctus

Vorspiel mit Blockflöte (*ad lib.*)

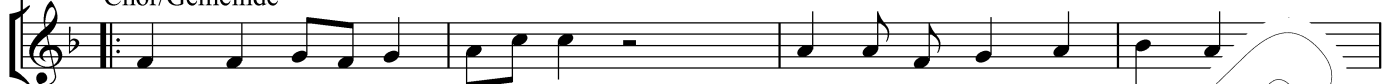


5

(Klatschen)



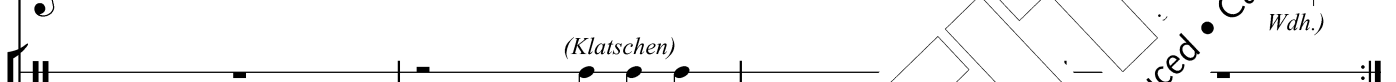
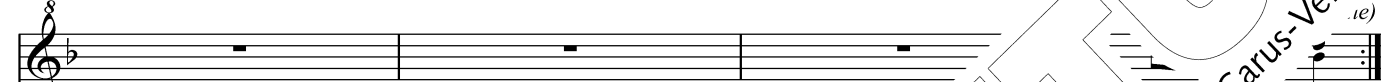
Chor/Gemeinde



Hei - lig, hei - lig, hei - lig, Herr al - ler Mäch - te, gro

9

(Klatschen)

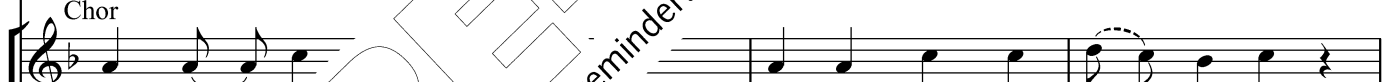


Hei - lig, hei - lig, hei - lig, t. - oth!

13



Chor

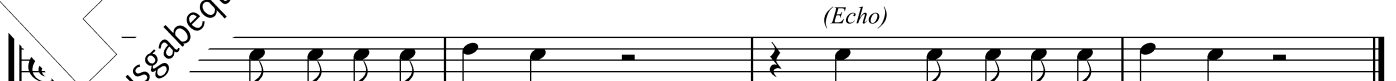


1. Him - mel und 2. Hoch - ge
füllt, Herr, von dei - ner Herr - lich - keit.
da kommt, der da kommt im Na - men des Herrn.

17



(Echo)



1. Ho - san - na in der Hö - he! Ho - san - na in der Hö - he!

Zur Brotbrechung

Blockflöte

Chor

Gemeinde

Chor

Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, du

7

nimmst hin - weg die Sün - de der Welt: (1.+2.) Schenk uns dein F... nei...
(3.) Schenk uns dei - nei...

11

Gemeinde

Coda Chor

Schenk uns dein Er - bar - men!
Schenk uns dei - nen Frie - den!

2. Kanons

Beide Kanons sind kombinierbar

Zusatz

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!

A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men!