

Eberhard Wenzel

Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz

Das Evangelium
Karfreitags

Partitur / Full score

Carus 14.603



PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag 

Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz

Das Evangelium des Karfreitags

Harmonistische Textfassung aus Johannes 19, 16-30 und Lukas 23, 33-46
und Markus 15, 33-34 und Matthäus 27, 45-46

Eberhard Wenzel
1809–1847 (1968)

Vorsänger *)

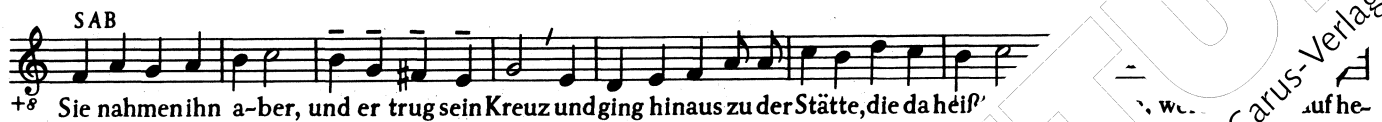


Das E - van - ge - li - um vom Kreu - zes - to - de des Herrn, — wie es uns be - rich - ten die vier E - van - ge - li - sten.

Chor
SAB
Hart deklamiert



Pi - la - tus ü - ber - ant - wor - te - te Je - sus, daß er ge - kreu - zi - get wür -



SAB
+8 Sie nahmen ihn a - ber, und er trug sein Kreuz und ging hinaus zu der Stätte, die da heißt



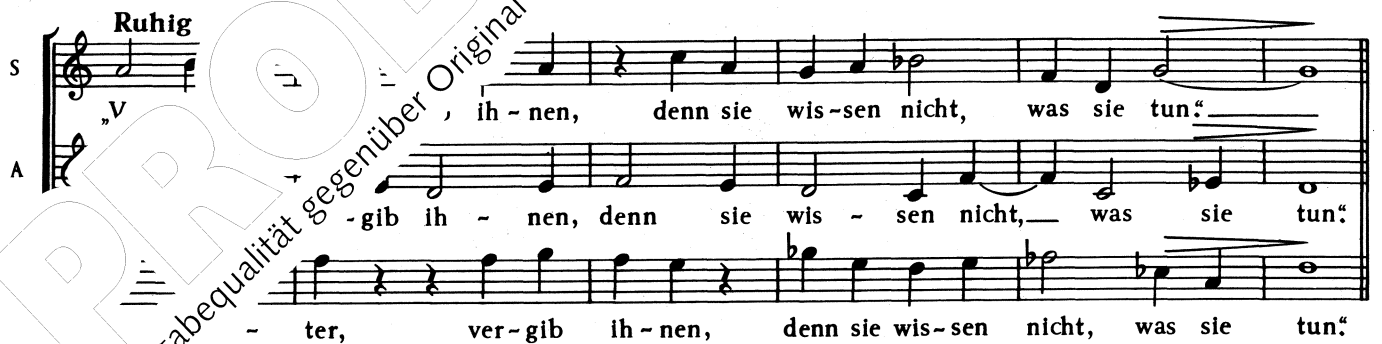
p *ritenuto* *mf a tempo*
brä - isch Gol - ga - tha. Und als die Stät - te,



f
kreu - zig - ten sie ihn da - sell - bel - tä - ter mit ihm,



unisono SAB
+8 ei - nen zur Rech - zur Lin - ken. — Je - sus a - ber sprach:



Ruhig
S
A
V
ih - nen, denn sie wis - sen nicht, was sie tun.“
- gib ih - nen, denn sie wis - sen nicht, — was sie tun.“
- ter, ver - gib ih - nen, denn sie wis - sen nicht, was sie tun.“

Lebhaft (♩ = d)

unisono SAB

+8 A-ber der Ü-bel-tä-ter ei-ner, die da ge-henkt wa-ren, lä-ster-te ihn und sprach:

S „Bist du nicht der Chri-stus? Hilf dir selbst und uns!“ Da ant-wor-te-te der
A
B *mf* *fallargando*

überleiten in - *mf* Tempo I (♩)
an-de-re, straf-te ihn und sprach: „Fürch-test du dich auch nicht vor
mf marcato

doch in glei-cher Ver-damm-nis bist? Und wi-der-sprach er: „Wo-her soll ich dich
dar-in, denn

wir emp-fan-gen, was un-se-re Är-gnis-sen sind? Und er ant-wor-te-te ihm: „Ich
die-ser a-ber hat nichts Un-rech-tes ge-

tan!“
ge-den-ke an mich, wenn du in dein Reich kommst!“

mf
Je-sus sprach zu ihm: Wahr-lich, wahr-lich, wahr-lich, ich sa-ge dir:
mf

S Heu - - - te wirst du mit mir im Pa - ra -

A Heu - te, heu - te wirst du mit mir im Pa - - ra -

B Heu - te, heu - te wirst du mit mir im Pa - ra -

- die - se sein!" *mf* Es stand a - ber bei dem Kreu - ze Je - su

die - se sein!" *mf* Es stand a - ber bei dem Kreu - ze

die - se sein!" *mf* Es stand a - ber bei dem - - - ne

unisono SAB

+8 Mut - ter und sei - ner Mut - ter - - a, und Ma -

+8 ri - a Mag - da - le - na. Mut - ter sah und den

+8 Jün - ger da - bei - ste - hen, - , spricht er zu sei - ner Mut - ter:

S *p* „Sie - - - das ist dein Sohn!“

A *p* ne, sie - he, das ist dein Sohn!“

- - - he, das ist dein Sohn!“

SAB

+8 Da - nach spricht er zu dem Jün - ger:

S Sie - - - he, das ist dei - ne Mut - ter!"
 A Sie - - - he, sie - he, das ist dei - ne Mut - ter!"
 B Sie - - - - he, das ist dei - ne Mut - ter!"

unisono SAB
 +8 Und von der Stun - de an nahm sie der Jün - ger zu

p
 S Und um die sech - ste Stun - de ward ei - ri.
 B *p*

ü - ber das gan - ze Land bis Stun - de. Und

um die neun - te Je - sus laut und sprach:

ff Sel
 S li, la - ma, la - ma a - sab - tha - ni?"
 li, E - li, la - ma, la - ma a - sab - tha - ni?"
 B „E - li, E - li, la - ma a - sab - tha - ni?"

* ad libitum #

(4)*

p Das ist: „Mein Gott, mein Gott, war-um hast du mich ver-las-sen?“ *pp*

p Das ist: „Mein Gott, mein Gott, war-um, war-um hast du mich ver-las-sen?“ *pp*

p Das ist: „Mein Gott, mein Gott, war-um hast du mich ver-las-sen?“ *pp*

unisono SAB
mf a tempo

+8 Da-nach, da Je-sus wuß-te, daß schon al-les voll-bracht war, auf daß

S
fü-let wür-de, spricht er: „Mich

A
fü-let wür-de, spricht er: „Mich dür-stet,

B
fü-let wür-de, spricht er: „

dür-stet, mich dür-stet!“ und füll-te ei-nen Schwamm mit

dür-stet, tief ei-ner und füll-te ei-nen Schwamm mit

dür- Da lief ei-ner und füll-te ei-nen Schwamm mit

s. steck-te ihn auf ein Rohr und tränk-te ihn.

fließende *ritenuto*

+8 Da nun Je-sus den Es-sig ge-nom-men hat-te, sprach

* ad libitum

breit

S er: „Es ist voll - bracht, es ist voll - bracht!“

A er: „Es ist voll - bracht, es ist voll - bracht!“

B er: „Es ist voll - bracht!“

unisono SAB

+8 Und a - ber - mals rief Je - sus laut und

S *f* „Va - - - ter, Va - - - ter, ich *por*

A *f* „Va - - ter, Va - - ter, *docu. ado*

B *f* „Va - ter, Va - ter, *oco diminuendo*

eh - le mei - nen

mei - nen Geist in del!“ *p* Und als er

mei - nen Geist — — — — — ne Hän - del!“ *p* Und als er

Geist in de an - del!“ *p* Und als er

sagt hat - te, ver - - - schied er.

as ge - sagt hat - te, ver - - - schied er.

das ge - sagt hat - te, ver - - - schied er.