

Robert Dohn

Skizze

für Flöte solo

PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Carus 17.085



Skizze

für Flöte solo

Con anima ♩ = 60

Robert Dohn (*1936)

pp p pp p mf f mp mp mf f f p mp mf mp mp p ppp *attacca*

Sehr

♩ = 180

Flz. p mp Flz. mf

Querflötenschule, Orchesterstudien, Flötenliteratur

Wurz: Querflötenkunde 17.100/99

Braun/Wurz: Querflötenschule

für den Einzel- und Gruppenunterricht in 2 Teilen:

*Die Methodik und Didaktik dieser Querflötenschule beruht auf den Grundsätzen der „Querflötenkunde“ von Hanns Wurz (s.o.)***Teil 1 für Anfänger** (zwei Hefte und zwei Spielbücher):

- Querflötenschule. Lehrerheft 17.100/10
- Querflötenschule. Schülerheft 17.100/20
- Querflötenschule. Spielbuch 1 für 3 Querflöten 17.100/30
- Querflötenschule. Spielbuch 2 / Fl, Pfte 17.100/40
- Griffabelle und Kettenübungen 17.100/50

Teil 2 für Fortgeschrittene (ein Heft und zwei Spielbücher):

- Schüler-/Lehrerheft 17.101
- Querflötenschule. Spielbuch 3 für 3 Querflöten 17.101/10
- Querflötenschule. Spielbuch 4 / Fl, Pfte 17.101/20

Dohn: Orchesterstudien. Die wichtigsten Flötensoli für das Probespiel mit Klavierbegleitung 80.001

Querflöte solo

- Bornefeld: Drei Stücke BoWV 138 / Bfl f' (Fl) in 11.302
- Fünf Suiten / Bfl f' (Fl) 29.133
- Melodram 29.141
- Eben: Komposition für Querflöte solo (2000) 17.092
- Feldmann: sexe-tuor (1995/2000) 16.318/20
- «tellement froid que» (géorgiques I) / Bfl, Elektronik 16.310
- Neue Chormusik für Querflöte solo 13.069
- Rentzsch: Zwei Stücke für Querflöte (1979/80) 17.093

Querflöte und Tasteninstrument

- Bach, J. S.: 8 Choralvorspiele (arr. Bornefeld) 29.188
- Orchestersuite Nr. 2 in h (arr. Petrenz) / Fl, Cemb 17.007
- Sonate in c aus: „Musikalisches Opfer“ BWV 1079 16.038
- Bach, W. F.: 2 Sonaten in e und F / Fl, Bc 32.217
- Bornefeld: Choralsonate „Auf meinen lieben Gott“ 29.07
- Braun: Kommet, ihr Hirten. Weihnachtslieder 17.102/
- Brehme: Sonata piccola in E op. 40 / Fl, Pfte 17.001
- Van Buren: Und alle Zeit ward Gegenwart / Fl, Org 17.081
- Ebhardt: Choralvorspiel „Dir, dir Jehova“ / Ob (Fl) 17.081
- Gümbel: Drei Chansons / Fl, Cemb 17.081
- Hook: Six Sonatas for flute with piano 17.081
- Krebs: Fantasie in D / Fl, Org 17.081
- Kretzschmar: Concerto (1984) / Fl, Org 17.081
- Kuhlau: Variationen über ein schottisches Volkslied 16.032
- Locatelli: Drei Sonaten op. 2 / Fl. 17.081
- Marks: Partita „In dir ist Freude“ 17.081
- Partita „Nun singet und seid froh“ 17.081
- Quantz: Sonate in D QV 7.004
- Sonate in G QV 1:110 / Fl, Org 17.005
- Sonate in a QV 1:111 / Fl, Org 17.006
- Rheinberger: Rhodanthe / Fl, Pfte 40.595
- Rössler: Capriccio [Fg] 11.130
- Silcher: Zwei Divertissements (Schütz) 80.122
- Variations „Die Flöte“ 80.123
- Tag: Concerto (Tr, Cor, Fl), Org 13.022
- Tel: Concerto (Tr, Cor, Fl), Org 39.802 + 39.803
- Concerto (Tr, Cor, Fl), Org 16.015
- Concerto (Tr, Cor, Fl), Org 16.032
- Concerto (Tr, Cor, Fl), Org 17.000/40

- Concerto in D BR C15 32.315
- Quantz: Concerto in e QV 5:116 / Fl, 2 Vl, Va, Bc 17.000
- Concerto in Es QV 5:89 / Fl, 2 Vl, Va, Bc 17.012
- Concerto in F QV 5:162 / Fl, 2 Vl, Va, Bc 17.003
- Concerto in F QV 5:149 / Fl, 2 Vl, Va, Bc 17.011

- Concerto in G QV 5:178 / Fl, 2 Vl, Va, Bc 17.009
- Concerto in a QV 5:236 / Fl, 2 Vl, Va, Bc 17.010
- Rentzsch: Flötenkonzert (1982) 17.095
- Fl, 2 Vl, 2 Va, 2 Vc, Cb
- Telemann: Konzert in G (Grillen-Symphonie) / Fl (Picc) 39.801
- Ob, Chalumeau (Cl), 1–2 Vl, Va, Vc, 2 Cb, Bc

2–8 Querflöten

- Erbach, Graf zu: 3 Divertissements / 2 Bfl¹ (Fl), Org 11.206
- Van Buren: Seven Excursions for two flutes / 2 Fl 17.081
- Feldmann: «fort et longtemps» für 8 Flötenspieler 16.313
- Hoffmeister: Terzetto / 3 Fl 16.006
- Mozart: Divertimenti per tre flauti in D KV Anh. 229 17.096
- Rentzsch: Komposition für 2 Querflöten (1985) 17.094
- v. Weber: 7 Stücke aus dem Freischütz / 2 Fl (arr.) 17.097
- Wurz: Querflötenschule. Spielbuch 1 / 3 Fl 17.100/30

Kammermusik mit Querflöte

- Bach, C. P. E.: Triosonate in D Wq 151 / Fl 17.001
- Bach J. C.: Trio in C / 2 Fl, Vc 17.001
- Bach, J. C. F.: Triosonate in e / Fl, Va, Vc 17.001
- Bach, J. S.: Konzert in d (BWV 1067) / Fl (Vi), Ob, Tast. (arr. Bornefeld) 17.001
- Bach/Bornefeld: Das musikalische Opfer 17.001
- Berlioz: Trio in D aus „L'Enfance du roi“ 17.046
- Bornefeld: Ros und Lilie 29.130
- Bornefeld: Tibuludium 29.165
- Corrette: Noël Alleluia 13.014
- Feldmann: «colpo di vento» / Fl, Arpa 16.301
- «how many» / Fl, Arpa 16.324
- «une nuit de Noël» / Fl, Arpa 16.328
- Afl / Fl, Arpa 16.328
- Händel: Concerto in G / Fl, Vc, Cemb 40.582
- Jaeger: Concerto in G / Fl, Ob, Vl, Bc 40.504
- Marx: Concerto in G / Fl, Cor, Vl, Va, Vc, Cb 40.536
- Marx: Concerto in G (1987) 16.040
- Marx: Concerto in G (1954) 16.040
- Marx: Concerto in G / Fl, Cor, Fg 16.062
- Marx: Concerto in G / Spr, Fl, Clt, Mar, Va, Vc, Git 7.309
- Marx: Concerto in G / Fl, Va, Cemb 16.011
- Marx: Concerto in G für Fl u. Va VB 158 in 50.601
- Marx: Concerto in G / Fl, 2 Vl, Va u. Vc VB 188 in 50.601
- Marx: Mein schönste Zier / Bfl (Fl), Cor (Cl, Va), Org 13.054
- Marx: Trio op. 61 / Fl, Vc, Pfte 16.014
- Metzler: Es ist ein Ros entsprungen 13.001
- 2 Fl, 2 Vl, Va, Vc, Kb, Org
- Möwes: Searching for Marvin and flying / 3 Fl (2 Fl, Afl), Perc 17.091
- Oley: Gott des Himmels 13.025
- 2 Fl, 2 Ob, 2 Fg, 2 Cor, Org
- Quantz: Triosonate in D QV 2:9 / Fl, Vl, Bc 17.001
- Triosonate in e QV 2:20 / Fl, Vl, Bc 17.002
- Rentzsch: Komposition für Fl, Va, Vc (1986) 16.417
- Komposition für Fl, Vc, Perc (1983) 16.405
- Komposition für Fl, Vl, Vc 16.416
- Quartett für Fl, Ob, Va u. Vc (1985) 16.407
- Rheinberger: Sextett / Fl, Ob, Clt, Fg, Cor, Pfte 50.191/60
- Nonett op.139 / Vl, Va, Vc, Cb, Fl, Ob, Clt, Fg, Cor 50.139
- Schorr: Diabelli-Trio op. 33 / Fl, Va, Git 16.044
- Schultze (1. Hälfte 18. Jh): 3 Sätze / Bfl f', Fl, Bc 16.016
- Spitta: Konzert in e op. 104/ Fl, Ob, Org, Str 18.801
- Sterkel: Quartett in F / Fl, Vl, Vc, Tast 92.458
- Telemann: Sonate in c / Fl, Vga (Va, Vc), Bc 39.795
- Suite in h / Fl, Vl (Ob), Vga (Vc), Bc 39.794

() = Alternativbesetzung / ⇨ = Erstausgabe / [] = ad libitum

Δ = in Vorbereitung

10/08