

# Gitarrenbuch zum Gotteslob

Ausgabe für die Eigenteile Österreich  
und Bozen-Brixen

Herausgegeben von  
der Österreichischen Kirchenmusikkommission und  
dem Verband der Kirchenchöre Südtirols

ISBN 978-3-89948-356-7

ISMN M-007-24584-9

Carus 18.216

Alle Rechte vorbehalten.

© 2019 Carus-Verlag, Stuttgart

Gestaltung und Satz: Carus-Verlag, Stuttgart

Lektorat: Carus-Verlag, Stuttgart

Druck und buchbinderische Verarbeitung: Gulde Druck, Tübingen

# Inhalt

	Seite
Akkordsymbole, Abkürzungsverzeichnis .....	4
Vorwort .....	5
Grifftabelle .....	6
GESÄNGE UND LITANEIEN .....	7
Gesänge aus dem Eigenteil Bozen-Brixen .....	99
REGISTER UND RECHTE	
Alphabetisches Verzeichnis der Gesänge .....	114
Rechteverzeichnis .....	118
Verzeichnis nach Nummern im Eigenteil Bozen-Brixen ..	120

## AKKORDSYMBOLE OBERHALB DER NOTENZEILE

C	C-Dur
Cm	c-Moll
H	H-Dur
B $\flat$	B-Dur (die Schreibweise B $\flat$ für B-Dur soll Fehlinterpretationen ausschließen)
C/G	C-Dur über Basston G
C <sup>7</sup>	Die Töne dieses Akkordes heißen c-e-g-b (mit kleiner Septime).
C <sup>maj7</sup>	Die Töne dieses Akkordes heißen c-e-g-h (mit großer Septime).
C <sup>9</sup> / C <sup>2</sup>	Die Töne dieses Akkordes heißen c-e-g-d (mit großer None bzw. großer Sekunde), bei C <sup>9</sup> optional mit b (kleine Septime).
C <sup>4</sup>	Die Töne dieses Akkordes heißen c-f-g (Quarte statt Terz).
C <sup>0</sup>	Die Töne dieses Akkordes heißen c-e-ges (verminderter Akkord).
N.C.	No Chord (ohne Gitarrenbegleitung)

Über weitere Akkorde informiert die Griffabelle (Seite 6).

## ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS

A	Alle	Ps	Psalm
AG	Arbeitsgemeinschaft	Röm	Der Brief an die Römer
dt.	deutsch(e)	Sach	Buch Sacharia
E	Erklärung	Str.	Strophe
EGB	Einheitsgesangbuch	T	Text
GL	Gotteslob, 1. Auflage 1975	u.	und
Jdt	Buch Judith	Ü	Übertragung/Übersetzung
Jes	Buch Jesaja	Vat.	Editio Vaticana
Jh.	Jahrhundert		
Joh	Evangelium nach Johannes		

K	Kantorin, Kantor
Kv	Kehrsvers
lat.	lateinisch
Lk	Evangelium nach Lukas
M	Melodie
Mt	Evangelium nach Matthäus
Neh	Buch Nehemia
Nr.	Nummer
ö	ökumenisches Liedgut
(ö)	gering abweichende ökumenische Fassung
Offb	Offenbarung des Johannes

## ZEICHENERKLÄRUNG

Ia, IVh, ...	rechts oberhalb der Kehrsversmelodie: Psalm- und Rezitationsangabe zum Kehrsvers
↘	Fortsetzung auf nächster Seite
123!	Ausrufezeichen nach Randnummer: Kenn- zeichnung eines Liedes, das außerhalb der numerischen Reihung abgedruckt ist
705	Nummer im Eigenteil Österreich
703	Nummer im Eigenteil Bozen-Brixen

## Vorwort

Mit dem *Gitarrenbuch zum Gotteslob, Eigenteile Österreich / Bozen-Brixen* liegt nun eine weitere wichtige Begleitpublikation zum GOTTESLOB vor. Die Gitarre kommt in unseren Gottesdiensten vielfältig zum Einsatz: zunächst bildet sie ein zentrales Instrument der verschiedenen Band-Besetzungen; sie kommt zudem in Räumen ohne Tasteninstrument (beispielsweise in Kapellen, Krankenhäusern, SeniorInnenheimen, Kindergärten, Pfarrsälen) häufig zum Einsatz und nicht zuletzt auch, wenn kein Organist bzw. keine Organistin für die Führung des Gemeindegesangs zur Verfügung steht. Diesen unterschiedlichsten Einsatzbereichen will das Gitarrenbuch insofern Rechnung tragen, als es Arrangements aus sämtlichen Rubriken und Stilrichtungen der Eigenteile Österreichs und Bozen-Brixens enthält. So können Lieder und Gesänge des GOTTESLOBS „Genre-unabhängig“ im Gottesdienst verwendet werden. Es möchte einen Beitrag dazu leisten, auch Lieder und Gesänge gut und überzeugend mit der Gitarre begleiten zu können, welche in der Regel eher mit der Orgel und ihrem spezifischen Klang assoziiert werden.

Das Gitarrenbuch umfasst eine große Auswahl der Lieder und Gesänge aus allen Themenbereichen beider Eigenteile, außerdem solche, die nur in einem der beiden Eigenteile enthalten sind. Die Reihenfolge orientiert sich an den Nummern des Eigenteil Österreichs; Gesänge, die nur im Eigenteil Bozen-Brixens enthalten sind stehen am Ende des Bandes. Die Harmonisierungen wurden teils neu erstellt, teils anhand bestehender Begleitsätze für das Gitarrenspiel adaptiert oder aus dem Gotteslob übernommen. Mit Franz Gratzer (Gallneukirchen, OÖ) und Alwin Hagen (Feldkirch, Vbg.) konnten zwei praxiserfahrene Gitarristen und Musikpädagogen für diese Aufgabe gewonnen werden; die Lieder aus Bozen-Brixen hat P. Urban Stillhard OSB mit Akkorden versehen.

Im Gegensatz zu den Gitarren-Publikationen zum GOTTESLOB 1975 sind im vorliegenden Buch die Melodien (mit darunterliegendem Text der Strophen) abgedruckt, um den Spielenden das Mitsingen zu erleichtern. Der besseren Lesbarkeit wegen sind bei Liedern mit mehr als sechs Strophen die Melodien und Akkorde mehrfach abgedruckt. Bei vielen Nummern sind Varianten mit Kapodaster zum Spielen in leichter zu greifenden Tonarten angeführt. Für das Begleiten der Psalmodie sei auf das Gitarrenbuch zum Stammteil (Carus 18.215) verwiesen.

Da unser Ziel eine breite Verwendbarkeit des Bandes ist, wechseln die Akkorde in einer realistischen, nicht zu hohen Frequenz. Bei höherer Komplexität sind Zwischenakkorde eingeklammert und können zur Vereinfachung weggelassen werden. Die Griffabelle auf Seite 6 informiert über die im Gitarrenbuch verwendeten Akkorde.

Unser Dank gilt zunächst den beiden Gitarristen Franz Gratzer und Alwin Hagen, welche die Arrangements erstellt haben. Außerdem wollen wir uns beim Carus-Verlag ganz herzlich für die erneute Kooperation in Sachen Gotteslob bedanken, bei Dr. Johannes Graulich für die Ermöglichung, bei Dr. Uwe Wolf für die gemeinsame Konzeption des Gitarrenbuchs und besonders auch bei Charlotte Mohns für die umsichtige und engagierte Betreuung des Projekts seitens des Verlags.

Linz, am 13.02.2019

Andreas Peterl, im Namen der Herausgeber

# GRIFFTABELLE

x = stumme Saite / III. = 3. Bund, etc.

<b>C</b> x	<b>C<sup>4</sup></b> x	<b>C<sup>6</sup></b> x	<b>C<sup>7</sup></b> x	<b>C<sup>maj7</sup></b> x	<b>Cm</b> x	<b>Cm<sup>6</sup></b> x	<b>Cm<sup>7</sup></b> x			
<b>C#   Db</b> x					<b>C#m</b> x					
<b>D</b> x x	<b>D<sup>4</sup></b> x x	<b>D<sup>6</sup></b> x x	<b>D<sup>7</sup></b> x x	<b>D<sup>maj7</sup></b> x x	<b>Dm</b> x x	<b>Dm<sup>6</sup></b> x x	<b>Dm<sup>7</sup></b> x x	<b>D<sup>0</sup></b> x x		
<b>Eb   D#</b> x					<b>Ebm</b> x					
<b>E</b>	<b>E<sup>4</sup></b>	<b>E<sup>6</sup></b>	<b>E<sup>7</sup></b>	<b>E<sup>maj7</sup></b>	<b>E<sup>9</sup></b>	<b>Em</b>	<b>Em<sup>6</sup></b>	<b>Em<sup>7</sup></b>	<b>Em<sup>9</sup></b>	
<b>F</b>	<b>F<sup>4</sup></b>	<b>F<sup>6</sup></b> x	<b>F<sup>7</sup></b>	<b>F<sup>maj7</sup></b> x x	<b>Fm</b>	<b>Fm<sup>7</sup></b>	<b>F<sup>0</sup></b> x x			
<b>F#   Gb</b>	<b>F#<sup>4</sup></b>	<b>F#<sup>6</sup></b> x	<b>F#<sup>7</sup></b>	<b>F#<sup>maj7</sup></b> x x	<b>F#m</b>	<b>F#m<sup>7</sup></b>	<b>F#<sup>0</sup></b> x x			
<b>G</b>	<b>G<sup>4</sup></b>	<b>G<sup>6</sup></b>	<b>G<sup>7</sup></b>	<b>G<sup>maj7</sup></b>	<b>G<sup>2</sup></b> x	<b>Gm</b>	<b>Gm<sup>6</sup></b>	<b>Gm<sup>7</sup></b>	<b>G<sup>0</sup></b> x x	
<b>G#   Ab</b>	<b>Ab<sup>6</sup></b> x		<b>Ab<sup>7</sup></b>	<b>Ab<sup>maj7</sup></b> x x	<b>G#m</b>	<b>G#<sup>0</sup></b> x x				
<b>A</b> x	<b>A<sup>4</sup></b> x	<b>A<sup>6</sup></b> x	<b>A<sup>7</sup></b> x	<b>A<sup>maj7</sup></b> x	<b>A<sup>9</sup></b> x	<b>A<sup>2</sup></b> x	<b>Am</b> x	<b>Am<sup>6</sup></b> x	<b>Am<sup>7</sup></b> x	<b>A<sup>0</sup></b> x x
<b>Bb</b> x	<b>Bb<sup>4</sup></b> x	<b>Bb<sup>6</sup></b> x	<b>Bb<sup>7</sup></b> x	<b>Bb<sup>maj7</sup></b> x	<b>Bbm</b> x					
<b>H</b> x	<b>H<sup>4</sup></b> x	<b>H<sup>6</sup></b> x	<b>H<sup>7</sup></b> x	<b>H<sup>9</sup></b> x	<b>Hm</b> x	<b>Hm<sup>6</sup></b> x	<b>Hm<sup>7</sup></b> x			

Swing 

708

D G D A<sup>7</sup> D



Kv Die - sen Tag, Herr, leg ich zu - rück in dei - ne Hän - de, denn du gabst ihn mir. —

D G D A<sup>7</sup> D



Du, Gott, bist doch der Zei - ten Ur - sprung und ihr En - de, ich ver - trau - e dir. —

Em A



1. Kom - men dunk - le Schat - ten ü - ber die Welt, — wenn die Angst zu  
 2. Ist mir heut ge - lun - gen, was ich mir er - träumt? Und wer kann es  
 3. Wie viel Wor - te blie - ben bes - ser un - ge - sagt? Wann hab ich es

D (Hm)

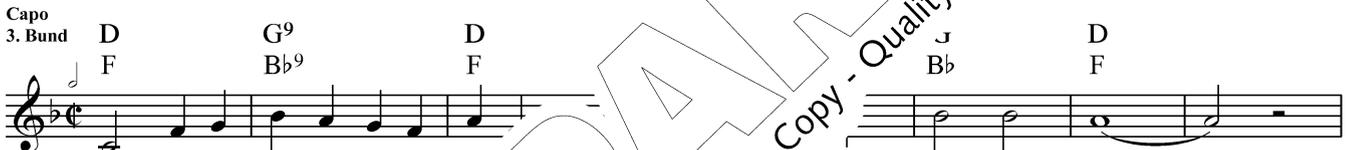


1. plötz - lich be - fällt: — Du machst das heil. Kv  
 2. was ich ver - säumt? — Du nimmst die Kv  
 3. oft nur ge - klagt? — Du weißt ja, ich. Kv

T u. M: Martin Gotthard Schneider (\*1930)

709  
708

Capo 3. Bund D G<sup>9</sup> D F B<sup>b</sup> D F



Kv In dir al - lein wird mei - ne — an der Tag sich neigt. —

G<sup>9</sup> D A<sup>4</sup> G<sup>9</sup> D B<sup>b</sup> F



Nur du, o Gr — wenn die Er - de schweigt. —

G F# H Em A B<sup>b</sup> F A D Gm C

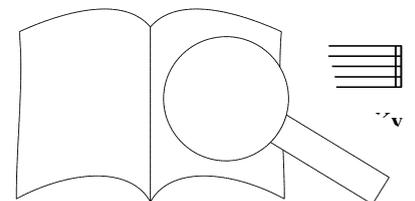


1. — n - de leg ich die - sen Tag mit sei - ner Freu - de und mit  
 hat der Tag mir heut ge - bracht, man - che Be - geg - nung, man - ches  
 „n man - ches falsch, was ich ge - macht, darf ich ver - trau - en, dass du

C D G B<sup>b</sup>



— ner Last, mit al - lem, was er mir ge  
 — te Wort. Va - ter, ich dan - ke dir da  
 „i ver - zeihst. Lass mich in dei - nem Frie - den



T u. M: Hans Waltersdorfer (\*1962) 1983

G D D7 G C D<sup>4</sup> - 3 G G

Hier liegt vor dei - ner Ma - je - stät im Staub die - Chri - sten - schar, das Herz zu dir, o

710  
1  
715  
1

D D7 Em C D<sup>4</sup> - 3 G G D7 G

Gott, er - höht, die Au - gen - zum Al - tar. Schenk uns, o Va - ter, dei - ne Huld, ver -

G D7 G G D7

gib uns uns - re Sün - den - schuld! O Gott, von dei - nem - An - ge - sicht

G D7 G G<sup>7</sup>/H C Am D<sup>4</sup>

stoß uns ar - me - Sün - der nicht, ver - stoß uns nicht, ver

G G G<sup>7</sup>/H C Am D<sup>4</sup>

nicht, ver - stoß uns nicht, ver - nicht.

T: Franz Seraph v. Kohlbrenner (1728–1783) 1777, M: Prag um 1790, Bearbeitung Johann M<sup>i</sup> 17-18

Capo 3. Bund D F A<sup>7</sup> C<sup>7</sup> G D F

Gott soll ge - prie - sen w - den. ge - be - ne - deit im

710  
2  
715  
2

D F A<sup>7</sup> C<sup>7</sup> G A<sup>7</sup> C<sup>7</sup> D F

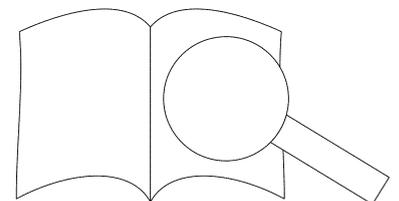
Him - mel und jetzt und - in - E - wig - keit. Lob, -

A<sup>7</sup> C<sup>7</sup> G A<sup>7</sup> C<sup>7</sup> D F D F

re sei - der Drei - ei - nig - keit, -

D F A<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Hm G D Dm Bb F

mc re, Gott, dei - ne - Herr - lich - keit, Gott, dei - ne -





C G7/D G7 C G C G7/H C G C

1. Nimm an, o Herr, die Ga - ben aus dei - nes Prie - sters Hand; wir,  
 2. Nimm gnä - dig dies Ge - schen - ke, drei - ei - nig gro - ßer Gott! Er -

710  
5  
715  
3

C G7/D G7 C D7 Em Am D4 - 3 G C G G7

1. die ge - sün - digt ha - ben, weihn dir dies Lie - bes - pfand. Für Sün - der hier auf  
 2. -barm dich un - ser, den - ke an Chri - sti Blut und Tod. Sein Wohl - ge - ruch er -

C G G7 C C G7/D G7

1. Er - den, in Äng - sten, Kreuz und Not soll dies ein Or  
 2. schwin - ge sich hin zu dei - nem Thron, und die - ses

C C7 F G C C7 F G7

1. wer - den von Wein und rei - nem Brot, von Wein ur  
 2. brin - ge uns den ver - dien - ten Lohn, uns den den te

(D) G D G D7 G D

1. Singt: Hei - lig, hei - lig, hei - lig Herr und Gott! Singt  
 2. Wir sin - gen froh zu - sam - mer Seel er - freut: Der

710  
6  
715  
4

G D G D7 G D D

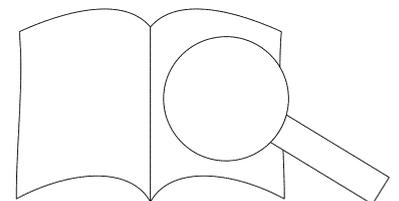
1. mit den En - geln: Her - re, Ze - ba - ot! Im Him - mel und auf  
 2. kommt in's Her - ren Ge - be - ne - deit. Ho - san - na in der

A7 D A4 - 3 D G D

1. F - ne Herr - lich - keit ge - lobt, ge - prie - sen  
 2. prie - sen sei - der Herr! Dem gro - ßen Gott ge -

G C D4 - 3 Em D G C

1. jetzt und in E - wig - keit, jetzt und in  
 2. sch sein Lob von Meer zu Meer, sein Lob von



710  
7

Capo  
2. Bund

C (G) C F C<sup>4</sup>-3 G C F G  
D (A) D G D<sup>4</sup>-3 A D G A

1. Sieh, Va - ter, von dem höch - sten Thro - ne, sieh gnä - dig her auf den Al -  
2. Er hat für uns sich dar - ge - ge - ben, für al - le Men - schen ins - ge -

C C (G) C F C<sup>4</sup>-3 G C  
D D (A) D G D<sup>4</sup>-3 A D

1. tar! Wir brin - gen dir in dei - nem Soh - ne ein wohl - ge - fäl - lig  
2. samt. Beim Va - ter, dass wir e - wig le - ben, ver - tritt er jetzt das

F G C G C G C G<sup>4</sup>-3 G  
G A D A D A D A<sup>4</sup>-3 A

1. Op - fer dar. Wir flehn durch ihn, wir, dei - ne Kin - der,  
2. Mitt - ler - amt. O Je - su, hö - re uns - re Bit - te,

C G C G<sup>4</sup>-3 C (G) C F  
D A D A<sup>4</sup>-3 D (A) D

1. dir sein Lei - den vor. Er starb aus Lie -  
2. Schwach - heit im - mer bei, auf dass dein Lei - der, Gü - te

G C F G C G C C  
A D G A D A A D

1. noch hebt er's Kreuz für uns em - por,  
2. an uns nie - mals ver - lo - ren sei, ar uns em - por. ver - lo - ren sei.

710  
8

Capo  
2. Bund

Dm A<sup>(7)</sup> Dm A<sup>4</sup>-3 Dm  
Em H<sup>(7)</sup> Em H<sup>4</sup>-3 Em

Be - trach - tet ih - ze, wie er sein Blut ver - gießt! Seht,

Dm A<sup>(7)</sup> Gm/Bb C<sup>4</sup>-3 F  
Em H<sup>(7)</sup> Am/C D<sup>4</sup>-3 G

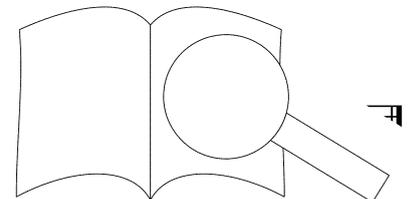
wie er den der letz - te Trop - fen fließt! Er

D A<sup>(7)</sup> Em A<sup>7</sup> Dm A<sup>4</sup>-3 Dm  
H<sup>(7)</sup> F#m H<sup>7</sup> Em H<sup>4</sup>-3 Em

die Sün - den, er trug all uns bei

A<sup>(7)</sup> Dm<sup>4</sup>-3 A<sup>7</sup> Dm Bb  
H<sup>(7)</sup> Em<sup>4</sup>-3 H<sup>7</sup> Em C

ott lässt er uns fin - den den Frie - den,



C G C<sup>4</sup> - 3 G G<sup>7</sup> C

O Herr, ich bin nicht wür - dig, o Herr, ich bin nicht wür - dig, zu

710  
9  
715  
5

F (Dm) G C C G C<sup>4</sup> - 3

dei - nem Tisch zu gehn. Du a - ber mach mich wür - dig, du

G G<sup>7</sup> C F (Dm) G C G C

a - ber mach mich wür - dig, er - hör mein kind - lich Flehn! O stil - le

G<sup>4</sup> - 3 G C G<sup>4</sup> - 3 C C

lan - gen, du See - len - brä - ti - gam, dich dig

C<sup>4</sup> - 3 G G<sup>7</sup> C F G

fan - gen, dich wür - dig zu emp - fan - gen, dic' - 1. lamm!

D G D G C Am D<sup>7</sup> G

In Frie - den lasst ur Op - fer ist voll - bracht. Wir

710  
10

D A E A A<sup>7</sup> D A

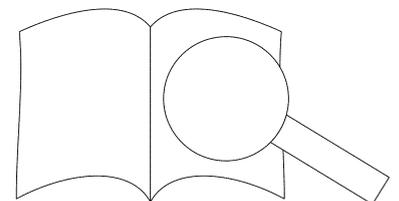
ha - ben je' dei - ne Lieb und Macht, Gott, dei - ne Lieb und

D D G C G D G Am D<sup>7</sup> G D

ist bei uns zu - ge - gen; aus dei - nem Gr

C G D G C<sup>6</sup> D Em G<sup>7</sup>/H C A<sub>1</sub>

u. dein Va - ter - se - gen durch die - ses Op - fer her, durch die -



Capo  
2. Bund

711  
1

713  
1

C D C/G D/A G A E F# Am Dm G<sup>4</sup> - 3 C  
Hm Em A<sup>4</sup> - 3 D

1. Wo - hin soll ich mich wen - den, wenn Gram und Schmerz mich drü - cken? Wem  
2. Ach, wenn ich dich nicht hät - te, was wär mir Erd und Him - mel? Ein  
3. Doch darf ich dir mich na - hen, mit man - cher Schuld be - la - den? Wer  
4. Süß ist dein Wort er - schol - len: Zu mir, ihr Kum - mer - vol - len! Zu

C D C/G D/A G A E F# Am Dm G<sup>4</sup> - 3 C  
Hm Em A<sup>4</sup> - 3 D

1. künd ich mein Ent - zü - cken, wenn freu - dig pocht mein Herz? Zu  
2. Bann - ort je - de Stät - te, ich selbst in Zu - falls Hand. Du  
3. auf der Er - de Pfa - den ist dei - nem Au - ge rein? Mit  
4. mir! Ich will euch la - ben, euch neh - men Angst und Not. Heil

C/E F C C F C C/E C<sup>7</sup> F Dm G<sup>4</sup> - 3  
D/F# G D D G D D/F# D<sup>7</sup> G Em A<sup>4</sup>

1. dir, zu dir, o Va - ter, komm ich in Freud und  
2. bist's, der mei - nen We - gen ein sich - res Ziel ver  
3. kind - li - chem Ver - trau - en eil ich in Va -  
4. mir! Ich bin er - qui - cket! Heil mir! Ich darf

C/E F C F C C<sup>7</sup> F  
D/F# G D G D D<sup>7</sup> G

1. sen - dest ja die Freu - den, du je Schmerz.  
2. Erd und Him - mel wei - het zu - land.  
3. reu - er - füllt: Er - bar - me, er ch mein!  
4. Dank und Preis und Ju - bel m' in, nem Gott.

T: Josef Philipp Neumann (1774–1849) 1827, M: Franz Schubert (1797–1828) 1827

Capo

5. Bund

711  
2

713  
2

C Am Dm G Am D G D G  
F Dm Gm C Dm G C G C

„Eh - re, Eh - re sei ir sin - get der Himm - li - schen se - li - ge Schar.  
„Eh - re, Eh - re sei kün - det der Ster - ne strah - len - des Heer.

C Am E E<sup>7</sup> Am D G D G  
F Dm A A<sup>7</sup> Dm G C G C

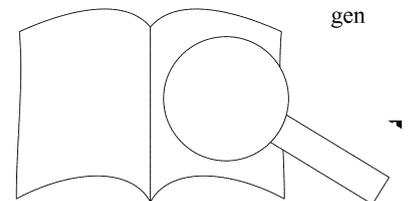
„Eh - re der Hö - he!“, stam - meln auch wir, die die Er - de ge - bar.  
„Eh - re der Hö - he!“, säu - seln die Lüf - te, brau - set das Meer.

G<sup>4</sup> - 3 E E<sup>7</sup> Am E  
C<sup>4</sup> - 3 A A<sup>7</sup> Dm A

kann ich und stau - nend mich freun, doch  
We - sen un - end - li - cher Chor gen

A E C<sup>7</sup> F  
G A F<sup>7</sup> Bb

„Eh - re sei Gott in der  
„Eh - re sei Gott in der



Capo  
3. Bund

D F G Bb A C D F D F F#4 - 3 Hm A7  
F Bb C F F A4 - 3 Dm C7

711  
3

1. Noch lag die Schöp - fung form - los da, nach hei - li - gem Be - richt. Da
2. Der Mensch auch lag in Geis - tes - nacht, er - startt von dunk - lem Wahn; der
3. Ver - leiht uns Kraft und Mut, dass wir nicht nur die We - ge sehn, die

D G A D D E4 - 3 A  
F Bb C F F G4 - 3 C

1. sprach der Herr: „Es wer - de Licht!“ Er sprach's, und es ward Licht! Und
2. Hei - land kam, und es ward Licht! Und hel - ler Tag bricht an. Und
3. der Er - lö - ser ging, dass wir auch stre - ben nach - zu - gehn. Lass

A7 E/A A7 A D/F# G E/G# A4 - 3 A7 D G  
C7 G/C C7 C F/A Bb G/H C4 - 3 C7 F B'

1. Le - ben regt und re - get sich, und Ord - nung tritt her - vor, und ü
2. sei - ner Leh - re heil' - ger Strahl weckt Le - ben nah und fern; und
3. so dein E - van - ge - li - um uns Him - mels - bot - schaft sein und

A D A D G A4 - 3 Hm A A7 D  
C F C F Bb C4 - 3 Dm C C7 F

1. ü - ber - all tönt Preis und Dank em - por, tönt
2. po - chen Dank und prei - sen Gott, den Herrn, vor
3. dei - ne Huld ins Reich der Won - nen ein, eic. ein.

Capo  
3. Bund

G F D/F# A4 - 3  
Bb F/A C4 - 3

711  
4

713  
3

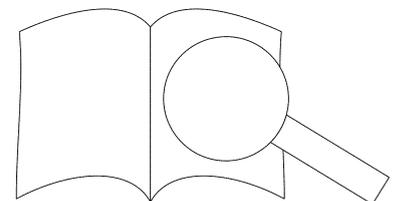
1. Du gabst, o - ben und dei - ner Leh - re himm - lisch
2. Wohl mir, du ie - be ja nichts als wie - der Lieb al -
3. Mich selbst, c Jen - ken und Leid und Freu - de weih ich

D A7/E D4 - 3 G  
F C7/G F4 - 3 Bb

1. kann da - für ich Staub dir ge - ben? Nur
2. d Lie - be, dank - er - füll - te Lie -
3. err, nimm durch dei - nes Soh - nes Op

G7 C G (D°) D  
Bb7 Eb Bb (F°) F7

1. da - ken kann ich, mehr doch nicht, nur dan - ken kann ich, me
2. mei - nes Le - bens Won - ne sein, soll mei - nes Le - bens Wo.
3. Her - zens - op - fer auch von mir, dies Her - zens - op - fer auch von mir.



Capo  
3. Bund

711  
5

C G C F C F<sup>6</sup> G Am G  
E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup><sup>6</sup> B<sup>b</sup> C<sup>m</sup> B<sup>b</sup>

713  
4

C G C<sup>7</sup> F C F<sup>6</sup> G C  
E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup><sup>7</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup><sup>6</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

C C<sup>7</sup> A Dm G<sup>7</sup> C G  
E<sup>b</sup> E<sup>b</sup><sup>7</sup> C F<sup>m</sup> B<sup>b</sup><sup>7</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

C<sup>7</sup> F C F G C  
E<sup>b</sup><sup>7</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F

Hei - lig, hei - lig, hei - lig, hei - lig ist der Herr! \_\_\_\_\_

Hei - lig, hei - lig, hei - lig, hei - lig ist nur er! \_\_\_\_\_

Er, der nie be - gon - nen, er, der im - mer war, \_\_\_\_\_

e - wig ist und wal - tet, sein wird im - ar. \_\_\_\_\_

711  
6

G C/G D/G G G D G

713  
5

1. Mein Hei - land, Herr und Mei: so se - gens - reich \_\_\_\_\_ sprach  
2. Herr; uns - re Lie - ben, be - reits \_\_\_\_\_ von hier \_\_\_\_\_ ins  
3. Mein Hei - land, Herr und Mei: „Der Frie - de sei \_\_\_\_\_ mit euch!“ \_\_\_\_\_ zu

G C/G D/F# G D

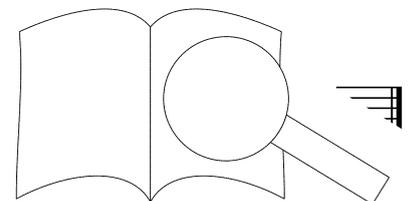
1. einst das Wort „Der Frie - de sei \_\_\_\_\_ mit euch!“ \_\_\_\_\_ O  
2. Land des Frie - den! O nimm sie, \_\_\_\_\_ nimm sie \_\_\_\_\_ zu dir! \_\_\_\_\_ Lass  
3. uns das „Der Frie - de sei \_\_\_\_\_ mit euch!“ \_\_\_\_\_ Send

D A D

und tilg - te der Mensch - heit schwe - re Schuld, \_\_\_\_\_ send  
uns fin - den! O se - li - ger Ver - ein, \_\_\_\_\_ wenn  
mels - frie - den, den nie \_\_\_\_\_ die Er - der

C/G D<sup>4</sup> G Em D<sup>4</sup>

auch dei - nen Frie - den durch dei - ne Gn: \_\_\_\_\_  
wir des Him - mels - frie - dens zu - sam - men uns \_\_\_\_\_  
5. nur dem Herz - en win - ket, das rein \_\_\_\_\_ und treu



Capo  
3. Bund

C Eb G Bb Am Cm F Ab C/E Eb/G G Bb C Eb

Herr, du hast mein Flehn ver-nom-men. Se-lig pocht's in mei-ner Brust.

711  
7

C Eb G Bb Am Cm F Ab C Eb F Ab G<sup>4</sup> - 3 Bb<sup>4</sup> - 3 C Eb

In die Welt hi-naus ins Le-ben folgt mir nun des Him-mels Lust.

G Bb G<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> C Eb G<sup>4</sup> - 3 Bb<sup>4</sup> - 3 C Eb F Ab G Bb C

Dort auch bist ja du mir na-he, ü-ber-all und je-it,

F Ab Dm Fm F Ab G<sup>4</sup> - 3 Bb<sup>4</sup> - 3

al-ler-or-ten ist dein Tem-pel, wo H-weiht.

C Eb G Bb Am Cm F Ab G Bb C Eb

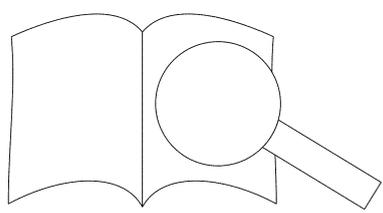
Seg-ne, Herr, mich und g-ne un-sern Le-bens-gang.

C Eb F Ab C Eb F Ab G<sup>4</sup> - 3 Bb<sup>4</sup> - 3

und Wir-ken sei ein from-mer Lob-ge-

C Eb F Ab G<sup>4</sup> - 3 Bb<sup>4</sup> - 3

sei ein from-mer Lob-ge-



PROBENPARTITUR  
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert. Evaluation Copy - Quality may be reduced. Carus-Verlag

Capo  
2. Bund

Em Am F Dm Am Em Am F Dm Am  
F#m Hm G Em Hm F#m Hm G Em Hm

712  
1  
711  
1

K Herr, er - bar - me dich un - ser. A Herr, er - bar - me dich un - ser.

Dm Am Bb Am Gm F Gm Dm Am Bb Am Gm F C  
Em Hm C Hm Am G Am Em Hm C Hm Am G D

K Chri - stus, er - bar - me dich un - ser. A Chri - stus, er - bar - me dich un - ser.

Em Am F Dm Am Em Am F  
F#m Hm G Em Hm F#m Hm

K Herr, er - bar - me dich un - ser. A Herr, er - bar - un

T: nach Liturgie, M: Anton Reinthaler (\*1950) 1986

712  
2  
711  
2

G D/F# Em (Hm) Am D (Hm) 1. Am D 2. C D

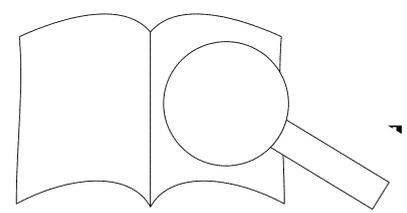
K/A Eh - re sei Gott in der Höhe, Friede den Men - schen auf Er - den. Er - den.

(D) D Hm Am Em (G) Cmaj7 D

K wir prei - sen dich; wir be - ten an und rüh - men dich.  
- stus, Got - tes Sohn, du nimmst hin - weg die Schuld der Welt.  
Al - zeit hei - lig, Herr, zu Gott des Va - ters Preis und Ehr.

# Em (Hm) Am D Em Hm

A Eh - re sei Gott in der Hö - he, Friede den Men - schen auf Er - den.



Capo  
2. Bund

C Am G/H C G Am Em Am D G  
D Hm A/C# D A Hm F#m Hm E A

K Hei - lig, hei - lig, hei - lig, Gott, Herr al - ler Mäch-te und Ge - wal - ten. A Ho -

712  
3  
711  
3

Em G/H Am C F G7/D C Dm G/H Am Em (Fmaj7) G C  
F#m A/C# Hm D G A7/E D Em A/C# Hm F#m (Gmaj7) A D

san - na, Ho-san - na, Ho - san - na. K Er - füllt sind Him - mel und Er - de von

F G Am D Em Em G/H Am C F G7/D C  
G A Hm E F#m F#m A/C# Hm D G A7/E D

dei - ner Herr - lich-keit. A Ho - san - na, Ho-san - na, Ho - san -

C Am G/H C G Am  
D Hm A/C# D A Hm

K Hoch - ge - lobt sei, der da kommt im Na - mes im

Am G Em G/H Am C  
Hm A F#m A/C# Hm

Na - men des Herrn. A Ho - san - na, Ho - san - na.

Capo  
2. Bund

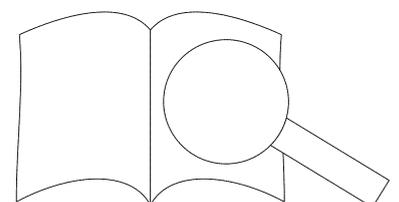
C F G G/H Am Em Am F (Dm) C  
D A A/C# Hm F#m Hm G (Em) D

du nimmst hin-weg die Sün - de der Welt: A Er - bar - me dich un - ser.

712  
4  
711  
4

Am Em G/H Am Em Am  
F#m Hm F#m A/C# Hm F#m Hm

Got - tes, du nimmst hin-weg die Sün - de der Welt: A Gib



713  
1

Capo  
2. Bund

C C C C/E Dm<sup>7</sup> G<sup>4</sup> - 3  
D D D/F# D D/F# Em<sup>7</sup> A<sup>4</sup> - 3



K Herr, er - bar - me dich un - ser. A Herr, er - bar - me dich un - ser. Herr, er - bar - me dich un - ser.

C Am F<sup>6</sup> G C Am F<sup>6</sup> G C/E Dm<sup>7</sup> G<sup>4</sup> - 3  
D Hm G<sup>6</sup> A D Hm G<sup>6</sup> A D/F# Em<sup>7</sup> A<sup>4</sup> - 3



K Chri - stus, er - bar - me dich un - ser. A Chri - stus, er - bar - me dich un - ser. Chri - stus, er - bar - me dich un - ser.

C Am Em G C Am Em C Am F G<sup>4</sup> G<sup>7</sup> C  
D Hm F#m A D Hm F#m D Hm G A<sup>4</sup> A<sup>7</sup> D



K Herr, er - bar - me dich un - ser. A Herr, er - bar - me dich un - ser. Herr, er - bar - me

T: Liturgie, M: Johann Pretzenberger (1897-1973) 1944

713  
2

Capo  
2. Bund

C Am Em G<sup>7</sup>/D C Am<sup>7</sup> G<sup>4</sup>-3 C  
D Hm F#m A<sup>7</sup>/E D H A<sup>4</sup>-3 D



P Eh - re sei Gott in der Hö - he! K Und - rien n sei - ner Gna - de.

G C G/H C F/A C F/C G<sup>4</sup> G<sup>7</sup> C G/H  
A D A/C# D G/H D G/E Em D/F# F<sup>6</sup> G<sup>6</sup> A D A/C#



A Wir lo - ben dich, wir je - ten an und rüh - men dich. Und

C G Am F C F C/E F G<sup>4</sup> G<sup>7</sup> C  
D A Hm G F D G D/F# G A<sup>4</sup> A<sup>7</sup> D



sa - gen zeit ob dei - ner gro - ßen Herr - lich - keit.

E G/H C D G D G Em/G F<sup>6</sup> Em C  
F A/C# D E A E A F#m/A G<sup>6</sup> F#m D

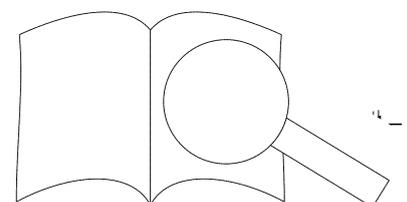


Chri - stus, Got - tes Sohn zur Rech - ten an des Va - ters Thron, Lamm

C G Am C F G Am D E  
F#m D A Hm D G A Hm E F



Got - tes, nimm die Schuld der Welt, er - barm dich



G C G C/E Dm<sup>7</sup> C Em G<sup>7</sup> C (G<sup>0</sup>) Dm Am F<sup>6</sup> G Am G/H  
 A D A D/F# Em<sup>7</sup> D F#m A<sup>7</sup> D (A<sup>0</sup>) Em Hm G<sup>6</sup> A Hm A/C#

A Denn du al-lein bist hei-lig, Herr, dir, Je-sus Christ, sei höch-ste Ehr mit -

713  
2

C G C/E F G E<sup>7</sup> Am F<sup>6</sup> C F C/E F<sup>6</sup> G<sup>4</sup> G<sup>7</sup> C F F<sup>6</sup> C  
 D A D/F# G A F#<sup>7</sup> Hm G<sup>6</sup> D G D/F# G<sup>6</sup> A<sup>4</sup> A<sup>7</sup> D G G<sup>6</sup> D

samt dem Heil-gen Geist ge-weiht in des Drei-ei-nen Herr-lich-keit. A - men.

T: Karl Borromäus Frank (1894–1961), M: Franz Hofbauer 1928 und Johann Pretzenberger (1897–1973) 1942

Capo  
2. Bund C G<sup>7</sup> Am C G/H C Am Em C G Am Em  
 D A<sup>7</sup> Hm D A/C# D Hm F#m D A Hm F#

[K] Hei-lig, hei-lig, [A] hei-lig ist der Herr, Gott Ze-

Dm<sup>7</sup> C G<sup>4</sup>-3 C C G<sup>6</sup> G Am G<sup>4</sup>-3 C  
 Em<sup>7</sup> D A<sup>4</sup>-3 D D A<sup>6</sup> A Hm A<sup>4</sup>-3 D

Herr, Gott Ze-ba-ot. Him-mel und Er-de sind

G C F G C F G<sup>7</sup> C G/H C G<sup>7</sup> C  
 A D G A D G A<sup>7</sup> D A/C# D A<sup>7</sup> A A<sup>4</sup>-3 D

keit. Ho-san-na in der Hö-he, Ho-sa in der Hö-he.

C C G (G<sup>7</sup>) C F/A G<sup>7</sup> G C C  
 D D A (A<sup>7</sup>) D G/H A<sup>7</sup> L G A D D

[K] Ge-lobt, ge-lobt sei, der Na-men des Herrn. [A] Ho-

F G Am G F G/H C G Em Am F<sup>6</sup> G<sup>7</sup> C  
 G A Hm A G A<sup>7</sup> D A F#m Hm G<sup>6</sup> A<sup>7</sup> D

san-na in der -na, Ho-san-na in der Hö-he.

T: nach Liturgie, M: Trierer Gesang

Capo  
2. Bund C C Em C G (G<sup>7</sup>) Am G C F G<sup>4</sup>-3  
 D A (A<sup>7</sup>) Hm A D G A<sup>4</sup>-3

...nimmst hin-weg die Sün-de der Welt: Er-

713  
4

F C Dm G<sup>7</sup> Am G D<sup>7</sup> G C (A<sup>7</sup>/C#) D  
 # D G D Em A<sup>7</sup> Hm A E<sup>7</sup> A D (H<sup>7</sup>/D#) E

K Lan-ti Got-tes, A du nimmst hin-weg die Sün-de der Welt: Gib uns d

T: Liturgie, M: Johann Pretzenberger (1897–1973) 1964

714  
1-3  
945  
1-3

Capo  
3. Bund

C Am F6 G4 - 3 C Am Dm C F6 G C  
Eb Cm Ab6 Bb4 - 3 Eb Cm Fm Eb Ab6 Bb Eb

1. Gib ih - nen, Herr, die ew' - ge Ruh und führ sie dei - nem Frie - den zu, lass  
2. Des ew' - gen Frie - dens Licht und Ruh schenk ih - nen, mil - der Hei - land, du! Er -  
3. O Herr des Le - bens, Je - sus Christ, all un - ser Trost und Freud du bist. Schenk

F C G7 C G C Dm C G7 Am F G C  
Ab Eb Bb7 Eb Bb Eb Fm Eb Bb7 Cm Ab Bb Eb

1. schau - en sie in sel - gem Licht auf e - wig, Herr, dein An - ge - sicht.  
2. freu - e sie in E - wig - keit mit dei - ner heil - gen Se - lig - keit.  
3. uns nach die - ser Er - den - zeit das Le - ben der Un - sterb - lich - keit.

T: Karl Borromäus Frank (1894–1961), M: Johann Pretzenberger (1897–1973) 1951

714  
4

Capo  
3. Bund

C G Am C G7 C F C Fmaj7 G7 Dm7/C  
Eb Bb Cm Eb Bb7 Eb Ab Eb Abmaj7 Bb7 Fm7

Hei - lig, hei - lig, hei - lig ist der Herr, Gott

C G Em G6 G Am Dm Am  
Eb Bb Gm Bb6 Bb Cm Fm - 3 Cm

Him - mel und Er - de sind voll n, ch - keit. Ho -

G C Dm C G4 - 3 C A G F Em Am  
Bb Eb Fm Eb Bb4 - 3 Eb Eb Ab Gm Cm

san - na in der Hö - he! sei, der da kommt im

Dm C/E F6 G C m Am F6 G C  
Fm Eb/G Ab6 Bb Eb r'm Cm Ab6 Bb Eb

Na - men des Herrn. na in der Hö - he!

T: Liturgie, M: Johann Pretzenberger (1897–1973) 1

714  
5

Capo  
3. Bund

Am E/G# Am E4 - 3 Am E/G#  
Cm G/H Cm G4 - 3 Cm G/H

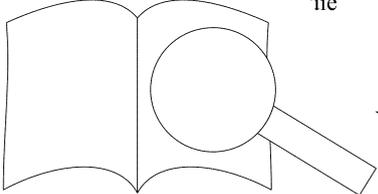
K L2 nimmst hin - weg die Sün - de der Welt: Er -

Am E C G6 G7 Am F C/E G7/D C F  
Cm G Eb Bb6 Bb7 Cm Ab Eb/G Bb7/F Eb Ab

dich un - ser. K Lamm Got - tes, lie

G4 - 3 C Am Dm C F  
Bb4 - 3 Eb Cm Fm Eb Ab

Sün - de der Welt: A O gib uns den Frie - den



T: nach Liturgie, M: Johann Pretzenberger (1897–1973) 1951

Vorspiel

Capo

5. Bund

Am D7 Am D7 Am Am/G F Am/E  
Dm G7 Dm G7 Dm Dm/C Bb Dm/A



K Herr Je - sus Chri - stus, -

715

1

712

1

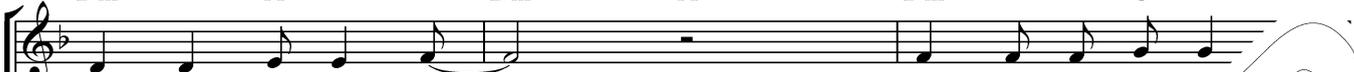
Dm(7) G C A7/b9 Dm Dm/H E  
Gm(7) C F D7/b9 Gm Gm/E A



du kamst in die Welt, um uns neu - es Le - ben zu ge - ben:

Kehrvers

Am E Am E Am G  
Dm A Dm A Dm Dm C



K Herr, er - bar - me dich! \_\_\_\_

K Chri - stus, er - bar - r

A Herr, er - bar - me dich! \_\_\_\_

C G F G Am Em  
F C Bb C Dm Am



K Herr, er - bar - me dich! \_\_\_\_

A Chri - stus, er - bar - me dich! \_\_\_\_

He. ch! \_\_\_\_

Am G7 C E7 F G7/9  
Dm C7 F A7 Bb C7/9



K Du hast's son - dern Freun - de ge -

C A7/b9 Dm E4 E7  
F D7/b9 Gm A4 A7



nannt, neu - te in uns - rer Mit - te. Kv

Am F#m A7/G F Am/E Dm(7) G  
Dm Dm/C Bb Dm/A Gm(7) C

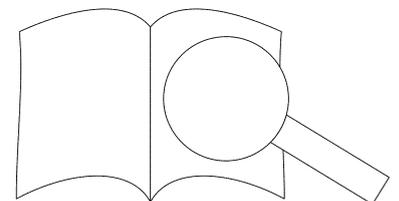


u schenkst uns Ver - ge - bung,

A7/b9 Dm Dm/H E  
D7/b9 Gm Gm/E A



- kehr, du schenkst Le - ben und Be - fi



T: nach Liturgie, M: Karl-Bernhardin Kropf (\*1966), Deutsches Ordinarium 1988/92

Capo *Vorspiel*  
5. Bund C

715  
2  
712  
2

C C C G/H Am Am/G F Dm(7)  
F F F C/E Dm Dm/C Bb Gm(7)

Kv A Eh - re sei Gott in der Hö - he und Frie - de den Men - schen

G G7/H C G/H Am Am/G F G7/9 C  
C C7/E F C/E Dm Dm/C Bb C7/9 F

hier auf Er - den, Eh - re sei Gott in der Hö - he und den Men - schen Frie - de und Heil.

G G/F C/E F G G/H C C/E  
C C/Bb F/A Bb C C/E F F/A

K Wir lo - ben dich, wir prei - sen dich, wir be - ten dich

G G/F C/E Am(7) F G(9)  
C C/Bb F/A Dm(7) Bb C(9)

rüh - men dich und dan - ken dir, denn groß ist dei -

Am E Am E Am E/D  
Dm A Dm A Dm A/G

K Je - sus Chri - stus, ein - ge - bo - re - ner Got - tes, du

A/C# Dm Am/E E E/D  
D/F# Gm Dm/A A A/G

nimmst hin - weg die Sün - me dich un - ser, du

A/C# Dm D/F# G G7  
D/F# Gm G/H C C7

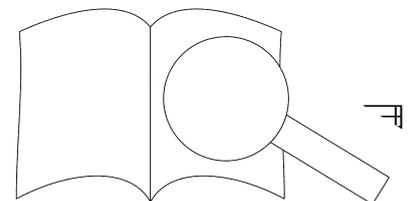
sit - zest zu es Va - ters, Herr, nimm un - ser Ge - bet. Kv

C/E G G/F C/E  
F/A C C/Bb F/A

bist hei - lig, Herr, du al - lein der Höch - ste,

Bb C F/A C/G F Dm  
F Bb/D F/C Bb Gm

Je - sus Chri - stus, mit dem Hei - li - gen Geist zur Eh



Vorspiel

Capo 5. Bund Am Am/C D7 Am/E F G Am E7 Am Am/C D7 Am/E  
 Dm Dm/F G7 Dm/A Bb C Dm A7 Dm Dm/F G7 Dm/A



A Hei - lig, hei - lig, hei - lig, Herr,

715

3

712

3

F Dm/H E E7 Am Am/C D7 Am/E F G Am G/H  
 Bb Gm/E A A7 Dm Dm/F G7 Dm/A Bb C Dm C/E



hei - lig, Herr, Gott Ze - ba - ot; — hei - lig, hei - lig, hei - lig, Herr, hei - lig bist du, gro - ßer — Gott.

C G/H Am Am/G F Dm/H E E7  
 F C/E Dm Dm/C Bb Gm/E A A7



K Him - mel und Er - de sind voll von dei - ner Herr - lich - keit. —

Am Am/G F7 Am/E Em7 Am  
 Dm Dm/C Bb7 Dm/A Am7 Dm



san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in der r

C G/H F/A C/G F  
 F C/E Bb/D F/C Bb



K Hoch - ge - lobt sei, der da kommt im Na - Ho -

Am Am/G F7 Am/E  
 Dm Dm/C Bb7 Dm/A



san - na, Ho - san - na, Ho - i. Hö - he. Kv

Vorspiel

Em Em/D C Em/H Am Am/F# H7



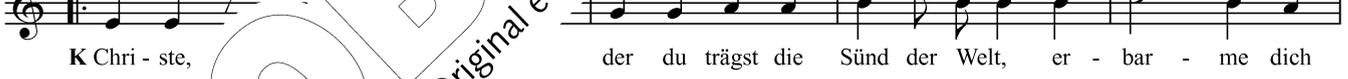
715

4

712

4

Em Em/D D7 G Em7 Am D7



K Chri - ste, der du trägst die Sünd der Welt, er - bar - me dich

G /F# H7 3. G Em Am D

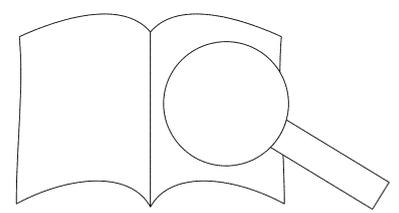


er - me dich un - ser. Sünd der Welt,

Am D G Am/F# H7



Frie - den, A gib uns dei - nen Frie - den.



716  
1  
716  
1

Capo 3. Bund

C Eb Dm Fm C Eb G Bb G Bb C Eb Am G C Cm Bb Eb

1. Gott in der Höh sei Ehr ge - weiht, Fried sei den Men - schen al - le - zeit.  
 2. Herr Je - sus Chri - stus, Got - tes Sohn, zur Rech - ten auf \_\_\_ des Va - ters Thron,  
 3. Denn du al - lein bist hei - lig, Herr, dir sei, o Höch - ster, Lob und Ehr;

Em Am Dm F A Dm C F C Dm G C Gm Cm Fm Ab C Fm Eb Ab Eb Fm Bb Eb

1. Wir lo - ben dich, wir frei - sen dich, Kö - nig des Him - mels, e - wig - lich.  
 2. du nimmst hin - weg der Men - schen Schuld und schenkst uns ü - ber - rei - che Huld.  
 3. dich mit Gott Va - ter und Gott Geist die gan - ze Schöp - fung e - wig preist.

T: aus „Te Deum laudamus“ 1897, M: nach Johann Georg Franz Braun (1656–1687) 1675

717  
717

Dm Gm Bb C Dm A7 Dm Dm Gm F#m

1. Al - le Men - schen, hö - ret auf dies neu - e Lied. Was der Hei - lig hat, das ge - schieht.  
 2. Brot wird nun ge - bro - chen, Be - cher sind voll Wein, Licht ist ent - zündet, Dun - kel ein.  
 3. Öff - net eu - re Herz - en, än - dert eu - ren Sinn. Gott will ge - ben, was wir nicht haben.  
 4. Un - recht muss nun wei - chen, Lü - ge un - ter - gehn. Je - su - s, Sei - te der Sei - te stehn.  
 5. Gott ist mit uns al - len, lasst euch da - rauf ein. Bli - ck an die Hoff - nung sein.

Dm C F A7 Dm Gm A7 Dm Gm A7 Dm

1. Al - les ist be - rei - tet für sein A - b. und ruft uns, kennt uns all - zu - mal.  
 2. Spre - chen, Sin - gen, Kün - den hat nun neu - e, er will ge - ben, fin - det Neu - be - ginn.  
 3. Sei - ner Lie - be Ga - be ist sein F#m, er will ge - ben, fin - det Neu - be - ginn.  
 4. Wol - ken sind zer - ris - sen, hell strahlt er, er will ge - ben, fin - det Neu - be - ginn.  
 5. Er heilt al - les Un - heil, Ein - st, er will ge - ben, fin - det Neu - be - ginn.

T: Sigisbert Kraft (1927–2006) 1974 nach Simon Jelsma 1966

718

Capo 5. Bund

Kinder C F G7 Gm G C Alle C G7 F C7

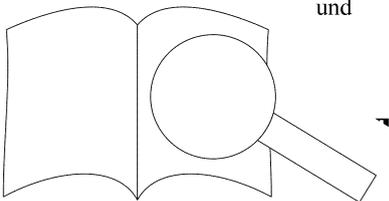
1. Wir freu - en uns, und kom - men hier zu - sam - men.  
 2. Wir sin - gen mit - ei - nan - der. 1.–3. Wir fei - ern heut ein  
 3. Wir und be - ten mit - ei - nan - der.

G C C F Kinder F G C C F

1. Gott uns al - le liebt. Gott hat ur - und  
 2. Alle F C G C F  
 3. Alle F C F

A. G C G C  
 F C F C F

ger - ne sind wir hier. Gott ist in uns - rer Mit - te, unc



T: nach Rolf Krenzer (1936–2007), M: Martina Mayr (\*1951) 2008

Em Em<sup>9</sup> Em Em<sup>9</sup>

1.+3. Ký - ri - e, e - lé - i - son, Ký - ri - e, e - lé - i - son,  
2. Chri - ste, e - lé - i - son, Chri - ste, e - lé - i - son,

719  
1

Em Em/G Am<sup>7</sup> C Hm Em

1.+3. Ký - ri - e, e - lé - i - son, Herr, er - bar - me dich.  
2. Chri - ste, e - lé - i - son, Herr, er - bar - me dich.

2

T: Liturgie, M: Kathi Stimmer-Salzeder (\*1957) 1996

Em D G C Am Em C Em D F

K 1. Herr Je - sus Chri - stus, du sicht - ba - re Lie - be des Va - ters.  
K 2. Herr Je - sus Chri - stus, du führst uns zu - sam - men zur Ein - heit. K/A Herr,

Em D<sup>7</sup> G Em H<sup>7</sup> Em

K 3. Je - sus Chri - stus, du An - fang ei - ner neu - en Mensch - heit.  
K 4. Je - sus Chri - stus, du schenkst uns ei - nen neu - en Geist. — a. .r - mer.

Em D G C Am E<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Em

K 5. Herr Je - sus Chri - stus, für uns ge - stor - ben  
K 6. Herr Je - sus Chri - stus, du bist die Hoff - nur A Herr, du Er - bar - mer.

T u. M: P. Martin Fuchsberger MSC (1944–1998) 1996/2012

Capo 3. Bund D A A C D F

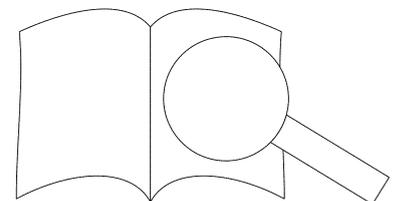
K 1. Herr .st für uns ge - storben, erbarme dich un - ser!  
2. H . bist vom Tod er - standen, erbarme dich un - ser!  
3. du bist uns vorausgegangen zum Vater, erbarme dich un - ser!

721  
1

A<sup>7</sup> C<sup>7</sup> D F

A 1.+3. - ri - e, e - léi - son. Ký - ri - e, e - léi - son. Ký - ri - e, e - lé  
2. Chri - ste, e - léi - son. Chri - ste, e - léi - son. Chri - ste, e - lé

T: Liturgie, M: orthodoxe Liturgie aus der Ukraine



722

1-5

Capo  
5. Bund

Em Am Dm Am Em Am Dm Am C Am G Am  
Am Dm Gm Dm Am Dm Gm Dm F Dm C Dm

1. K Chri - stus, Mensch und Gott, A Ret - ter in der Not:
2. K Licht, das uns er - schien, A Kind, vor dem wir knien:
3. K Chri - stus, Got - tes - lamm, A Op - fer am Kreu - zes - stamm: } Herr, er - bar - me dich.
4. K Der am Kreu - ze starb A und uns Heil er - warb:
5. K Send uns dei - nen Geist, A der den Weg uns weist:

Em Dm Dm G C Dm Dm<sup>7</sup> G Em G C Am  
Am Gm Gm C F Gm Gm<sup>7</sup> C Am C F Dm

1. K Du, un - ser Licht und Quell, A machst un - ser Dun - kel hell:
2. K Dem sich der Him - mel neigt, A dem sich die Er - de beugt:
3. K Der uns - re Wun - den trug, A den uns - re Sün - de schlug: } Chri - stus, er - bar -
4. K Sie - ger im To - des - streit, A Kö - nig der Herr - lich - keit:
5. K Lass uns als Wai - sen nicht, A zeig uns des Trö - sters Licht:

Em Am Dm Am Em Am Dm Am C  
Am Dm Gm Dm Am Dm Gm Dm F

1. K Brot, das Le - ben schenkt, A Weg, der zum Him - mel lenkt: }
  2. K Glanz der Herr - lich - keit, A Kö - nig al - ler Zeit:
  3. K Der am Hol - ze starb A und uns Heil er - war'
  4. K Der den Tod be - zwingt A und das Le - ben b
  5. K Dass das Herz ent - brennt, A dei - ne Lieb er
- (Jahreskreis)  
(Weihnachten)  
- me dich.  
(Fastenzeit und Buße)  
(Ostern)  
(Pfingsten)

T 1: Ulrike Praßl (\*1958) 2011, T 2-5: Maria Luise Thurmair (1912-2005) 1964/1975

723

Kanon

Capo

3. Bund Em Gm

Ký - ri - e, Ký - ri - e, e - lé - i - son. Ký - ri - e, Ký - ri - e,

e - lé - i - son. Ký - ri - e, e - lé - i - son.

T: Liturgie, M: mündlich überl.

725

72<sup>F</sup>

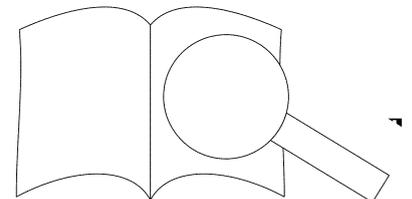
F C F Dm G<sup>4</sup> - 3

glo - ri - a, Eh - re sei Gott

C C<sup>7</sup> F C G C

glo - ri - a, glo - ri - a und Frie - de den Men - sch

T: nach Liturgie, M: Peter Planyavsky (\*1947), 2008



Kanon

731  
742

Em Am D(Hm)Em Em Am D(Hm)Em Em Am D(Hm)Em Hg

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

T: Liturgie, M: Heinz-Gert Freimuth (\*1939)

Kanon

732  
738

Capo  
2. Bund C G7 C C G7 C C G7 C C G7 C Va

D A7 D D A7 D D A7 D D A7 D

Kv Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

T: Liturgie, M: Harald Feller (\*1951)

Capo

2. Bund C Em Am Dm Em C Am C

D F#m Hm Em F#m D Hm D

2

K Dei - ne Wor - te, Herr, sind Geist und Le - ben. Du hast Wor - te des

T: vgl. Joh 6,63b.68c, M: Armin Kircher (1966-2015) 2002

733  
743

D D Em A D Va

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja.

T: Liturgie, M: unbekannt

734  
741

D Hm7 Em7

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

T: Liturgie, M: Michael Heigenhuber (\*1954) 2000

735  
740

D F#m D Va

Hal - le - lu - ja.

T: Liturgie, M: Michael Heigenhuber (\*1954) 2000

Capo

5. Bund C G C C/E F6 Dm7 Em G7 C

F C F F/A Bb6 Gm7 Am C7 F VIa

1

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

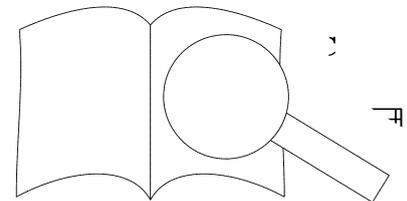
T: Liturgie, M: Michael Heigenhuber (\*1947) 1983

2

F C/E C Dm (C) G/H (Am) F (F) C/E (Dm) I

Herr, öff - ne uns das Herz, dass wir auf die Wor - te

T: vgl. Apg 16,14b, M: Armin Kircher (1966-2015) 2002



Capo 5. Bund

C F Am Dm G C

Dm Gm C

Via

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Herr, dein Wort gibt uns Le - ben.

737  
739

C F Am Dm G C F

Dm Gm C F

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, dei - ne Lie - be ist bei uns.

T u. M: Donald Fishel, deutsch: unbekannt

Capo 5. Bund

C F G C/E Dm Am Em F (Dm) G C F

F Bb C F/A Gm Dm Am Bb (Gm) C

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu

T: Liturgie, M: Josef Knapp (\*1921) 1964

D G F#m Em7 A A/G F

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Ha - lu - ja!

VIIa

739  
736

T: Liturgie, M: Hans Haselböck (\*1928) 1968

Capo 5. Bund

C Am Dm G Am Dm G C

F Dm Gm C Dm Gm C F

Via

K Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

740  
737

C Am Dm G C

F Dm Gm C F

A Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

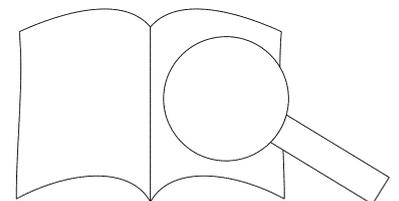
T: Liturgie, M:

G A Em D/F#

Bb C Gm F/A

K/A Ha - le - lu - ja, Hal - le -

T: Liturgie, M: Josef Knapp (\*1921) 1964



41  
}

Kanon

Capo

2. Bund

C Am Em C F G7 C C Am Em C F G7 C  
 D Hm F#m D G A7 D D Hm F#m D G A7 D

742  
745

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

T: Liturgie, M: P. Urban Stillhard OSB (\*1954) 2012

Capo

3. Bund

Em C Hm (A6) Em  
 Gm Eb Dm (C6) Gm IIb

743  
746  
ö

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

T: Liturgie, M: Heino Schubert (\*1928) 1961

Kanon

Capo

5. Bund

C F C/G G7 G7 C Am  
 F Bb F/C C7 C7 F Dm

744  
744

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.  
 Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, lu - le - lu - ja.  
 Hal - le - lu - le - lu - ja.

T: Liturgie, M: Horst Weber (1926–1991) nach einem „Arie“ von Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Capo

5. Bund

C G C  
 F C F

745  
748

Eh - stus, Sohn des le - ben - di - gen Got - tes.

T: nach Liturgi

Capo

5. Bund

C7 F Bb Dm Gm C F VIa

746  
750

re und Preis sei dir, Kö - nig und Herr!

T: (1966–2015) 2002/2012

Capo

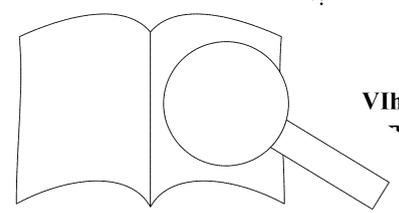
5. Bund

D G E Am VIh

747  
749

Lob sei dir, Chri - stus, Lob sei dir, Chri - stus, Lob sei dir, Chr

T: nach Liturgie, M: Jože Trošt (\*1940) 1988



760  
763

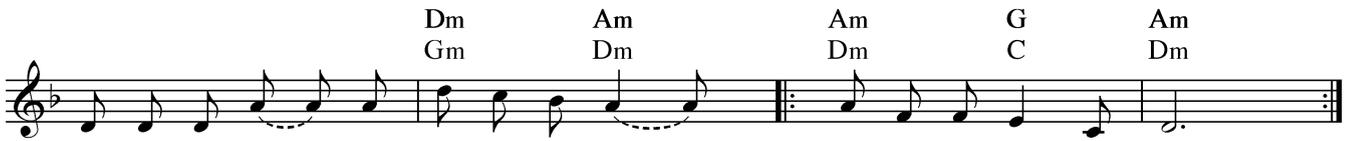
Capo

5. Bund Am  
Dm



K 1. Nimm an die Ga - ben, die wir dir brin - gen.)  
2. Nimm an das Brot, den Be - cher mit Wein. — }  
3. Mit die - sen Ga - ben nimm auch uns sel - ber.)

K/A Nimm uns - re Ga - ben an!



K 1. Die Frucht der Er - de, der mensch - li - chen Ar - beit.)  
2. Mach sie zum Fleisch und Blut uns - res Herrn. — }  
3. Lass uns für vie - le zum Le - bens - brot wer - den.)

K/A Nimm uns - re Ga - ben an!



A Wand - le die - se Ga - ben zum Le - ben für die

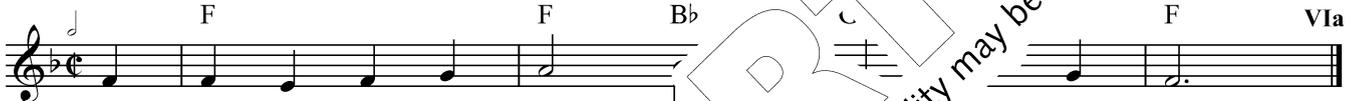


Zei - chen dei - ner Lie - be, die die

T u. M: Hans Waltersdorfer (\*1962) 1983

761

Capo  
5. Bund

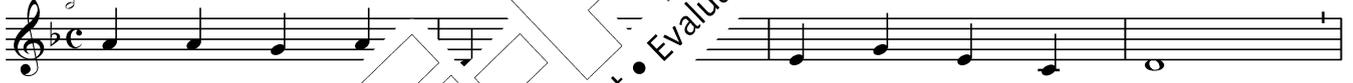


K Ge - prie - sen bist du, Herr, ben wir dich.

T: Liturgie, M: AG GL-Salzburg 2002

764  
765

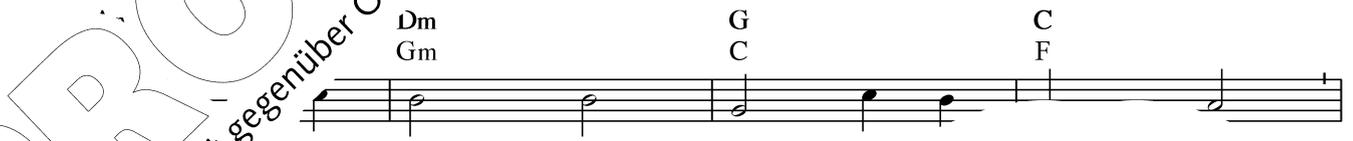
Capo  
5. Bund Am  
Dm



1. Schau auf uns, o Herr.  
2. Was solln wir, al - les gibst ja du.



1. Ganz nen - ken, eins zu sein mit dir.  
2. Nimm un - serm Nichts, nimm uns an, o Herr.

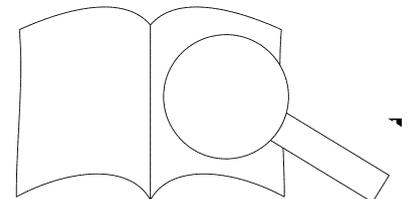


- nem Op - fer wird un -



Aus dei - nem Le - ben wird un -

T u. M: Gen Rosso - Giovanni Zappalà / Antonio Mancuso



G D/F# Em G7/D C G/H G A7 D7

1. Wir brin - gen uns - re Ga - ben, wir brin - gen Brot und Wein. Wenn  
 2. Wir fei - ern dei - ne Lie - be, die Angst und Tod be - siegt. Wir  
 3. Wir kom - men hier zu - sam - men, wir ste - hen beim Al - tar. Wir

765

G D/F# Em G7/D C D7 G

1. wir die Ga - ben tei - len, sollst du die Mit - te sein.  
 2. glau - ben, dass im Tei - len ein gro - ßer Se - gen liegt.  
 3. spü - ren dei - ne Nä - he, denn du bist wirk - lich da.

T u. M: Renate Nika (\*1972) 2010

Capo 2. Bund C G Am Em F Am Dm7 G

D A Hm F#m G Hm Em7 A

1. Wenn wir uns - re Ga - ben brin - gen, sol - len sie ein Zei - che  
 2. Wenn wir uns - re Ga - ben brin - gen, lasst uns prei - sen un -  
 3. Wenn wir uns - re Ga - ben brin - gen, brin - gen wir uns sel  
 4. Wenn wir uns - re Ga - ben brin - gen, wol - len wir Ge - m

766  
764

C G/H Am Am/G F C

D A/C# Hm Hm/A G D

1. dass wir da sind, um zu fei - ern, denn Gott lädt  
 2. der uns schenkt die Frucht der Er - de, Le - ben gi  
 3. Was wir sind und mit uns tra - gen, le - gen  
 4. dann bist du in uns - rer Mit - te, schenkst dich

T u. M: Kathi Stimmer-Salzeder (\*1957) 1980

Capo 5. Bund C G F/A F C Dm G7

F C Bb/D Bb F Gm C7

Kv Hei - lig, hei - lig, hei - lig, Herr, un - ser Gott, du bist hei - lig.  
 Hei - lig, hei - lig Herr, un - ser Gott, du bist hei - lig!  
 1. Erd und er - füllt von dei - ner Herr - lich - keit. Kv  
 2. Hoch da kommt im Na - men des Herrn! Kv

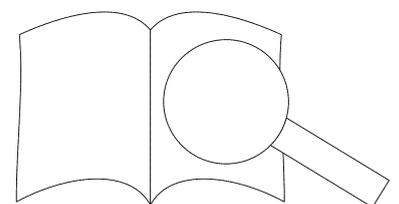
767  
770

T u. M: K

A D G Em A D G Em A

m C F Bb Gm C F Bb Gm C

c - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,



78

T: Liturgie, M: Jacques Berthier (1923-1994), Gesang aus Taizé

769  
775  
1

Capo  
2. Bund

G Em Hm C D  
A F#m C#m D E

Hei - lig, hei - lig, hei - lig ist der Herr des gan - zen U - ni - ver - sums. Al - le

C G Am Em C A4 D  
D A Hm F#m D H4 E

Völ - ker der Er - de sol - len sei - ne Herr - lich - keit se - hen.

G D G D C D G  
A E A E D E A

Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, so prei - sen dich a!

G Em C Am D  
A F#m D Hm E

Und Eh - re sei dem, der kom - met im Na - men des

G D G D C D  
A E A E D D

Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - sen - le. al - le.

T u. M: Gen Rosso – Giovanni Zappalà / Antonio Mancuso

770

D A7 F# A7 D Em D/F# Em/G A7 D

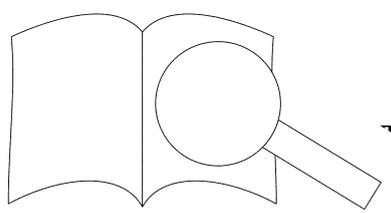
Hei ba - ot, hei - lig, hei - lig, hei - lig!

E4 - 3 A D G A7 D

- ner Herr - lich - keit Him - mel sind

A D7 G A G D

Drum in al - le E - wig - keit Gott ge - prie -



T: München 1845, M: Johann Georg Braun (1656–1687) 1675

Capo

3. Bund

G D7 G C G D7 G C D7 G  
 Bb F7 Bb Eb Bb F7 Bb Eb F7 Bb

Hei - lig, hei - lig, drei - mal hei - lig bist du, Herr Gott Ze - ba - ot.  
 Erd und Him - mel dich lob - prei - sen in der Hö - he, gro - ßer Gott.

771  
769

Em G F G7 C A7 G A7 D  
 Gm Bb Ab Bb7 Eb C7 Bb C7 F

Hei - lig, der in dei - nem Na - men zu uns kommt. Ho - san - na! A - men.

Em H7 C G Em G D C G C D7 G  
 Gm D7 Eb Bb Gm Bb F Eb Bb Eb F7 Bb

Ihm sei Lob und Herr - lich - keit, Preis und Dank in E - wig - k

T: Albert Gereon Stein (1809–1881) 1852, M: Herolds Gesangbuch 1808, Neufassung: Speyer

Capo 5. Bund G Em D7 G C Am7 D G D7  
 C Am Am7 G7 C F Dm7 G C D7

Hei - lig, hei - lig, hei - lig ist der Herr, Ze - ba - ot! he sei - lig

772  
776

C Am7 D7 G C D7  
 F Dm7 G7 C

ist der Herr, Ze - ba - ot! 1. Die Län - der sind , die Län - der sind voll sei - ner  
 2. Der kom - me n, der kom - met im Na - men des

D H7 C D7 G  
 G E7 F G7 C

1. Eh - re, die Län - d re! Hei - lig ist der Herr.  
 2. Her - ren, der kom - re! Er ist hoch - ge - lobt!

T u. M: Nolene Prince (Orig. „Holy, He“ Leuschner 1976, 2. Str.: unbekannt

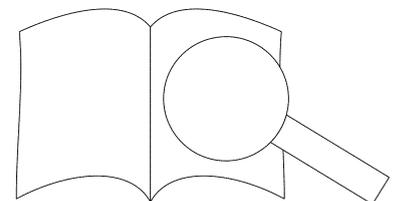
Capo 2. Bund C C F G C  
 D D G A D

Ho - san - na in der Hö - he, hei - lig, hei - lig, Hr

773  
778

Dm G7 C Am  
 Em A7 D Hm

1. Er und Him - mel sind dei - ner Eh - re voll, }  
 2. Hoch - ge - lobt sei, der kommt in Herr - lich - keit, } singt Ho - san - na,



T: Liturgie, M: Ekkehard Fellner

774  
783  
1

F C F  
K Ge - heim - nis des Glau - bens:

Kanon

Capo  
3. Bund

D F Em A7 D  
Gm C7 F  
A Wir prei - sen dei - nen Tod, wir glau - ben, dass du lebst, wir  
D Em A7 D D F Em  
F Gm C7 F Gm  
hof - fen, dass du kommst zum Heil der Welt. Komm, o Herr  
A7 D D Em A7  
C7 F F Gm C7  
bleib bei uns, komm, o Herr, Le -

T: Christiane Gaud, Ü: Diethard Zils, M: Michel Ambroise Wackenheim 1986, Einleitung: AG GL-Salzburg 2002

775  
782  
1

D A D  
V Ge - heim - nis des Glau - bens:

D G D G/D D  
A Dei - nen Tod, o Herr, ver - kün - de Auf - er - ste - hung prei - sen  
A D G D/A A D  
wir. Dei - ne Wie - der - kun. bis du kommst in Herr - lich - keit.

T: nach Liturgie, M: Spiritual und Intonation: Alfred Hochedl, 1987

776  
781  
1

D (Dmaj7) A7 D A7 D  
K Gott, du lo - ben dich, wir dan - ken dir.

T: Liturgie, M: F

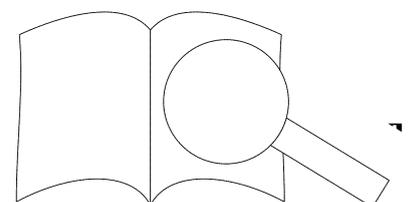
Capo  
5. Bund

777  
787

G C G  
m C  
- sern Gott:

G C F C G Am C Dm Gm  
m C F Bb F C Dm F  
Herr, wir prei - sen dich! Herr, wir prei - sen dich! Herr, wir prei - sen c

T: Liturgie, M: Franz Forsthuber (\*1943)



Kanon

C F Am7 Dm G C C F Am7 Dm G C

1. A - men, A - men, A - men, A - men, A - - men, A - - men.  
oder 2. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

778  
784

T: Liturgie, M: unbekannt

Capo 2. Bund C G Am F D A Hm G

Va - ter un - ser, der du bist im Him - mel, ge - hei - ligt wer-de dein

779  
787

C D C D

Na - me, dein Reich kom - me, dein Wil - le ge - sche

C D F G7 C D

wie im Him - mel so auch auf Er - den.

G A C D G A

Brot gib uns heu - te und ver - gib uns wie auch

F G D7 E7 C D

wir ver - ge - ben un - sern Schul - di - füh - re uns nicht in Ver -

F G G A F G

su - chung, son - dern er - lö - se uns von Bö - an dein ist das Reich und die Kraft und die

F G Schluss F G C D

Herr - lich - keit A - - men.

Bei der Wiederholung wird bis § gesungen. Dann folgt der Schluss.

T: nach Liturgie, M: Giorgio

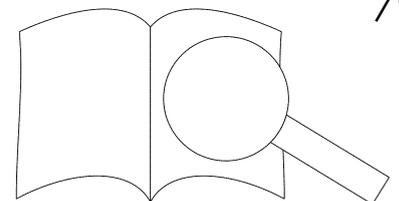
Capo 3. Bund D D(Hm) Em (D/F# Em/G) A D G D G6 A D F (Dm) Gm (F/A Gm/Bb) C F Bb F Bb6 C F

780  
791

G A D (G) D G (D A7) D G6 D B' C F (Bb) F Bb (F C7) F Bb6 F

[K] Lam. Jot - tes, [A] du nimmst hin-weg die Sün - de der Welt: Gi

T: Liturgie, M: Johann Pretzenberger (1897-1973) 1944



781

Capo 3. Bund

Dm A Dm C F 1.+2. C Dm A 3. C Dm A  
 Fm C Fm Eb Ab Eb Fm C Eb Fm C

Lamm Got - tes, du nimmst hin - weg die Sün - de der Welt: Er - barm dich un - ser. Gib uns den Frie - den.

T: nach Liturgie, M: nach P. André Gouzes OP (\*1943)

782

Capo 3. Bund

Em D G (A) Hm Em (D) C Am<sup>7</sup> Hm  
 Gm F B $\flat$  (C) Dm Gm (F) Eb Cm<sup>7</sup> Dm

K Chri - stus, du Lamm Got - tes: A Er - bar - me dich un - ser.  
 Em D Em Hm Em (D) C Am<sup>7</sup> Hm  
 Gm F Gm Dm Gm (F) Eb Cm<sup>7</sup> Dm

K Du trägst die Sün - de der Welt: A Er - bar - me dich  
 Em D C D Hm Em (D) C Am<sup>7</sup>  
 Gm F Eb F Dm Gm (F) Eb C

K Du Brot, für uns ge - bro - chen: A Er - bar - dich  
 Em D C D Hm Em (D) C Am<sup>7</sup>  
 Gm F Eb F Dm Gm (F) Eb C

K Du Wein - stock, von dem wir le - ben: A F  
 Em Hm Em Hm Hm  
 Gm Dm Gm Dm Dm

K Du Hir - te, der uns eint: me dich un - ser.  
 Em D G (A) Hm G Am Hm<sup>6</sup> C Am E  
 Gm F B $\flat$  (C) Dm Cm B $\flat$  Cm Dm<sup>6</sup> Eb Cm G

K Chri - stus, du Lamm Got - te, gib uns den Frie - den, A gib uns dei - nen Frie - den.

T: Liturgie, M: P. Martin Fuchsberger M

783  
790

Capo 5. Bund

C G A<sup>+</sup> F C F B $\flat$  C G C C G Am F C  
 F C F B $\flat$  F C F F C Dm B $\flat$  F

O Sün - den al - ler Welt ge - tra - gen hat, lass bei dir mich Bei - stand  
 D<sup>4</sup> - 3 G C F C Em D G D  
 G<sup>4</sup> - 3 C F B $\flat$  F Am G C G

ne mich mit dei - ner Gnad. Ja, schau nie - de ster  
 D G C F Dm G C  
 G C F B $\flat$  Gm C F

Hei - land, voll Er - bar - men, mach mich frei von al - ler Schuld, schen

T: nach Heinrich Bone (1813-1893) 1851, M: Mainz 1865

Capo 1. Bund D Hm (Em) Em A D A D A D G A G/H A  
 Eb Cm (Fm) Fm Bb Eb Bb Eb Bb Eb Ab Bb Ab/C Bb VIg

784  
1  
797  
1

Kv Wir emp - fan - gen, was wir sind, und wir sind, was wir emp - fan - gen: der Leib Chri - sti, des Herrn.

T: nach Augustinus (354 – 430), M: P. Martin Fuchsberger MSC (1944–1998) 1996

Capo 5. Bund C G7 C G7 C G G Am/G G7 G4 - 3 C  
 F C7 F C7 F C C Dm/C C7 C4 - 3 F VIa

786  
1  
796  
1

Kv Nehmt und esst den Leib des Herrn, trinkt vom Kelch, aus der Quel - le des Le - bens.

T: Liturgie, Bearbeitung: Franz Karl Praßl (\*1954) 2011, M: P. André Gouzes OP (\*1943) 1978

Em G D Em C G Am D  
 Am Em C G D C G

789

Du bist das Brot, das den Hun - ger stillt, — du bist der Wein, der die Krü - ge  
 du bist das Le - ben, du bist das Le - ben, du bist das Le - b

T: Thomas Laubach (\*1964), M: Thomas Nesgen (\*1961) 1988

Graz-Seckau

Noten, Akkordsymbole und (♯) in Kleindruck: Melodiefassung Innsbruck v

C Em (♯) G  
 Am D7 G C

790

1. „Tau - et, Him - mel, den Ge - rech - net ihn he - rab!“  
 2. Voll Er - bar - men hört das r io - hem Him - mels - thron:  
 3. Ei - nen Zu - ruf hör ich wacht vom Schlum - mer auf!  
 4. Und als Mensch zu Men - schen - k ew - gen Va - ters Sohn;

C A7 D G C D7 G

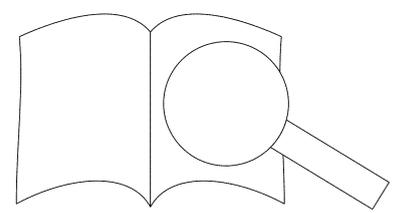
1. rief das Volk in dem Gott die Ver - hei - ßung gab,  
 2. Al - le Men - schen Got - tes Heil in - sei - nem Sohn.  
 3. Denn es naht d Nacht ist fort, der Tag im Lauf!  
 4. Licht und Heil br Frie - den von des Him - mels Thron.

C G7 Dm G7 C

1. einst zu se - hen und zum Him - mel ein - zu - ge - hen;  
 2. Got her - nie - der, kehrt mit die - ser Ant - wort wie - der:  
 3. len Ta - ten, die die Nacht zur Mut - ter hat - ten!  
 4. auf in Won - ne bei dem Strahl der n

F E Am F C G

1. nlos - sen war das Tor, bis der Hei - land tr  
 2. „S. bin des Her - ren Magd, mir ge - scheh, wie d  
 3. Wan it auf des Lich - tes Bahn, zie - het Je - sus Cl  
 4. Bald er - fül - let ist die Zeit. Macht ihm eu - er He



T: Michael Denis (1729–1800) 1774 (teilweise Neufassung), M: Norbert Hauner (1743–1827) 1777

Capo

3. Bund

791

D A7 D G A D  
F C7 F Bb C F

1. „Tau - et, Him - mel, den Ge - rech - ten, Wol - ken, reg - net — ihn he - rab!“; rief das  
2. Voll Er - bar - men hört das Fle - hen Gott auf ho - hem — Him - mels - thron: Al - le  
3. Ei - nen Zu - ruf hör ich schal - len: „Sün - der, wacht vom — Schlum - mer auf! Denn es  
4. Und als Mensch zu Men - schen - kin - dern kommt des ew - gen — Va - ters Sohn; Licht und

D A7 D G A D  
F C7 F Bb C F

1. Volk in ban - gen Näch - ten, dem Gott die Ver - hei - ßung gab, einst den  
2. Men - schen sol - len se - hen Got - tes Heil in — sei - nem Sohn. Got - tes  
3. naht das Heil uns al - len, Nacht ist fort, der — Tag im Lauf! O, dann  
4. Heil bringt er den Sün - dern, Frie - den von des — Him - mels Thron. Er - de

A D A D A D  
C F C F C F

1. Ret - ter selbst zu se - hen und zum Him - mel ein - zu - ge  
2. En - gel eilt her - nie - der, kehrt mit die - ser Ant - wort  
3. weg mit al - len Ta - ten, die die Nacht zur Mut - ter  
4. jauch - ze auf in Won - ne bei dem Strahl der neu - en

D A7 D G A  
F C7 F Bb Bb

1. schlos - sen war das Tor, bis der Hei - at vor.  
2. bin des Her - ren Magd, mir ge - sc - e — sagt.“  
3. auf des Lich - tes Bahn, zie - het — an!“  
4. fül - let ist die Zeit. Macht ihm — de - reit!

M: Johann Michael Haydn (1737–1806) zugeschrieben, nachweisbar Korneuburg 1880

792

(1-4)

Capo  
2. Bund G C F C Dm C G (Am) D G  
A D G D Em C G (Hm) E A

1. Herr, sen - de, — den du du al - len — Jam - mer stillst;  
2. O Weis - heit — aus des du um - spannst des — Welt - alls Rund  
3. O A - do - nai, du gabst dem Mo - se — dein Ge - bot  
4. O Wur - zel — Jes - se, Zei - chen al - lem — Volk du bist,

C F Dm C F G C F C G C  
D G G A D G D A D

1. send ihn, dr hast, zu til - gen uns - re — Sün - den - last.  
2. und al - Rat, komm, lehr uns dei - ner — Klug - heit Pfad. (17.12.)  
3. auf Si en - schein: Er - heb den Arm, uns — zu be - frein. (18.12.)  
4. dir be - nig groß, komm bald, komm bald und — kauf uns los. (19.12.)

792

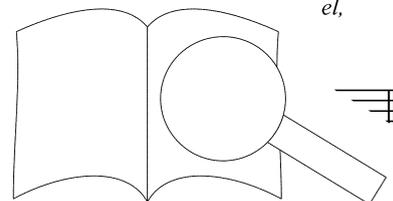
(5-8)

G Dm C G C D G (Am) D G  
A Em D A D E A (Hm) E A

Da - vids, Zep - ter du, der al - les schlie - ßet — auf und zu,  
— Glanz der E - wig - keit, o Son - ne der Ge - rech - tig - keit,  
— Sehn - sucht al - ler Welt, du Eck - stein, der hält,  
it — uns“, Im - ma - nu - el, du Fürst des el,

F (C) Dm G F G C  
G (D) Em A G A C

„n, führ uns aus der To - des - nacht, wo - hin die Sü  
er - leucht in dei - nes Lich - tes Pracht die Fin - ster - n.  
o komm zu uns, du Herr - scher mild, und ret - te ur.  
8. o Hoff - nung al - ler Völ - ker du: Komm, führ uns dei — - den



T: Heinrich Bone (1813–1893) 1847, M: Duderstadt 1724

798  
810

Capo  
3. Bund

D G H<sup>7</sup> Em D G Em A<sup>7</sup> D  
F B<sup>b</sup> D<sup>7</sup> Gm F B<sup>b</sup> Gm C<sup>7</sup> F

1. O komm, o komm, Em - ma - nu - el, nach dir sehnt sich dein Is - ra - el! In  
2. O komm, du wah - res Licht der Welt, das al - le Fin - ster - nis er - hellt! Du  
3. O komm, des Frie - dens Un - ter - pfand, nimm Woh - nung in der Men - schen Land! Vor  
4. O komm, Er - lö - ser; Got - tes Sohn, und bring uns Gnad von Got - tes Thron! Du  
5. O komm, o komm, du Got - tes Wort, in al - ler Not sei un - ser Hort! Der  
6. O komm, o komm, Em - ma - nu - el, be - frei dein ar - mes Is - ra - el! Du

D G H<sup>7</sup> Em D G Em A<sup>7</sup> D  
F B<sup>b</sup> D<sup>7</sup> Gm F B<sup>b</sup> Gm C<sup>7</sup> F

1. uns - rer Ar - mut war - ten wir und schau - en hof - fend aus nach dir.  
2. kün - dest Got - tes Heil und Plan; o führ uns auf des Lich - tes Bahn!  
3. dir ist nie - mand oh - ne Schuld; o bring uns dei - nes Va - ters  
4. weißt um uns - res Her - zens Not; o gib dich uns, le - ben - dig  
5. Va - ter gab die Herr - schaft dir; auf dei - ne Treu - e bau - e  
6. Ret - ter de - rer; die ver - irrt, er - wei - se dich als gu -

A<sup>7</sup> D A<sup>7</sup> D A<sup>7</sup> D G Em  
C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup> F B<sup>b</sup> Gr

1.-6. Freu dich, freu dich, o Is - ra - el, bald kommst du her - zu - el!

T: Veni, veni Emmanuel, Köln 1722, Neufassung P. Albert Schmidt OSB (\*1948) 2009, M: Paderborn 1f

799  
812

D G D A D<sup>4</sup> - 3

1. O Ju - bel, o Freud! se Zeit! Ein Kind - lein ge - bo - ren,  
2. Ihr Hir - ten wohl - auf, dem lauft! Die Pfei - fen lasst hö - ren,  
3. Ist das nicht ein ott? Je - su - lein, der uns hat er - schaf - fen,  
4. Wir bit - ten dich, tu uns Gna - de ver - lei - hen,

A G D D A<sup>7</sup> D

1. aus tau J Ju - bel, o Freud! Glück - se - li - ge Zeit!  
2. die Und - blast nur brav - drein, das Kin - dl wird's freun!  
3. beir en! Ist - Mensch und auch - Gott! Ist das nicht ein Spott?  
4. die hen! Und - gib uns als - dann - den Him - mel zum Lohn!

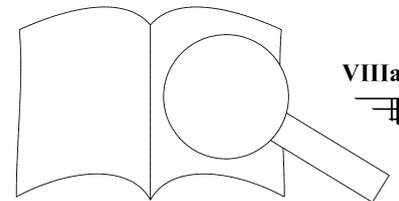
T: Lir Volkslied aufgezeichnet 1889 (Kalwang), 1907 (Veitsch), 1916 (St. Lambrecht),  
M: Volkslied aufgezeichnet 1935 von Lois Steiner (1907-1989) in Steirisch Laßnitz

800  
813

A (Hm<sup>7</sup>) E<sup>4</sup> - 3 A D

Al - le En - den der Er - de sch

T: nach Jes 40,5, M: Wolfgang Reisinger (\*1964) 2007



Capo

3. Bund

D G D G D A7 D D G  
F Bb F Bb F C7 F F Bb

1. Kom - met, ihr Hir - ten, ihr Män - ner und Fraun, kom - met, das  
2. Las - set uns se - hen in Bet - le - hems Stall, was uns ver -  
3. Wahr - lich, die En - gel ver - kün - di - gen heut Bet - le - hems.

801  
814

D G D A7 D D A7  
F Bb F C7 F F C7

1. lieb - li - che Kind - lein zu schau. Chri - stus, der Herr, ist heu - te ge - bo - ren,  
2. hei - ßen der himm - li - sche Schall. Was wir dort fin - den, las - set uns kün - den,  
3. Hir - ten - volk gar gro - ße Freud. Nun soll es wer - den Frie - de auf Er - den,

D A7 D A7 D  
F C7 F C7 F

1. den Gott zum Hei - land euch hat er - ko - ren: Fürch - tet euch nicht!  
2. las - set uns prei - sen in from - men Wei - sen: Hal - le - lu - j  
3. den Men - schen al - len ein Wohl - ge - fal - len: Eh - re sei

T: Carl Riedel (1827–1888) 1870 nach einem böhmischen Weihnachtslied, M: Olmütz 1847

Capo

5. Bund

D A7 D D G  
G D7 G G

1. Ihr Chri - sten, her - kom - met, o kom - met doch all, Bet - le - hems Stall und  
2. O seht in der Krip - pe, im nächt - li - chen Stall, ent - glän - zen - dem Strahl in  
3. Da liegt es, ach Chri - sten, auf Heu und auf Stro! be - trach - ten es froh; die  
4. O beugt, wie die Hir - ten, an - be - tend die Knie, de und dan - ket wie sie. Stimmt

802  
(1-4)

A7 D A7 A7 D  
D7 G D7 D7 G

1. seht, was in die - ser hoch - a - ter im Him - mel für Freu - de uns macht.  
2. ärm - li - chen Win - deln das schön - er und hol - der als En - gel es sind.  
3. red - li - chen Hir - ten knie o - ben schwebt ju - belnd der En - ge - lein Chor.  
4. freu - dig, ihr Chri - sten - v mmt freu - dig zum Ju - bel der En - gel mit ein!

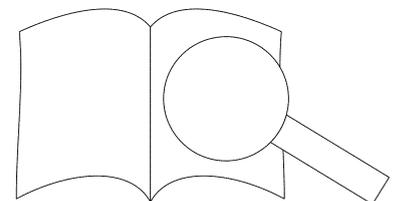
D A7 D G  
G D7 G G

5. O - li - ches Kind, was lei - dest du al - les für un - se - re Sünd! Ach,  
6. Was nen - ken wir dir, du Be - stes, du Lieb - stes der Kin - der, da - für? Nichts  
7. S Op - fer denn hin. Wir ge - ben sie ger - ne mit fröh - li - chem Sinn und

802  
(5-7)

A7 D  
G D7 G

6. n Krip - pe schon Ar - mut und Not, am Kreu - ze doch gar noch  
7. m n Schät - zen und Freu - den der Welt, ein Herz nur voll Un - schuld  
7. m sie hei - lig und se - lig wie deins und mach sie auf e - wig



T: Linz 1897 nach Christoph von Schmid (1768–1854) 1798/1811, M: Regensburg 1852, Gabler 1890

803  
ö

Capo  
1. Bund



1.-6. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht!

E7  
F7

A  
Bb

1. Al - les schläft, ein - sam wacht  
2. Got - tes Sohn, o — wie lacht  
3. Die — der Welt Heil — ge-bracht  
4. Wo — sich heut al - le Macht  
5. Lan - ge schon uns — be-dacht,  
6. Hir - ten erst kund - ge-macht,



1. nur das trau - te, hei - li - ge Paar.  
2. Lieb aus dei - nem gött - li-chen Mund,  
3. aus des Him - mels gol - de-nen Höh'n,  
4. vä - ter - li - cher Lie - be er - goss,  
5. als der Herr, vom Grim - me be - freit,  
6. durch der En - gel Hal - le - lu - ja

Hol - der Knab — im lo - cki-gen Haar,  
da uns schlägt die ret - ten-de Stund,  
uns der Gna - den Fül - le lässt sehn:  
und als Bru - der huld - voll um-  
in der Vä - ter ur - grau-er  
tönt es laut — von fer - ne



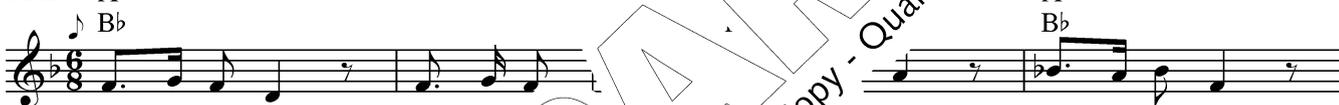
1. schla - fe in himm - li-scher Ruh, —  
2. Je - sus, in dei - ner Ge - burt, —  
3. Je - sus, in Men - schen-ge - stalt, —  
4. Je - sus, die Völ - ker der Welt, —  
5. al - ler Welt Scho - nung ver - hieß, —  
6. Je - sus, der Ret - ter, ist da! —

schla - fe in — himm - l' —  
Je - sus, in — dei -  
Je - sus, in — Me —  
Je - sus, die — de,  
al - ler Welt  
Je - sus, der

T: Joseph Mohr (1792–1848) 1816 (Urfassung, Strophenanordnung geändert), M: Franz Xave:

804  
1  
(slow.)  
2  
(bgld.-  
kroat.)

Capo  
1. Bund



1.-3. Sve - ta noć, bla -

1.-3. Ti - ha noć, sv

ze spi, je — pol - noć,  
- la je nam — pro - moć;  
- dost - no pe - va - joć  
- j'va snu u — pol - noć,  
taj - ni naš ma - li Bog!  
3. pa - sti - rom u — po - lnoć



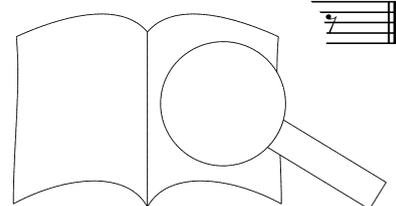
1. le De - v. — m tam  
2. De - le - ži,  
3. an - da sla - ve,  
1. nek - ma ne spi,  
2. Nek us - ti smi - je,  
3. an - dje-lov glas,

v hlev - cu var' - je De - te - ce nam.  
greš - ni zem - lji ra - dost de - li;  
mir lju - dem — na zem - lji že - le:  
muj - no gle - da si Sin - ka va sni:  
u - ra spa - se - nja pri - šla nam je,  
da je do - šao Spa - si - telj med nas,



1. aj, De - te, slad - ko, —  
2. jen je Re - še - nik, —  
3. - vek, zdaj si o - tet, —  
1. - vaj slat - ko, Si - nak moj, —  
2. - dva da se je ro - dio, —  
3. Je - zu - še, Spa - si - telj naš, —

spa - vaj, — De -  
ro - jen — je  
člo - vek, — zdaj  
spa - vaj slat - ko,  
je - dva da — se  
Je - zu - še, — Spa



T: Joseph Mohr (1792–1848) 1816 (Urfassung, Strophenanordnung geändert), Ü1: Radoslav Silvester (1841–1923), Ü2: aus „Kruh nevenski“ 1976,  
M: Franz Xaver Gruber (1787–1863) 1818 (Urfassung)

Capo

1. Bund A Bb

E7 F7

A Bb



804  
3  
(rom.)  
4  
(ung.)

1.-3. Mir - ni rat, ked - vesch-ni rat, 2. Dev - les - ke - ro tschau, sar a - sal, ka -  
3. le them - es - ke bast an - tscha,  
1.-3. Csen - des éj! Szent - sé - ges éj!  
1. Min - de - nek ál - ma mé - ly;  
2. An - gya - lok hang - ja kél;  
3. Szív\_\_ ö - rülj, hig - gy, re - mélj!

D

A

D

A



1. tschak o kam - lo ked - vesch - no poar. Jaj bi schu - kar hi o tik - no tschau.  
2. mi - pe an - dar tro ked - vesch - no muj, tscha - lal a - men - ge bas - ta - le i o - ra:  
3. u - pral u - tschi - pe le ne - bos - tar vo - dschi - ka - ni - pe a - men\_\_ pher - tscha:  
1. Nincs más fent, csak a Szent szü - le - pár; Drá - ga kis - de - dik ál - mai - nál,  
2. Halld a menn - yei hal - le - lu - ját, Szer - te zen - gi e drá - ga sza - vát,  
3. Is - ten Szent\_\_ Fia hin - ti re - ád, Aj - ka vi - gaszt a - dó mo - sol - yát

E

A

E7

A



1. An - do mir - ni - pe lo sol. An - do mir - ni - pe lo  
2. Je - sus, an - de tro a - ji - pe. Je - sus, an - de tro a  
3. Je - sus ma - nusch hi. Je - sus ma - nv  
1. Szent\_\_ Fiú már a - lud - jál, szent\_\_ Fiú már a  
2. Krisz - tu - sunk meg - sza - ba - dit, Krisz - tu - sunk meg -  
3. Krisz - tu - sunk meg - szü - le - tett, Krisz - tu - sunk meg

T: Joseph Mohr (1792–1848) 1816 (Urfassung, Strophenanordnung geändert), Ü3: Verein Roma Service 'an. über (1787–1863) 1818 (Urfassung)

Capo

5. Bund C Am F Em Am F C



805  
1  
2

1.-2. Ein Licht ging strah - lend auf: st uns der Herr. ist uns der Herr.

T: nach Lk 2,32, M: AG GL-Salzburg 2002

Capo

5. Bund (C) C Am Dm C A. Am G C C (F) F Dm Gr F Am C F Dm Gm7 C



806  
ö

1. Ich steh an dei - Je - su, du mein Le - ben. Ich kom - me,  
2. Da ich noch nic - bist du mir ge - bo - ren und hast mich  
3. Ich lag in wa - rest mei - ne Son - ne, die Son - ne,  
4. Ich se - he and kann mich nicht satt se - hen; und weil ich

Am

Dm

G

G

C

Am

Dm7

G



1. bring du mir hast ge - ge - ben. Nimm hin, es ist mein Geist und Sinn,  
2. hast du schon bei dir be - dacht, Eh ich durch dei - ne Hand ge - macht,  
3. ant, Le - ben, Freud und Won - ne. O Son - ne, die  
4. Seib ich an - be - tend ste - hen. O dass meir

F

Am

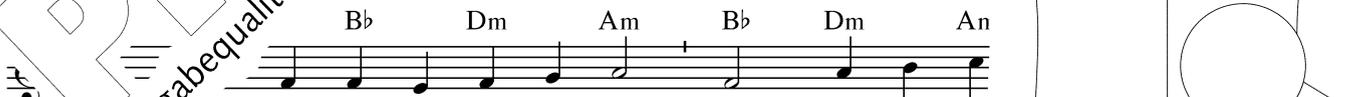
Em

F

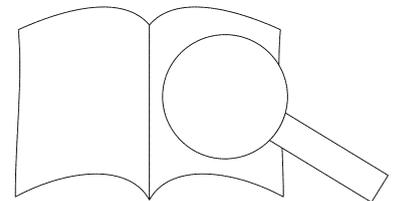
Am

Em

An



Seel und Mut, nimm al - les hin und lass dir's wol  
hast du schon bei dir be - dacht, wie du mein wo  
3. des Glau - bens in mir zu - ge - richt, wie schön sind de.  
4. und mei - ne Seel ein wei - tes Meer, dass ich dich möch



fas sen.

T: Paul Gerhardt (1607–1676) 1653, M: Martin Luther (1483–1546) 1529

807  
(ö)

Capo  
2. Bund

C C F C G7 C G  
D D G D A7 D A

1. Der Hei - land ist ge - bo - ren, freu dich, o Chri - sten - heit,  
2. Ein Kind - lein aus - er - ko - ren, freu dich, o Chri - sten - heit,  
3. Die En - gel lieb - lich sin - gen, freu dich, o Chri - sten - heit,

(C) C C F C G7 C G  
(D) D D G D A7 D A

1. sonst wärn wir gar ver - lo - ren in al - le E - wig - keit.  
2. ist uns im Stall ge - bo - ren, das Him - mel und Erd er - freut.  
3. tun gu - te Bot - schaft brin - gen, ver - kün - den gro - ße Freud.

G C Em G G C Em  
A D F#m A A D F#r

1.-3. Freut euch von Her - zen, ihr Chri - sten all, kommt her zum Kind -

(C) C C F C G7 C  
(D) D D G D A7 A D

Freut euch von Her - zen, ihr Chri - sten all, kommt her zum Kind - den Stall!

T: 1. Str.: Hannover 1675, 2. u. 3. Str.: Glatz, M: Innsbruck 1881/1883

809

Capo  
5. Bund

C F (G) C F (G) Em F G4 - 3 C  
F Bb (C) F Bb Dm Am Bb C4 - 3 F

1. In tie - fer Nacht Der Lauf des Mor - gen - sterns be - ginnt.  
Ein Men - schen - sohn „Gott wird uns ret - ten“ heißt das Kind.  
2. Kein and - res Zie - len, kein Licht in uns - rer Fin - ster - nis,  
als die - ser Bru - der ist, ein Gott, der un - ser Bru - der ist.  
3. Und wie d' - tet in Glut und Licht, ein Bräu - ti - gam,  
so wird sei - nen, weil end - lich sei - ne Stun - de kam.

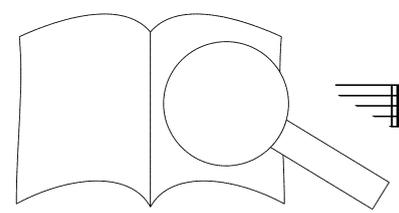
C G4 - 3 D Am G/H C G C H4 - 3 E  
F C4 - 3 G Dm C/E F C F E4 - 3 A

...ubt eu - ren Au - gen, ver - traut euch dem Ge - schau - ten an;  
er hat in Je - sus uns sei - ne Lie - be an - ver - traut.  
...n - schen zu - ei - nan - der, macht sei - ne Lie - be al - les Kind.

(C) C F (G) C G C  
(C) F Bb (C) F C F

Got - tes Wort stieg aus der Hö - he und ist uns  
so wird die Welt zur neu - en Er - de, bis al - les  
... Er hat uns sei - nen Leib ge - ge - ben. So fei - ern

T: „Komt ons in diepe nacht ter ore“, Huub Oosterhuis (\*1933), Ü: Peter Pawlowsky (\*1937) 1976, M: Antoine Oomen (\*1945)

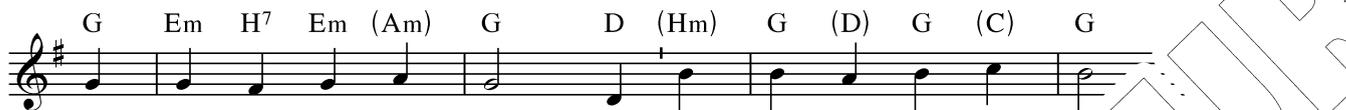




1. Der Ab - glanz des Va - ters, Herr der Her - ren al - le, ist heu - te er - schie - nen in  
 2. Vom Auf - gang die Wei - sen fol - gen sei - nem Ster - ne, er führt sie zum Kin - de nach  
 3. Die Stim - me des Va - ters zeugt für ihn am Jor - dan, der Geist kommt als Tau - be auf  
 4. O Wun - der zu Ka - na! Was - ser wird zum Wei - ne, das er - ste der Zei - chen, die  
 5. Kommt, hul - digt dem Kö - nig, den uns hat ge - bo - ren Ma - ri - a, die Jung - frau, vom



1. un - serm Fleisch: Gott ist ge - bo - ren als ein Kind im Stal - le.  
 2. Bet - le - hem. Se - het das Licht, ihr Völ - ker nah und fer - ne!  
 3. ihn he - rab. Ihn sollt ihr hö - ren, ihn, das wah - re Got - tes - lamm!  
 4. Chri - stus tat. Er wur - de Mensch, dass er mit Gott uns ei -  
 5. Herrn er - wählt. Freut euch, ihr Völ - ker, singt in vol - len Chö -



1.-5. Kommt, las - set uns an - be - ten, kommt, las - set uns an -



las - set uns an - be - ten den Kö -

T: 1. Str.: EGB 1971 nach „Adeste fideles“ des Abbé Jean François Borderies (1764–1832) um 1790  
 „Heute wurde die Kirche dem himmlischen Bräutigam vermählt“ (Benedictus-Antiphon vom 6. J



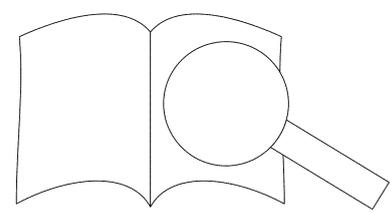
1. Ein Stern mit hel - lem Br de nig rief ge - schwind aus fer - nem  
 2. Je - ru - sa - lem, er - „ - on, wer - de licht. Dass Ret - tung  
 3. An - be - tend sin - ke v am die Gro - ßen all. Ihm die - nen  
 4. Lob, Ehr sei Gott, Sohn und Heil - gen Geist. Ma - ri - a,



1. Mor - gen - zu - ge - bor - nen Kind. Sie brach - ten rei - chen Sold  
 2. dir strahlt in dei - ner Mit - ten: die Herr - lich -  
 3. fr Völ - ker all - zu - mal. O Kö - nig, höch - stes Gut,  
 4. gnä - dig Hil - fe leist und bitt dein lie - bes Kind,



op - fer - ten mit Freu - den ihm Weih - Rauch,  
 strahlt in dei - ner Mit - ten: die Herr - lich -  
 mm hin auch uns - re Lie - be, Leib, See - le,  
 dass es durch sei - ne Gü - te zu Hilf uns k



T: Karl Borromäus Frank (1894–1961), St. Pölten, Messingbuch Klosterneuburg 1936, M: „Es ist ein Ros entsprungen“, Köln 1599

Capo  
5. Bund

C G C Dm C G C G C Dm C G  
F C F Gm F C F C F Gm F C

**819**  
(1-4)

1. Lass mich dei - ne Lei - den sin - gen, Dank und Mit - leid dar - zu - brin - gen  
2. „Was du willst, das soll ge - sche - hen!“, hör ich dich zum Va - ter fle - hen,  
3. Oh - ne je - de Schuld er - fun - den, wirst du an den Pfahl ge - bun - den,  
4. Un - ter lau - tem Spott und Hoh - ne wirst du mit der Dor - nen - kro - ne

E7 Am D G4 - 3 C G7 C F6 C G7 C  
A7 Dm G C4 - 3 F C7 F Bb6 F C7 F

1. dir, un - schul - dig Got - tes - lamm, das von mir die Sün - de  
2. als die To - des - angst - be - gann und dein Blut zur Er - de  
3. wo man dich mit Gei - ßeln schlägt, dich, der uns - re Sün - de  
4. von den Scher - gen nun ge - krönt und als Kö - nig frech

C G C Dm C G C G C Dm  
F C F Gm F C F C F G

1.-4. Prä - ge, Herr, in uns - re Her - zen all dein Leid - zen.

E7 Am D G4 - 3 C G7 C  
A7 Dm G C4 - 3 F C7 F

Lass uns dei - nes To - des Pein To - de sein.

C G C Dm C G Dm C G  
F C F Gm F C Gm F C

5. To - des - müd, ge - beugt, ge - reuz du sel - ber tra - gen,  
6. Von den Wun - den ganz ent - kräftigt an das Kreuz ge - hef - tet.  
7. Hei - land, mei - ne Mis - se - ta die dich ver - kauft, ver - ra - ten,

**819**  
(5-7)

E7 Am C G7 C F6 C G7 C  
A7 Dm F C7 F Bb6 F C7 F

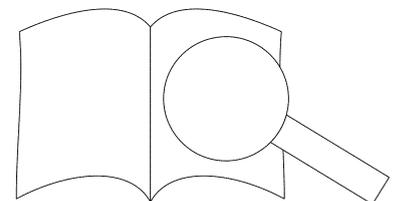
5. tra - gen oh - ne Last uns - rer Sün - den schwe - re Last.  
6. Se - het, wie sie stirbt und im Tod uns Heil er - wirbt.  
7. dich ge - geißelt - krönt, an dem Kreu - ze dich ver - höhnt.

C G C G C Dm C G  
F C F C F Gm F C

5.-7. uns - re Her - zen all dein Leid und dein  
mich von Her - zen, lass, mein Hei - land,

D G4 - 3 C G7 C F6  
G C4 - 3 F C7 F Bb6

5.-6. Las - uns dei - nes To - des Pein Trost in uns - re  
7. dei - nes Mitt - ler - to - des Pein nicht an mir ve,



T: Michael Denis (1729-1800) 1774, M: Wien 1774

Capo

3. Bund

G C Am G C D7 G4 - 3 D7 G C Am D4 - 3 G  
 Bb Eb Cm Bb Eb F7 Bb4 - 3 F7 Bb Eb Cm F4 - 3 Bb

1. Heil' - ges - Kreuz, sei hoch - ver - eh - ret, Baum, an dem der Hei - land hing,  
 2. Heil' - ges - Kreuz, sei uns - re - Fah - ne, die uns führt durch Kampf und Not,  
 3. Kreuz, du - Denk - mal sei - ner - Lei - den, präg uns sei - ne Lie - be ein,  
 4. Heil' - ges - Kreuz, du Sie - ges - zei - chen, se - lig, wer auf dich ver - traut;

G C Am G C D7 G4 - 3 D7 G C Am D4 - 3 G  
 Bb Eb Cm Bb Eb F7 Bb4 - 3 F7 Bb Eb Cm F4 - 3 Bb

1. wo sich - sei - ne Lieb be - wä - het, Lieb, die bis zum To - de ging.  
 2. die uns - hal - te, die uns - mah - ne, treu zu sein bis in den Tod.  
 3. dass wir - stets die Sün - de - mei - den, stets ge - den - ken sei - ner Pein!  
 4. si - cher - wird sein Ziel er - rei - chen, wer auf dich im Le - ben schaut.

G C G D A7 D Em H7 Em D A7 D  
 Bb Eb Bb F C7 F Gm D7 Gm F C7 F

1.-4. Sei mit Mund und Herz ver - eh - ret, Kreuz-stamm Chri - sti, - mei - ne

Em Am C D7 Em Am Em D7 G C Am D4  
 Gm Cm Eb F7 Gm Cm Gm F7 Bb Eb Cm F

Einst - mals - sehn wir dich ver - klä - ret, strah - lend gleich

T: Steyr 1854, Wien 1857, M: Graz 1855, Salzburg 1878

823  
823

Capo

2. Bund

(Em) D9 Em G C Am G  
 (F#m) E9 F#m A D A A IIa

[K] Froh - lo - cket, ihr Him - mel, ju - ble [A] Preist den

D G C C Em  
 E A D D F#m

Herrn, der den Tod be - siegt, lacht Ruhm sei - nes Na - mens.

T u. M: Markus Eham (\*1958) 2011

825

F (Bb) C F Bb F Gm C F Bb C

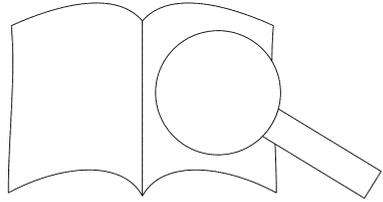
1. Jauch - zet reich das Dun - kel be - zwun - gen, der gleich der  
 2. Säu - le at, das die Fins - ter - nis blen - det! Tag oh - ne  
 3. Lamm, das luld in den Tod ward ge - ge - ben; du rie - fest

A F G Dm Gm A7 Dm C F

- ste - re Ne - bel ge - drun - gen!  
 at - li - ches Grau - en be - en - det.  
 mäch - ti - gem Wor - te zum Le - ben.

C Cm D7 Gm C A Dm

1. Prac die sol - chen Ju - bel ent - facht! Fest - lich sei Lob ihr  
 2. Lob, der sich vom Gra - be er - hob, Ju - bel und Le - ben  
 3. dir ster - ben und le - ben auch wir. Lass uns dich rüh - mend



T: Albert Höfer (\*1932), M: 17. Jh., geistlich, Stralsund 1665, Halle 1741

Carus 18.216

826  
827

Graz-Seckau

Capo  
5. Bund

828

G C G C G C G<sup>7</sup> G D<sup>7</sup> G A<sup>7</sup> D  
C F C F C F C<sup>7</sup> C G<sup>7</sup> C D<sup>7</sup> G

1. Der Hei - land ist er - stan - den, be - freit von To - des - ban - den,  
2. Nun ist der Mensch ge - ret - tet und Sa - tan an - ge - ket - tet;  
3. Der Sie - ger führt die Scha - ren, die lang ge - fan - gen wa - ren,  
4. O wie die Wun - den pran - gen, die er für uns emp - fan - gen,  
5. Mein Glau - be darf nicht wan - ken, o tröst - li - cher Ge - dan - ken!

Hm Em Am D Em Hm G Em  
Em Am Dm G Am Em C Am

1. der als ein wah - res O - ster - lamm für mich den Tod zu  
2. der Tod hat kei - nen Sta - chel mehr; der Stein ist weg, das  
3. in sei - nes Va - ters Reich em - por, das A - dam sich  
4. wie schallt der En - gel Sie - ges - sang dem Star - ken, dr  
5. Ich wer - de durch sein Auf - er - stehn gleich ihm aus

G/D D G G D<sup>7</sup> G G D<sup>7</sup>  
C/G G C C G<sup>7</sup> C C G<sup>7</sup>

1. lei - den kam. } Hal - le - lu - ja, Hal ja.  
2. Grab ist leer. }  
3. uns ver - lor. }  
4. Tod be - zwang. }  
5. Gra - be gehn. }

T: Michael Denis (1729–1800) 1774, M: August Duk 1835

St. Pölten

829

Dm C F C Gm D<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm C

1. Der Hei - land ist er - stan - den, der als ein wah - res  
2. Nun ist der Mensch ge - ret - tet; der Tod hat kei - nen  
3. Der Sie - ger führt die ha - ge - fan - gen wa - ren, in sei - nes Va - ters  
4. O wie die Wun - den für uns emp - fan - gen, wie schallt der En - gel  
5. Mein Glau - be darf .en, röst - li - cher Ge - dan - ken! Ich wer - de durch sein

F C F B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Dm A<sup>4</sup> - 3 Dm

1. O - ster zu lei - den kam.  
2. Sta - c' g, das Grab ist leer.  
3. Reich sich und uns ver - lor. } Hal - le - lu - ja.  
4. Sie - der den Tod be - zwang.  
5. aus mei - nem Gra - be gehn. }

Dm Am F Dm A<sup>7</sup> Dm

- lu - ja, Hal - le - lu - ja, Wie

F C F B<sup>b</sup> F C Dm Gm A<sup>7</sup>

du vom Tod er - stan - den bist, lass uns er - stehn, Herr Je - sus Christ

T: Michael Denis (1729–1800) 1774, M: nach „Christ ist erstanden“, stark weitergebildet

Wien und Eisenstadt

Dm E Am Dm Am C<sup>7</sup> F Gm Dm A<sup>4-3</sup> Dm Gm

830

1. Der Hei-land ist er - stan - den, be - freit von To - des - ban - den, der als ein
2. Nun ist der Mensch ge - ret - tet und Sa - tan an - ge - ket - tet; der Tod hat
3. Der Sie - ger führt die - Scha - ren, die lang ge - fan - gen - wa - ren, in sei - nes
4. O wie die Wun - den - pran - gen, die er für uns emp - fan - gen, wie schallt der
5. Mein Glau - be darf nicht wan - ken, o tröst - li - cher Ge - dan - ken! Ich wer - de

C F C F A<sup>7</sup> Dm A<sup>7</sup> Dm A<sup>4-3</sup> Dm

1. wah - res O - ster - lamm für uns den Tod zu - lei - den - kam.
2. kei - nen Sta - chel mehr; der Stein ist weg, das Grab ist leer.
3. Va - ters Reich em - por, das A - dam sich und uns ver - lor. } Hal - le - lu - ja.
4. En - gel Sie - ges - sang dem Star - ken, der den Tod be - zwang.
5. durch sein Auf - er - stehn gleich ihm aus mei - nem Gra - be - gehn.

F B<sup>b</sup> C F A<sup>7</sup> Dm F A<sup>4-3</sup> Dm G

6. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja.

C F C F A<sup>7</sup> Dm A<sup>7</sup> Dm

- Tod er - stan - den bist, lass uns er - stehn, Herr Je - sus - Christ! Hal

T: Michael Denis (1729–1800) 1774, M: Johann Adolf Hasse (1699–1783) 1774

Linz

(A<sup>7</sup>) D A<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

831

1. Der Hei-land ist er - stan - den, be - freit von als ein wah - res
2. Nun ist der Mensch ge - ret - tet und Sa - tan an - ge - ket - tet; der Tod hat kei - nen
3. Der Sie - ger führt die - Scha - ren, die lang ge - fan - gen - wa - ren, in sei - nes Va - ters
4. O wie die Wun - den - pran - gen, die er für uns emp - fan - gen, wie schallt der En - gel
5. Mein Glau - be darf nicht wan - ken, o tröst - li - cher Ge - dan - ken! Ich wer - de durch sein

Hm A<sup>7</sup> D A<sup>7</sup> F (A<sup>7</sup>) D A<sup>7</sup> D

1. O - ster - lamm für mich den Tod zu
2. Sta - chel mehr; der Stein ist weg, das Grab ist leer.
3. Reich em - por, das A - dam sich und uns ver - lor. } Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.
4. Sie - ges - sang dem Star - ken, der den Tod be - zwang.
5. Auf - er - stehn gleich ihm aus mei - nem Gra - be - gehn.

T: Michael Denis (1729–1800) 1774, M: F

Salzburg und Gurk

G C A<sup>7</sup> D Em D G D<sup>7</sup>

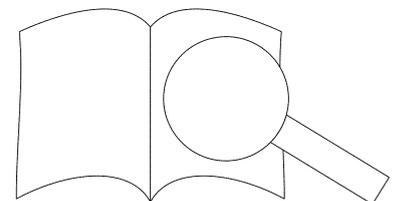
832  
829

1. Der Hei-land ist er - stan - den, be - freit von To - des - ban - den, der als ein wah - res O - ster - lamm
2. Nun ist der Mensch ge - ret - tet und Sa - tan an - ge - ket - tet; der Tod hat kei - nen Sta - chel mehr;
3. Der Sie - ger führt die - Scha - ren, die lang ge - fan - gen - wa - ren, in sei - nes Va - ters Reich em - por,
4. O wie die Wun - den - pran - gen, die er für uns emp - fan - gen, wie schallt der En - gel
5. Mein Glau - be darf nicht wan - ken, o tröst - li - cher Ge - dan - ken! Ich wer - de durch sein

D<sup>4-3</sup> G C D<sup>7</sup> G D<sup>7</sup> A<sub>1</sub>

1. O - ster - lamm für mich den Tod zu
2. Sta - chel mehr; der Stein ist weg, das Grab ist leer.
3. Reich em - por, das A - dam sich und uns ver - lor. } Hal - le - lu - ja, H:
4. dem Star - ken, der den Tod be - zwang.
5. gleich ihm aus mei - nem Gra - be - gehn.

T: Michael Denis (1729–1800) 1774, M: Alois Taux (1817–1861)



833  
828



1.-6. Chri - stus ist er - stan - den!

1. O tönt, ihr Ju - bel - lie - der, tönt! Der  
 2. Es rang in wun - der - ba - rem Streit das  
 3. O Mag - da - le - na, künd uns an, was  
 4. „Ich sah, wie an - des Gra - bes Rand im  
 5. Er - stan - den ist er aus dem Grab, der  
 6. Wir wis - sen, dass - der Herr er - stand und



1. Herr, er lebt, der uns ver - söhnt; ver - herr - licht ist das O - ster - lamm, das  
 2. Le - ben mit der Sterb - lich - keit; es le - bet, der ge - stor - ben ist, der  
 3. stau - nend dei - ne Au - gen sahn: „Ich sah das Grab vom Tod be - freit und  
 4. Licht - glanz Got - tes En - gel stand, das Kleid, das Lei - chen - tuch im Gr - mit  
 5. Hei - land, mei - ner Hoff - nung Stab; er geht nach Ga - li - lä - a Ihr  
 6. Tod und Höl - le ü - ber - wand. O Sie - ger, Kö - nig, sen - d' ns

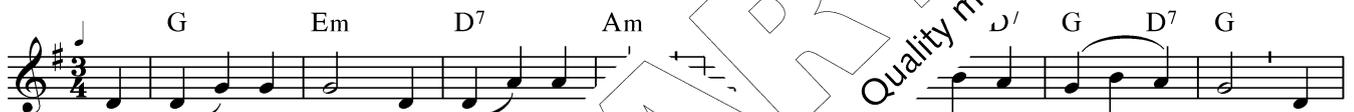


1. von der Welt die Sün - den nahm.  
 2. Fürst des Le - bens, Je - sus Christ.  
 3. des Er - stand - nen Herr - lich - keit.“  
 4. dem man sei - nen Leib um - gab.“  
 5. Jün - ger, eilt, dort seht - ihr ihn.“  
 6. al - len dein Er - bar - men zu.

Hal - le - lu - ja,

T: Franz Joseph Weinzierl (1777–1829) 1813 nach „Victimae paschali laudes“, M: Johann Paul Sch

834



1. Das Grab ist leer, der Held er - 1 ist er - stan - den; da  
 2. Froh - lo - cket, Chri - sten! Got Ü - ber - win - der, schwingt  
 3. Der Chri - sten Glaub ist nur su All - machts - wer - ke; der  
 4. Wir dan - ken nun, Herr - ker al - ler Zun - gen, dass



1. sieht man sei - macht den Tod zu - schan - den. Ihm kann kein  
 2. sich vom Kreuz als Mitt - ler für uns Sün - der. Es drückt dem  
 3. zu des gibt sei - nen Jün - gern Stär - ke; der Jün - ger  
 4. du vom das Heil uns hast er - run - gen. Herr, bleib bei

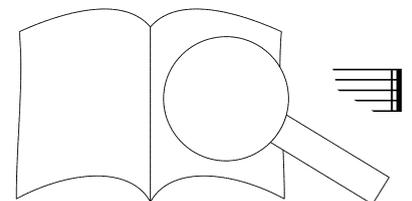


Stein, kein Fel - sen wi - der - stehn; schließt ihn der Un - glaub  
 igs - kauf der Herr von Wort und Tat das Sie - gel der Voll -  
 lich - keit der Leh - re und der Macht und seht mit Un - er -  
 bend wird, dass wir nicht ir - re - gehn!



- ber ein, er wird ihn sieg - reich sehn.  
 n - dung auf, wie er's ver - hei - ßen hat.  
 schro - cken - heit in Tod und Gra - bes - nacht.  
 4. wie der Hirt einst glor - reich auf - er - stehn.

Hal - le -



T: Franz Xaver Kohlbrenner (1728–1783) 1777, M: Kärntner Volksweise

(C) Am Em C/E F C F G C G C Dm Am G C Vg

Ich weiß, dass mein Er - lö - ser lebt, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.  
 oder Ich weiß, dass mein Er - lö - ser lebt, der mich er - weckt am Jüng - sten Tag.

835  
835

T 1: nach Ijob 19,25, T 2: nach Offb 14, M: Gerhard Kronberg (1913–2001)

Capo 3. Bund

D A7 D Hm A7 D D G D Em A7 D  
 F C7 F Dm C7 F F Bb F Gm C7 F

837  
830

1. Hal - le - lu - ja! Lasst uns sin - gen, denn die Freu - den - zeit ist da!  
 2. Hal - le - lu - ja! Auf - er - stan - den ist die Freu - de die - ser Zeit  
 3. Hal - le - lu - ja! O - ster - se - gen, komm he - rab wie Mor - gen - t  
 4. Hal - le - lu - ja! Kommt, ihr Völ - ker, schaut den Hir - ten, der euch

D A7 D Hm A7 D D G D Em  
 F C7 F Dm C7 F F Bb F Gr

1. Hoch in Lüf - ten lasst er - klin - gen, was im dunk - len, sch  
 2. denn aus Lei - den, Schmerz und Ban - den geht her - vor d' er,  
 3. dich in je - des Herz zu le - gen, dass es froh  
 4. E - wig grü - nen sei - ne Wei - den, e - wig sei

D G A7 D D  
 F Bb C7 F F

1. Je - sus hat den Tod be - zwun - gen u. Sieg er - run - gen.  
 2. was im To - de scheint ver - lo - ren, neu ge - bo - ren.  
 3. und zu neu - em Wuchs und Le - ben, als mög er - he - ben.  
 4. Nur bei dem ist Heil zu fin - ilft ü - ber - win - den.

D G D A7 D A7 D G A7 D  
 F Bb F C7 F C7 F Bb C7 F

1.–4. Hal - le - lu - ja, Je - sus lebt, Je - sus lebt! Hal - le - lu - ja, Je - sus lebt!

T: nach Heinrich Bone (1813–1893) 1888

Kanon  
 Capo 3. Bund

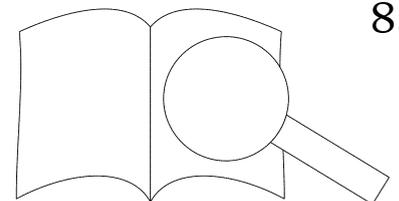
D A D Em A4-3 D  
 C C F Gm C4-3 F VIa

838  
1  
834

n! Hal - le - lu - ja! Christ ist er - stan - der

Em A D  
 Gm C F

C. ist er - stan - den! Hal - le - lu - ja! Christ ist er - stan - d



T: Liturgie, M: Norbert Kissel

Kanon

839  
842

① C G F G C G C Vg

Sen - de dei - nen Geist aus, und al - les wird neu.

② C G F G C G C

Sen - de dei - nen Geist aus, und al - les wird neu.

T: nach Ps 104,30, M: unbekannt

840  
838

Em A Em A C Am C

Kv Komm, Heil'-ger Geist, mit dei - ner Kraft, die uns ver - bin - det

Em G Am Em D Am

1. Wie das Feu - er sich ver - brei - tet und er - hellt,  
2. Wie der Sturm so un - auf - halt - sam dring - se - ben ein.  
3. Schen - ke uns von dei - ner Lie - be, die uns ver - gibt.

Em G Am Em H7 Em

1. so soll uns dein Geist er - grei - fen - ten uns - re Welt. Kv  
2. Nur wenn wir uns nicht ver - schei - ren vir dei - ne Kir - che sein. Kv  
3. Al - le spre - chen ei - ne Mensch den an - dem liebt. Kv

T: Klaus Okonek (\*1937) und Jo Raile (\*1947) 1971, M:

841  
843

Capo 3. Bund D F D D G D A<sup>4-3</sup> D

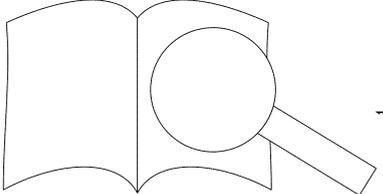
F F F B<sup>b</sup> F C<sup>4-3</sup> F

1. Öff - ne  
2. Öff - ne  
3. Öff - ne

Hei - li - ger Geist, damit ich deine Bot - schaft hö - re.  
damit ich die Schönheit der Schöp - fung se - he.  
damit ich deine Bot - schaft glau - be.  
damit ich von deiner Herrlichkeit Zeug - nis ge - be.  
damit ich deine Hil - fe fas - se.  
damit ich deine Bot - schaft an - neh - me.  
damit ich dein

G/D D D G D Em  
B<sup>b</sup>/F F F B<sup>b</sup> F G<sup>#</sup>

Öff - ne mein Herz, öff - ne mein Herz, Hei - li - ger Geist, da - mit ich dei



T: Richard Thalmann (1915-2002), M: Wolfgang Furlinger (\*1933) 1988

D G D G D Hm A<sup>4</sup> - 3

Kv Feu - er und Flam - me, le - ben - di - ges Licht, komm, Heil - ger Geist, der die Nacht durch - bricht!

D G D G D Em A D (H<sup>7</sup>)

Feu - er und Flam - me, ver - bor - gen und stark, du bist bei uns, was auch kom - men mag.

E A E A E F#m H<sup>7</sup>

Feu - er und Flam - me, le - ben - di - ges Licht, komm, Heil - ger Geist, der die Nacht

E A E A E A

Feu - er und Flam - me, leuch - tend und stark, du bist bei uns, was

E H<sup>9</sup> E

1. Wie ein Feu - er in der Nacht, Her - de wacht, wie das  
 2. Wie der Quel - le hel - les Lied, ne glau - bend sieht, wie der  
 3. Wär - me du, was kalt und hart. in sich er - starrt, hei - le

D G D

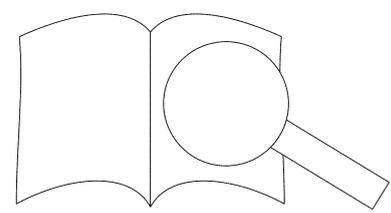
1. Mor - gen - licht am P er - reud zum Freun - de kommt. Wie die  
 2. Lah - me vor Stum - me Hym - nen singt. Du, der  
 3. du, wo ke, was den Weg ver - fehlt. Oh - ne

Bb C F

1. Brü - c s, wie des Win - des zar - ter Kuss, wie der  
 2. Frie streit, du, der Trö - ster in der Zeit, du, der  
 3. dein & Wehn kann im Men - schen nichts be - stehn, kann nichts

G D

den Gott ver - heißt, so bist du, o Heil - ger  
 er uns be - freit, komm he - rab, o Heil - ger  
 3. Wir - ken dienst - bar sein. Heil - ger Geist, kehre bei uns



T u. M. Anc schätzle (\*1965) 2003

843  
(1-4)

Capo 5. Bund

C Dm G7 C C G7  
F Gm C7 F F C7

1.-4. Komm, o komm, du Trö - ster mein, kehre in mei - nem Her - zen ein,

C F Dm G7 C C Dm Am G7  
F Bb Gm C7 F F Gm Dm C7

komm, o Geist, von o - ben!

1. Hauch uns dei - ne Weis - heit ein,  
2. Um Ver - stand und Licht wir flehn,  
3. Steh uns bei mit dei - nem Rat,  
4. Mach uns stark in Leid und Streit,

C G Am Em D4 D7 G C C F Dm G7 C  
F C Dm Am G4 G7 C F Bb Gm C7

1. dass wir su - chen Gott al - lein!  
2. dass wir Got - tes Wort ver - stehn.  
3. dass wir gehn den rech - ten Pfad.  
4. salb uns mit Stand - haf - tig - keit.

Komm, o Geist, von

843  
(5-7)

C Dm G7 C C  
F Gm C7 F F

5.-7. Komm, o komm, du Trö - ster mein, kehre in mei - nem Her - zen ein,

C F Dm G7 C C Am G7  
F Bb Gm C7 F G, Dm C7

komm, o Geist, von o - ben!

1. ge - wis - sen - schaft  
dei - ner Lieb ent - zünd,  
Got - tes uns er - halt,

C G Am Em D4 D7 G C C F Dm G7 C  
F C Dm Am G4 G F Bb Gm C7 F

5. aus dem Quell - kr  
6. dass wir ganz  
7. denn der Hir

Komm, o Geist, von o - ben!

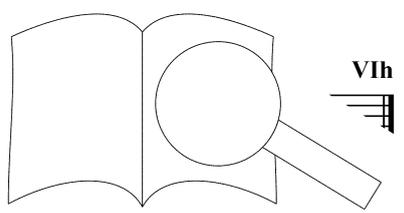
T: Heinrich Bone (1813-1882), 1666  
Das Lied bittet um die sieb.

84  
1  
841

G D G C

...n - de aus dei - nen Geist, und das Ant - lit

T: nach Ps 104,30, M: Wolfgang Reisinger (\*1964) 2007



Capo  
5. Bund

C G Em Dm G7 C G Am H7 Em  
F C Am Gm C7 F C Dm E7 Am

846

1. Komm, Hei - li - ger Geist, auf uns he - rab! Dein Trost er - hellt uns Lei - den und Grab.
2. Komm, Hei - li - ger Geist, mit Got - tes Kraft, die in uns neu - e Her - zen schafft.
3. Komm, Hei - li - ger Geist, des Wor - tes Licht, ent - flam - me uns für Wahr - heit und Pflicht;
4. Komm, Hei - li - ger Geist, mit dei - ner Gnad, mit dei - ner Hilf - und gött - li - chem Rat,
5. Komm, Hei - li - ger Geist, vom Him - mels - thron, ein ein - 'ger Gott mit Va - ter und Sohn,

G Am Dm C F Am H7 Em  
C Dm Gm F Bb Dm E7 Am

1. Von dir kommt Weis - heit, Licht und Rat, kommt Lust und Kraft zur gu - ten Tat!
2. Er - fül - le uns mit heil - gem Sinn, führ uns zum Quell - des Le - bens hin!
3. mach uns durch dei - nes Prie - sters Mund den Rat - schluss dei - ner Weis - heit kund!
4. mit dei - nen sie - ben Ga - ben all, be - wahr uns vor - dem Sün - den - fall!
5. der du uns ma - chest wahr - haft frei, dir Lob sei, Eh - re, Dank und T

G C G Em F Dm G7 C Dm G7 C  
C F C Am Bb Gm C7 F Gm C7 F

1.-5. Komm, Hei - li - ger Geist, auf uns he - rab, o komm auf uns he

T: Konstanz 1812, M: Anton Faist (1864-1933) 1918

Capo  
5. Bund

Am Em Am G C  
Dm Am Dm C F

847

(1-5)

1. Komm he - rab, o Heil' - ger C fin - st're
2. Komm, der al - le Ar - men lie - c der gu - te
3. Höch - ster Trö - ster in der Zeit, der Herz und
4. In der Un - rast schenkst ,chst in Hit - ze
5. Komm, o du glück - se - i, fül - le Herz und

G C Am7 E7 Am  
C F Dm7 A7 Dm

1. Nacht zer - reißt, strah - in die - se Welt.
2. Ga - ben gibt, kr - des Herz er - hellt.
3. Sinn er - freut, ic - sal in der Not.
4. Küh - lung zu, - d - rost in Leid und Tod.
5. An - ge - sicht, auf der See - le Grund.

Am Em C Am Dm  
Dm Am F Dm Gm

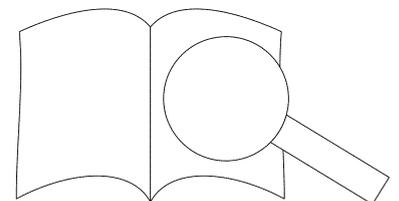
847

(6-10)

6. Oh ben - dig Wehn kann im Men - schen
7. Was wa - sche rein, Dür - rem gie - ße
8. als kalt und hart, lö - se, was in
- das dir ver - traut, das auf dei - ne
- der Zeit be - stehn, dei - nes Heils Voll -

Am7 Dm E7  
Dm7 Gm A7

7. - stehn, kann nichts heil sein noch
7. den ein, hei - le du, wo Krank
8. s. er - starrt, len - ke, was den Weg
9. Hü - fe baut, dei - ne Ga - ben zum
10. en - dung sehn und der Freu - den E



T: „Veni Sancte Spiritus“, Ü: Maria Luise Thurmair (1912-2005) 1971, Markus Jenny (1924-2001) 1971, M: Sr. Therese Donnet / Gemeinschaft Emmanuel 1974

848  
845

Capo 5. Bund

C Am Em G C G C F Am G C  
F Dm Am C F C F Bb Dm C F

1.-4. Herr, ich glau - be, Herr, ich hof - fe, Herr, von Her - zen lieb ich dich!

C G D7 G4-3 C G D7 G4-3  
F C G7 C4-3 F C G7 C4-3

1. Ei - nen Gott in drei Per - so - nen, wel - che in dem Lich - te woh - nen,  
2. Va - ter, du schufst al - les Le - ben, hast ihm Sinn und Ziel ge - ge - ben;  
3. Got - tes Sohn, auf den wir hof - fen, halt uns dei - nen Him - mel of - fen;  
4. Heil - ger Geist, der Le - ben spen - det, Geist, der an - treibt und voll - en - det.

G7 C F G4-3 G7 C F Bb  
C7 F Bb C4-3 C7 F Bb

1. gleich in We - sen, Macht und Stär - ke; wun - der - bar  
2. du kannst Not und Un - heil wen - den, al - les ruht  
3. durch dein Kreuz und Auf - er - ste - hen ist uns Me  
4. Geist des Stur - mes, Geist der Stil - le, komm mit

C Am Em G C G C G C  
F Dm Am C F C F

1.-4. In dem Glau - ben, in der Hoff - be stär - ke mich!

T: Steyr 1767 nach Dillingen 1762, 2.-4. Str.: Neufassung Maria Luise

850 Es kann die Begleitung von Nr. 847 (als Bozen-Brixen, S. 106) verwendet werden.

851  
847

(G) C D7 G Dm C

1. Auf dem Berg, heb zum Him - mel Herz und Hand! Was die Vä - ter einst ge - lobt, da der  
2. ...ort warst du dei - nes Vol - kes Hort, stets in Not und Kriegs - ge - fahr schirm - test  
... Gott ste - hen wir trotz Hohn und Spott, fest am Glau - ben hal - ten wir, uns - res  
...en - rund gibt es kei - nen schö - nern Bund. Lä - stern uns die Fein - de auch, Treu - e

Em G7 C F G/H

...am sie um - tobt, das  
den ro - ten Aar. Drum  
- des schön - ster Zier. Drum ge - lo - ben wir aufs Neu - e: Je  
4 ...st Ti - ro - ler Brauch. Drum

T: Josef Seeber (1856-1919) 1896, M: Ignaz Mitterer (1850-1924) 1896

856

Capo

5. Bund

D Hm Em A7  
G Em Am D7

Kv Du bist das Licht der Welt, du bist der Glanz, der uns un - se - ren Tag er - hellt.  
Du bist der Freu - den - schein, der uns so glück - lich macht, dringst sel - ber in uns ein.

D Hm Em A7 D  
G Em Am D7 G

Du bist der Stern in der Nacht, der al - lem Fin - ste - ren wehrt, bist wie ein Feu - er ent -

Hm Em A7 G A7 D G D  
Em Am D7 C D7 G C G

facht, das sich aus Lie - be ver - zehrt, du, das Licht der Welt.

G D  
C G

1. So wie die Son - ne stets den Tag bringt nach der Nacht,  
2. So wie ei - ne Lam - pe plötz - lich Wär - me bringt und Licht,

Hm E7 A7 G  
Em A7 D7 C

1. Re - gen - wet - ter im - mer wie - der lacht, - ken - mau - er  
2. Ne - bel - leuch - te durch die Sicht - wand bricht, and - holz ei - ne

D G A7  
G C D7

1. uns die Hel - le bringt und do - sehn sinkt. Kv  
2. Ker - ze hell ent - flammt und c ver - bannt. Kv

T u. M: Helga Poppe (\*1942) 1977

858

Es kann die Begleitung von 98 werden.

1

854

1

859

858

(ö)

G D7 G H7

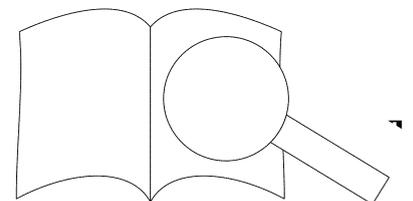
1. Un - Fest, Je - su Geist in un - se - rer Mit - te,  
2. Un - ein Fest, Je - su Hand auf un - se - rem Le - ben,  
3. Un - ein Fest, Je - su Kraft als Grund uns - rer Hoff - nung,

Am D7 G

un - se - ren Hän - den, Je - su Geist in  
auf un - se - ren We - gen, Je - su Wort als  
als Mahl der Ge - mein - schaft, Je - su Wein als

G G7 C D7

1. Un - ser Le - ben sei ein Fest so wie heu - te



T: Josef-Metternich-Team, M: Peter Janssens (1934 - 1998) aus „Wir haben einen Traum“ 1972

Capo 3. Bund

C Eb F Ab C Eb Dm Fm Am Cm G7 Bb7 C Eb Vig

Chri - stus, un - se - re Hoff - ung, ist un - ter uns Men - schen. Hal - le - lu - ja.

860  
859

T u. M: Johann Simon Kreuzpointner (\*1968) 2007

Capo 5. Bund

D G C D A D G

1.-4. Hal - le - lu', Hal - le - lu', Hal - le - lu', Hal - le - lu - ja, 1. prei - set den Herrn!  
2. Praise ye the Lord!  
3. Gloire au Sei - gneur!  
4. Do - xa The - ou!

862  
870  
(1-4)

D G Em Am A7 D7 D G

1. Prei - set den Herrn, Hal - le - lu - ja, prei - set den Herrn, Hal - le - lu - ja,  
2. Praise ye the Lord, Hal - le - lu - ja, praise ye the Lord,  
3. Gloire au Sei - gneur, Hal - le - lu - ja, gloire au Sei - gneur,  
4. Do - xa The - ou, Hal - le - lu - ja, do - xa The - ou

D G Em Am A D

1. prei - set den Herrn, Hal - le - lu - ja, prei - set den Herrn, Hal - le - lu - ja,  
2. praise ye the Lord, Hal - le - lu - ja, praise ye the Lord,  
3. gloire au Sei - gneur, Hal - le - lu - ja, gloire au Sei - gneur,  
4. do - xa The - ou, Hal - le - lu - ja, do - xa The - ou

D G C D G

5.-8. Hal - le - lu', Hal - le - lu', Hal - le - lu', 5. Glo - ria De - o, Glo - ria De - o, Hal - le - lu - ja,  
6. Glo - ria Se - ñor, Glo - ria Se - ñor, Hal - le - lu - ja,  
7. Tum - si - fu - ni, Tum - si - fu - ni, Hal - le - lu - ja,  
8. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja

862  
870  
(5-8)

D G Em Am D G

5. Glo - ria De - o, Glo - ria De - o, Hal - le - lu - ja,  
6. Glo - ria Se - ñor, Glo - ria Se - ñor, Hal - le - lu - ja,  
7. Tum - si - fu - ni, Tum - si - fu - ni, Hal - le - lu - ja,  
8. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja

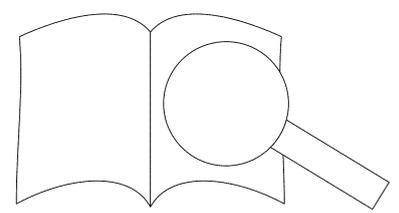
D G A D D G

5. Glo - ria De - o, Glo - ria De - o, Hal - le - lu - ja,  
6. Glo - ria Se - ñor, Glo - ria Se - ñor, Hal - le - lu - ja,  
7. Tum - si - fu - ni, Tum - si - fu - ni, Hal - le - lu - ja,  
8. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja

Bb C Eb Am7 Hm D Cm7 Dm F

hat der Herr an uns

T: Ps 126,3, M: Wolfgang Reisinger (\*1964) 2007



3  
f

Capo 3. Bund D G A D A<sup>4</sup>-3 Em A D G D A<sup>4</sup>-3 D  
 F B $\flat$  C F C<sup>4</sup>-3 Gm C F B $\flat$  F C<sup>4</sup>-3 F

Al - les, was at - met, lo - be den Herrn... Hal - le - lu - ja, lo - be den Herrn. —

880  
1  
891

T: Ps 150,6, M: Stephan Thinnies (\*1969) 2008

Capo 5. Bund C F C G C Dm G C  
 F B $\flat$  F C F Gm C F

Freu - et euch im Herrn und prei - set sei - nen Na - men.

880  
2  
880

T: nach Ps 30,5, M: Gerhard Kronberg (1913–2001)

Capo 5. Bund C F G<sup>7</sup> Am G C E Am Dm G<sup>7</sup>  
 F B $\flat$  C<sup>7</sup> Dm C F A Dm Gm C

Sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, sin - get dem Herrn al - le

873  
1  
873

T: nach Ps 98,1 u. 4, M: P. Walter Mugglin SJ (1894–1974)

Capo 2. Bund C G Am Em F  
 D A Hm F $\sharp$ m G

Ju - belt dem Herrn, al - le Lan - de, Hal - le - n Gott!

881  
2  
875

T: nach Ps 98,4, M: Wolfgang Reisinger (\*1964) 2007

Capo 5. Bund C F C Am G<sup>4</sup>-3 C  
 F B $\flat$  F F Dm C<sup>4</sup>-3 F

Sin - get, sin - get, sin - get dem Herrn ein neu - es Lied.

881  
3  
874

T: nach Ps 98,1, M: Wolfram Menschick (1912–1985) 1958

D G (Em) A D Va

o Herr, sind al - le dei - ne Wer - ke.

883

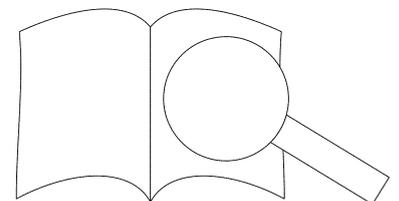
T: nach Ps 98,1, M: Johannes Petzold (1912–1985) 1958

C G C G C G  
 D A ② D A C D A

sin - get, sin - get, sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, denn er

884

T: nach Ps 98,1, M: Johannes Petzold (1912–1985) 1958



Kanon

Capo

3. Bund

886

① D A A D  
F C C F

Lasst uns mit - ei - nan - der, lasst uns mit - ei - nan - der sin - gen, lo - ben, dan - ken dem Herrn.

② D A A D  
F C C F

Lasst es uns ge - mein - sam tun: sin - gen, lo - ben, dan - ken dem Herrn,

③ D A A D  
F C C F

sin - gen, lo - ben, dan - ken dem Herrn, sin - gen, lo - ben, dan - ken

④ D A A D  
F C C F

sin - gen, lo - ben, dan - ken dem Herrn, sin - gen, lo

T u. M: unbekannt

887  
910

Capo

5. Bund

*d/d.* C G Am Em F C  
F C Dm Am Bb F

1. Ja, ich will euch tra - m Al - ter hin.  
 2. *Ihr sollt nicht er - grau ne dass ich's weiß,*  
 3. Ist mein Wort ge - ge ich es auch tun,  
 4. Stets will ich euch tra nach Ret - ter art.

C F C G Am F<sup>6</sup> G C  
F Bb F C Dm Bb<sup>6</sup> C F

1. Und ihr sollt dass ich gnä - dig bin.  
 2. *müsst dem V Kin - der sein als Greis.*  
 3. will euch n: Ihr dürft stil - le ruhn.  
 4. Wer sah gen, wo ge - be - tet ward?

C Am G C  
F Dm C F

en Zei - ten, wie der Vä - ter Schar  
 hern Jah - re, wie auf eu - rem ruhn.  
 - er Fra - gen, Hil - fe ist rem Pfad

C F G C Dm Am F<sup>6</sup>  
Bb F Bb C Gm Dm Bb<sup>6</sup>

- er Huld zu lei - ten, ich am Wer  
 ach das Wun - der - ba - re im - mer noch  
 Ja, ich will euch tra - gen, wie ich im

T: Jochen Klepper (1903–1942) 1938, M: Friedrich Samuel Rothenberg (1910–1997) 1939

Capo 3. Bund

D F A C Em Gm A C D F VIa

Der Herr ist mein Lied, mein Lied ist der Herr!

T u. M: Christoph Mühlthaler (\*1961) 2008

888  
914

Capo 5. Bund

Am G C G Am Dm (C) C Am G C  
Dm C F C Dm Gm (F) F Dm C F

1. Der Herr ist mein ge - treu - er Hirt, nichts fehlt mir, er ist gut.  
 2. *Muss ich auch dunk - le We - ge gehn, so fürch - te ich mich nicht.*  
 3. Auf rech - ten Pfa - den führst du mich, bist bei mir Tag und Nacht.  
 4. *Du machst mir ei - nen Tisch be - reit, stärkst mich mit Brot und Wein.*  
 5. Nur Huld und Gü - te fol - gen mir, nichts fehlt mir, du bist gut.

889  
892  
ö

G C A A<sup>7</sup> Dm G<sup>4</sup> - 3 F C G C  
C F D D<sup>7</sup> Gm C<sup>4</sup> - 3 B<sup>b</sup> F C

1. Weil er mich lei - tet und mich führt, bleib ich in gu - te  
 2. *Gott will an mei - ner Sei - te stehn. Er gibt mir Zu -*  
 3. Mein Herr und Hirt, ich prei - se dich ob dei - nes Na -  
 4. *Durch mei - nes gan - zen Le - bens Zeit darf Gast bei dir*  
 5. Weil du mich lei - test für und für, bleib ich in Hut

T: Sigisbert Kraft (1927–2006) 1974 nach Ps 23, M: Johann Crüger (1598–1662) 1653

Kanon

Capo 3. Bund

A D A E<sup>7</sup> A D A E<sup>7</sup> A D A E<sup>7</sup> A  
C F C G<sup>7</sup> C F C G<sup>7</sup> C F C G<sup>7</sup> C F C G<sup>7</sup> C Vg

Der Herr ist mein Hir - te, Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

890  
905

T: nach Ps 23,1, M: unbekannt

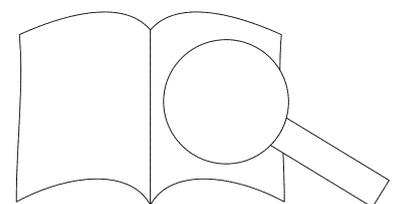
Capo 2. Bund

C Dm C  
D Em D

Kv Al - le mei - ne Quel - le in dir, mein gu - ter Gott. Du  
 bist das .nich trinkt und mei - ne Sehn - sucht stillt.  
 Le - ben schenkt, ei - ne Quel - le, wel - che nie  
*in uns lebt, der uns rei - nigt, der uns heilt*  
 das mit uns geht, das uns trägt und uns die Ric  
 1.-3. St. - me von le - ben - di - gem Was - ser bre - chen

891  
909

T u. M: Sr. Leonore Heinzl OSF (\*1945) 1984



Capo

2. Bund

C Am Dm<sup>7</sup> G C Am F G  
 D Hm Em<sup>7</sup> A D Hm G A

1.-4. Mit dir geh ich al - le mei - ne We - ge,

1. mit dir bin ich al - les, was ich bin:  
 2. mit dir wag ich je - den neu - en Schritt,  
 3. mit dir nehm ich je - den neu - en Tag,  
 4. mit dir sag ich im - mer neu mein Ja.

Em Am Dm G C G/H F/A C/G F G C  
 F#m Hm Em A D A/C# G/H D/A G A D

1. En - ge, Wei - te, Nä - he, Licht und Dun - kel, al - les, Va - ter, führt mich zu dir hin.  
 2. manch - mal fra - gend und nur im Ver - tra - en: Du bist da, gehst al - le We - ge mit.  
 3. wie er kommt aus dei - nen gu - ten Hän - den, denn du gibst ihm, was er fas - sen mag.  
 4. Kann ja doch nicht an - ders, als dich lie - ben, bist du mir mit dei - nem Se - gen nah.

T u. M: Kathi Stimmer-Salzeder (\*1957) 1998

Capo

2. Bund

C G Am C<sup>7</sup> F Dm  
 D A Hm D<sup>7</sup> G Em

1. Von gu - ten Mäch - ten treu und still um - ge - ben,  
 2. Noch will das Al - te uns - re Her - zen quä - len,  
 3. Und reichst du uns den schwe - ren Kelch, den bit - tern,  
 4. Doch willst du uns noch ein - mal Freu - de schen - ken  
 5. Lass warm und still die Ker - zen heut ent - flam - men,  
 6. Wenn sich die Stil - le nun tief um uns brei - tet,

be - hü - tet und ge -  
 noch drückt uns bö - se  
 des Leids, ge - füllt  
 an die - ser W  
 die du in  
 so lass  
 ie -

G C G<sup>7</sup> Am C<sup>7</sup> F Dm G<sup>4</sup> - 3 A<sup>4</sup> - 3 C D A A<sup>7</sup> Hm D<sup>7</sup> F G Dm G<sup>4</sup> - A<sup>4</sup> -

1. so will ich die - se Ta - ge mit euch le - ben  
 2. Ach Herr, gib un - sern auf - ge - scheuch - ten See - len  
 3. so neh - men wir ihn dank - bar oh - ne Zit - t  
 4. dann wolln wir des Ver - gan - ge - nen ge - der  
 5. Führ, wenn es sein kann, wie - der uns zu - sat.  
 6. der Welt, die un - sicht - bar sich um uns

ein neu - es Jahr.  
 uns be - rei - tet hast.  
 und ge - lieb - ten Hand.  
 dir un - ser Le - ben ganz.  
 s, dein Licht scheint in der Nacht.  
 r Kin - der ho - hen Lob - ge - sang.

G<sup>4</sup> - 3 C G Dm G<sup>4</sup> -  
 A<sup>4</sup> - 3 D A Hm Em A<sup>4</sup> -

Kv Von gu - ten Mäch - ten w ar er - war - ten wir ge - trost, was kom - men mag.

C G F Dm F C  
 D G Em G D

Gott ist mit u - gen und ganz ge - wiss an je - dem neu - en Tag.

T: Dietrich Bonhoeffer (1906)

Capo

5. Bund

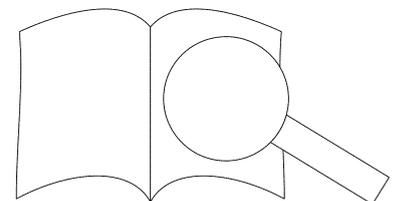
Am F G C G Am Em Am  
 Dr Bb C F C Dm Am Dm

err, und auf dich war - ten. Schwei - gen

C F G C Dm Am  
 F Bb C F Gm Dm

1. Sc. ... möch - te ich, da - mit ich ver - ste - he, was in  
 2. Schw en möch - te ich, da - mit ich den Din - gen und Ge  
 3. Schwei - gen möch - te ich, dass ich dei - ne Stim - me un - ter  
 4. Schwei - gen möch - te ich und da - rü - ber stau - nen, dass du ein Wort ju auch hast.

T: Jörg Zink (\*1922), M: Christoph Janacs (\*1955)



Em D G A D (G) F#m7 (G) A6 Hm Em Ih

Mei - ne See - le dür - stet al - le - zeit nach Gott.

905  
893

T: nach Ps 42,3, M: Fritz Schieri (1922–2009) 1965

Capo  
3. Bund

D A7 D D A7 D  
F C7 F F C7 F

1. Lob - preist den Herrn, ihr Men - schen all, singt ihm zur Ehr\_ mit fro - hem Schall!  
2. Herr, gib durch dei - ne Ge - rech - tig - keit die Spei - se uns\_ zur rech - ten Zeit;  
3. Gott Va - ter, Sohn\_ und Heil - gem Geist, der uns er - hält\_ er - nährt\_ und speist,

906  
707

A7 D A7 D  
C7 F C7 F

1. Die Au - gen al - ler schau'n auf dich, und was da le - bet, freu  
2. du stre - cke dei - ne Hän - de aus und tei - le dei - ne Ga  
3. sei Lob und Ehr zu al - ler Zeit von E - wig - keit\_ zu

T u. M.: „Weinviertler Tischgebet“ aus Sammlung Stubenvoll (Weinviertel/Niederösterreich, vor dem 2. Weltkrieg)

C Am Em Am

Kv Mei - ne Zeit\_ steht in dei - nen Hän - ru - hig sein,

907  
896

Dm7 G C Em

ru - hig sein in dir. Du güt it\_ Du kannst al - les

Am F G7 C

wen - den\_ Gib mach es fest in dir.

Am F C Dm7

1. Sor - gen - den mir zu\_ groß. Mut - los frag ich:  
2. Hast und - nit not und Be - trieb neh - men mich ge -  
3. Es gibt schei - nen oh - ne\_ Sinn. Hilf - los seh ich,

G Am F E

1. Doch du liebst mich,  
ich\_ Herr; ich ru - fe  
rinnt. Stun - den, Ta - g

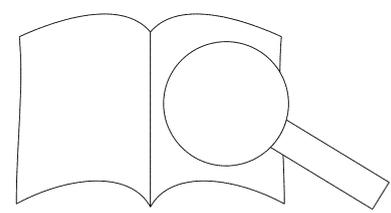
D7 G D G

1. los. Va - ter, du wirst bei mir\_ sein.  
2. frei! Füh - re du mich Schritt für\_ Schri.  
3. hin, und ich frag, wo sie ge - blie - ben\_ sind.

T u. M.: Peter Strauch (\*1943)

Carus 18.216

75



Kanon

Capo

5. Bund

908  
902

Chords: C, D7, G, C, C, D7, G, C

Fürch - te dich nicht, den Frie - den zu le - ben. Fürch - te dich nicht, der Schwä - che - re zu sein.

Chords: C, D7, G, C, C, D7, G, C

Fürch - te dich nicht, für Le - ben ein - zu - ste - hen. Fürch - te dich nicht.

T: Hermann J. Eimüller (\*1959), M: Peter Janssens (1934–1998)

909  
895

Capo 5. Bund

Chords: Am, Dm, G, C, F, F, C, E7, A7

Kv Da wohnt ein Seh - nen tief in uns, o Gott, zu auf nah zu sein.

Chords: Am, Dm, G, C, Dm, E7, Am, Dm

Es ist ein Seh - nen, ist ein Dur - st. Lie - be, wie nur du sie gibst.

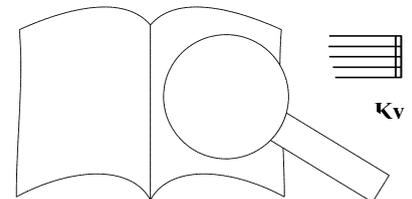
Chords: Am, Dm, Dm, G, F, Dm, E, E7, A7

- |    |                    |                    |                |
|----|--------------------|--------------------|----------------|
| 1. | Frei - heit,       | um Hoff - nung     | bit - ten wir. |
| 2. | Be - herzt - heit, | um Bei - stand     | bit - ten wir. |
| 3. | um Ganz - sein,    | um Zu - kunft      | bit - ten wir. |
| 4. | das Seh - nen,     | den Durst stillst, | bit - ten wir. |

Chords: G7, Cmaj7, F, Dm7, G7, C7, Fmaj7, Bb, Gm7, Am

1. Sor - ge, im Schmerz sei da, }  
 2. In Ohn - macht, in Furcht sei da, }  
 3. In Krank - heit, im Tod sei da, }  
 4. Wir hof - fen auf dich, sei da, }

T u. M: Anne Quigley, dt. Eugen Eckert (\*1954)



Textfassung Eigenteil Österreich

Capo 3. Bund

D A Hm G D A Hm G  
 F C Dm Bb F C Dm Bb

1. Nä - her, mein Gott, zu dir, Herr, ich bin dein, dir nur ver - dan - ke ich  
 2. Gna - de und Wohl - er - gehn, Frie - de und Heil wird durch die Lie - be dein  
 3. Schickst du zur Prü - fung mir Kum - mer und Leid, trifft mich der Men - schen Hass,  
 4. Fühl ich mein En - de nahn, Herr, steh mir bei! Dein Sohn in Brot - ge - stalt

910  
944

D A7 D D G A D D G A  
 F C7 F F Bb C F F Bb C

1. Le - ben und Sein. Lass hier auf Er - den mich nie - mal  
 2. stets mir zu - teil. Herr, auch das Ei - ne gib, dass i  
 3. Zorn o - der Neid. Hilf, dass in al - lem Weh ich  
 4. Zeh - rung mir sei! Va - ter, der einst mich schuf, hör

D A D7 G D A7  
 F C F7 Bb F C

1. ges - sen dich.  
 2. im - mer lieb.  
 3. Wil - len seh!  
 4. letz - ten Ruf: } Nä - her, mein Gott, zu dir,

T: Diözesangesangbuch Linz 1959, M: Lowell Mason (1792–1872) 1859

Textfassung Eigenteil Bozen-Brixen

Capo 3. Bund

D A Hm G D A Hm G  
 F C Dm Bb F C Dm Bb

1. Nä - her, mein Gott, zu dir, nä zu Schei - den wir einst von hier,  
 2. Nä - her, mein Gott, zu dir, im "e" Lass, die uns an - ver - traut,  
 3. Nä - her, mein Gott, zu dir M: "e" führ, die mit uns ge - lebt,  
 4. Nä - her mein Gott, zu "ie" dir! All' uns - re We - ge, Herr,  
 5. Nä - her, mein Gott, 7 Fre Feind! Wann end - lich wird, was trennt,

D A7 D A D D G A  
 F C7 Bb C F F Bb C

1. nimm - schenk uns Ge - bor - gen - heit in dei - ner  
 2. dein - Schenk nach der Er - den - zeit Freu - de in  
 3. ins Öff - ne die Her - zen weit für dei - ne  
 4. füh Hei - le, was uns ver - letzt, all' Falsch - heit  
 5. Der Him - mel öff - net sich nicht nur al -

G D A7  
 Bb F F

1. nimm - schenk uns Ge - bor - gen - heit in dei - ner  
 2. dein - Schenk nach der Er - den - zeit Freu - de in  
 3. ins Öff - ne die Her - zen weit für dei - ne  
 4. füh Hei - le, was uns ver - letzt, all' Falsch - heit  
 5. Der Him - mel öff - net sich nicht nur al -

1. nimm - schenk uns Ge - bor - gen - heit in dei - ner  
 2. dein - Schenk nach der Er - den - zeit Freu - de in  
 3. ins Öff - ne die Her - zen weit für dei - ne  
 4. füh Hei - le, was uns ver - letzt, all' Falsch - heit  
 5. Der Him - mel öff - net sich nicht nur al -

T: Bernhard Oberparteieler (\*1962) 2012, M: Lowell Mason (1792–1872) 1859

911  
1

Capo 3. Bund

D A D G D A<sup>7</sup> D  
F C F B<sup>b</sup> \* F C<sup>7</sup> F

Kv Herr Je - sus, ge - den - ke un - ser, wenn du kommst in Herr - lich - keit.  
oder: Herr Je - sus, ge - den - ke un - ser, wenn du in dein Reich kommst.

2  
(1-4)

A D G D A D  
C F B<sup>b</sup> \* F C F

1. Se - lig, die arm sind vor Gott, denn ihrer ist das Him - mel-reich.  
2. Se - lig, die jetzt trauern, denn sie werden getröstet wer - den. Kv  
3. Se - lig, die Ge - waltlosen, denn sie werden das Land er - ben.  
4. Se - lig, die hungern und dürsten nach der Ge - rechtigkeit, denn sie werden gesättigt wer - den. Kv

(5-8)

A D G D A D  
C F B<sup>b</sup> \* F C F

5. Se - lig die Barm-herzigen, denn sie werden Erbarmen  
6. Se - lig, die rei - nen Herzens sind, denn sie werden Gott  
7. Se - lig, die Frie-den stiften, denn Kinder Gottes werde  
8. Se - lig die um der Gerechtigkeit wil-len Ver- folgten, denn ihrer ist das

(9)

A D G D A D  
C F B<sup>b</sup> \* F C F

9. Se - lig seid ihr, wenn sie euch beschimpfen und ver-fol-gen wil-len.

(10)

A D G D D D  
C F B<sup>b</sup> \* F F

10. Freu - et euch und ju - belt er Lc wird groß sein. Kv

T: nach Mt 5,3-12, M: aus der Ukraine, E: Wolfgang Bretschneider (\*1941)

912  
1  
793

Capo 3. Bund

C Dm A F G  
E<sup>b</sup> Fm Fm B<sup>b</sup> VI<sup>b</sup>

Bis an den Him - mel, reicht dei - ne Huld,

Dm (Em) C 1m Dm G Am<sup>7</sup> F<sup>6</sup> C  
Fm (Gm) Fm B<sup>b</sup> Cm<sup>7</sup> A<sup>b6</sup> E<sup>b</sup>

bis zu dei - ne Treu - e.

T: Wilhelm Wassermann (1871-1958) 1958

912  
2  
992

G Am Dm<sup>7</sup> G IVg

In ihm ist kei - ne Fin - ster - nis.

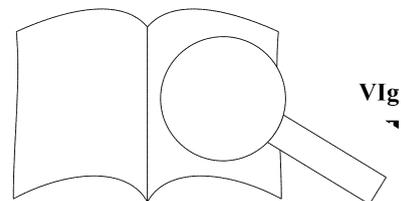
ck (\*1928) 1968

913  
2

C Em<sup>7</sup> E Am Am<sup>7</sup> Dm  
E<sup>b</sup> Gm<sup>7</sup> G Cm Cm<sup>7</sup> Fm

Er - wei - se uns, Herr, dei - ne Huld und ge - wöh

T: Ps 85,8, M: Wolfgang Reisinger (\*1964) 2007



919  
918

Capo  
2. Bund

C Am F G  
D Hm G A

Kv Va - ter,\_\_\_ ich will dich frei - sen, denn dein Wort\_\_\_ ist wun - der - bar.

C Am F G C  
D Hm G A D

Va - ter,\_\_\_ ich will dich frei - sen, denn dein Wort\_\_\_ ist wun - der - bar und voll - kom - men.

C Em Am C Dm G C  
D F#m Hm D Em A D

1. Je - den Mor - gen staun ich neu,\_\_\_ was dein Wort ent - h<sup>rt</sup>  
2. Ja, in Zeit und E - wig - keit\_\_\_ hat dein Wort Be -

C Em Am C D  
D F#m Hm D E

1. Je - den Mor - gen staun ich neu,\_\_\_ was dein Wort  
2. Ja, in Zeit und E - wig - keit\_\_\_ hat dein Wort

T u. M: Walter Gschwandtner (\*1950) 1975

920  
922

Capo  
2. Bund

C Am C F C G  
D Hm D G D A

Kv Herr, wir bit - ten: Komm und seg - ne auf uns dei - nen Frie - den.

C Am C F C G7 C  
D Hm D G A7 D

Seg - nend hal - te dich in der Hand. Rühr uns an mit dei - ner Kraft.

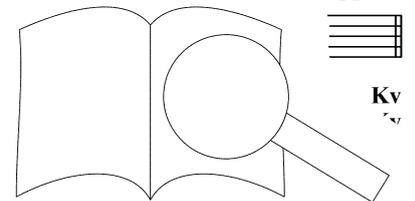
C Am G C Am Dm7 G7  
D Hm A D Hm Em7 A7

1. In der Hand hast du uns ge - stellt, dei - ne Freu - de aus - zu - brei - ten.  
2. In der Hand hast du uns ge - stellt, um ver - ge - bend zu er - tra - gen,  
3. In der Hand hast du uns ge - stellt, dei - nen Frie - den zu ver - kün - den,  
4. In der Hand hast du uns ge - stellt, dei - ne Lie - be zu be - zeu - gen.  
die uns heu - te quält, willst du dei - ne Er - de grün - den,

Dm G C Am G7 C F G  
Em A D Hm A A

1. In der Trau - rig - keit, mit - ten in dem Leid, lass uns dich und  
man uns ver - lacht, uns zu Fein - den macht, dich und  
nur dort be - ginnt, wo man wie ein Kind dei - nem  
lass uns Gu - tes tun, und nicht e - her ruhn, bis wir  
wo Ge - rech - tig - keit und nicht mehr das Leid dei - ne

T u. M: Peter Strauch (\*1943) 1978



924  
935

Capo  
2. Bund

C G Dm G<sup>7</sup> C<sup>4</sup> - 3 Am F  
D A Em A<sup>7</sup> D<sup>4</sup> - 3 Hm G

1. Fest soll mein Tauf - bund im - mer stehn, — ich will dem Herrn — ge -  
2. Dem bö - sen Feind — und sei - ner Macht — ge - lob ich zu — ent -  
3. Auf Got - tes We - gen wand - le ich, — so - lang ich leb — auf

G<sup>4</sup> - 3 C C G Dm G<sup>7</sup> C<sup>4</sup> - 3 Am  
A<sup>4</sup> - 3 D D A Em A<sup>7</sup> D<sup>4</sup> - 3 Hm

1. hö - ren. Er ruft mich, sei - nen Weg — zu gehn, — und will sein  
2. sa - gen. Ei - tel ist sei - ne gan - ze Pracht, schwer ist sein  
3. Er - den. Gott, du mein Va - ter, schüt - ze mich — und lass mich

F G<sup>4</sup> - 3 C C F (D) G (F)  
G A<sup>4</sup> - 3 D D G (E) A

1. Wort — mich leh - ren. Dank sei dem Herrn, der  
2. Joch — zu tra - gen. Ich flieh die fin - ster  
3. se - lig wer - den! O, mach mich ähn - l

Em F G C<sup>4</sup> - 3 Am  
F#m G A D<sup>4</sup> - 3 Hm

1. in sei - ne Kirch be - ru - fen hat, — wei - chen.  
2. Des Heil - gen Gei - stes lich - ter Schein den Le - ben.  
3. sei jen - seits du mein größ - ter Lohn — e - wig.

T: Graz 1998: 1. Str.: nach Karl Günter Peusquens (1925–1994) 1974, 2. u. 3. Str.: nac.

926  
928

Kanon  
Capo  
2. Bund

C C G C  
D D A D

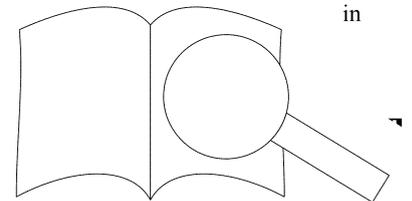
W drei in mei - nem — Na - men ver - sam - melt sind, da

C G C C G  
D A D D A

mit - ten un - ter — ih - nen. Wo in

G C C G  
A D D A

mei - nem — Na - men ver - sam - melt sind, da bin ich mit - te



T: Mt 18,20, M: Jesusbruderschaft, Gnadenthal 1972

Capo  
3. Bund

933  
(1-6)

C G7 Em G7 C C G7 Em G7 C  
Eb Bb7 Gm Bb7 Eb Eb Bb7 Gm Bb7 Eb

1. Kommt, ihr Chri- sten, all zu- samm', singt mit Freud in Je- su Nam':  
 2. Hier in die- sem Wun- der- brot, ist der wah- re Mensch und Gott.  
 3. An dem Tag vor sei- nem End, heilig, heilig, setzt er ein dies Sa- kra- ment.  
 4. Spricht: Das ist mein Leib und Blut, heilig, heilig, sieht, was mei- ne Lie- be tut.  
 5. A- dams- kin- der, denkt da- ran, was der Herr für uns ge- tan!  
 6. Mit der Kir- che glau- ben wir, dass der wah- re Gott ist hier.

C G7 Em G7 C G7 Em G7 C  
Eb Bb7 Gm Bb7 Eb Bb7 Gm Bb7 Eb

1.-6. Lasst uns lo- ben und an- be- ten oh- ne End Je- sus in dem Sa- kra- ment. Hei- lig, hei- lig!

933  
(7-12)

C G7 Em G7 C C G7 Em G7 C  
Eb Bb7 Gm Bb7 Eb Eb Bb7 Gm Bb7 Eb

7. Und ver- bleibt bis an das End, in dem heil- gen Sa- kra- ment.  
 8. Kni- et nie- der, singt mit mir: glaubt, der wah- re Gott ist hier.  
 9. Bit- ten dich, o Herr und Gott, ret- te uns aus al- ler N'  
 10. Lieb- ster Herr, an un- serm End, heilig, heilig, speis uns mit dem Sa- kra-  
 11. Al- les, was auf Er- den ist, lo- be dich, Herr Je- su  
 12. Ehr und Dank sei dir all- zeit, gro- ßer Gott in E

C G7 Em G7 C G7 Em G7 C  
Eb Bb7 Gm Bb7 Eb Bb7 Gm Bb7 Eb

7.-12. Lasst uns lo- ben und an- be- ten oh- ne End Je- sus in dem Sa- kra- ment. Hei- lig, hei- lig!

T u. M: Josef Gabler (1824-1902) 1890

935  
937

G H7 Em C D7 G4 - 3 G4 - 3

1. Kom- met, lo- bet oh- ne Sa- kra- ment,  
 2. Hier ist Je- su Fleisch und at- ler- höch- ste Gut,  
 3. Seg- ne uns, o gro- ßer vol- les Him- mels- brot,  
 4. Sei ge- lobt, ge- be- ne- dete Drei- fäl- tig- keit,

D A D Am G/D D7 G

1. wel- ches Je- zet uns zum Te- sta- ment.  
 2. kei- ne Se- lo- ren un- ter die- ser Hut.  
 3. ach, be- ret- te uns aus al- ler Not.  
 4. sei ge- eh- ret bis in E- wig- keit.

T: Prag 1783, M: Prag 1805

936  
942

C G G C G C F Dm G

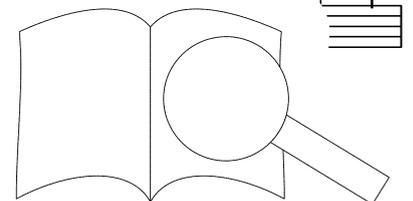
1. Wir 'ei. er Mensch und Gott, Herr Je- su Christ, ver- bor- gen hier im Brot.  
 2. uns al- le liebst, im heil- gen Mahl dich uns zur Spei- se gibst.  
 arm dich, gro- ßer Gott, und seg- ne uns in die- sem Him- mels- brot.  
 wol- len dir ver- traun, dass wir dich einst an- be- tend dür- fen schau.

Em Hm C G Em G

Hei- lig, heilig, heilig!

Dm G G7 C F

Sei ge- prie- sen oh- ne End' in dem he-



T: Franz Seraph Kohlbrenner (1728-1783) 1777, Neufassung Paul Beier (1913-1987) 1973, M: Norbert Hauner (1743-1827) 1777

Capo

2. Bund

C Am7 Dm7 G4 - 3 C Am7 F/G  
 D Hm7 Em7 A4 - 3 D Hm7 G/A

937

1.-3. Wir be - ten dich an im hei - li - gen Brot. Du bist bei uns, Je - sus Chri - stus. Wir

C Em Dm7 G2 - 3 C C/H Am7 Dm7 G C  
 D F#m Em7 A2 - 3 D D/C# Hm7 Em7 A D

be - ten dich an, le - ben - di - ger Gott.

1. Stär - ke un - sern Glau - ben und die Lie - be.
2. *Schen - ke uns und al - ler Welt den Frie - den.*
3. Sen - de dei - nen Geist in uns - re Her - zen.

T u. M: Norbert M. Becker (\*1962)

Capo

2. Bund

C G C G7 C C G C F G7 C  
 D A D A7 D D A D G A7 D

938

(1-5)

1. Dei - nem Hei - land, dei - nem\_ Leh - rer, dei - nem Hir - ten\_ und\_ Er - r  
 2. *Die - ses Brot sollst du\_ er - he - ben, wel - ches lebt und\_ gibt\_ das\_*  
 3. Un - ser Lob soll\_ laut\_ er - schal - len und das Herz in\_ Freu - den\_  
 4. *Durch das Lamm, das\_ wir\_ er - hal - ten, wird hier der Ge - nuss\_ der\_*  
 5. Was von Je - sus\_ dort\_ ge - sche - hen und wir so wie\_ er\_

F G C G7 C G7 Dm G7 C  
 G A D A7 D A7 Em A7 F

1. Zi - on, stimm ein Lob - lied\_ an: Preis nach Kräf - ter  
 2. *das man heut den Chri - sten\_ weist. Die - ses Brot\_* le -  
 3. denn der Tag hat sich\_ ge - naht, da der Herr\_ der - den\_  
 4. *O - ster - lam - mes ab - ge - tan; und der Wa' - chen\_*  
 5. mah - net uns an sei - nen\_ Tod. Als ein ( i. ch - ren\_

Dm G7 C G7 C F  
 Em A7 D A7 D G

1. da kein Lob - spruch, kei - ne Zier - de. sei -  
 2. *Chri - stus bei\_ dem\_ A - bend - mah - l* - gleich - en kann!  
 3. uns zum er - sten\_ Mal ge - la - a - se - op - fert hat.  
 4. *und die Nacht dem\_ Lich - te wei - e\_ fängt nun an.*  
 5. nach der Vor - schrift sei - ner I ihm\_ Wein und Brot.

C G C G7 C F G7 C  
 D A D A7 D D G A7 D

938

(6-10)

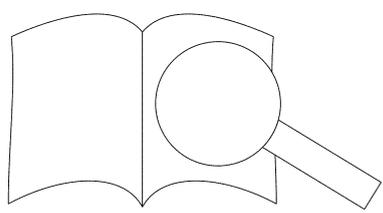
6. Doch nach uns - res\_ Glar - das Brot, das\_ wir\_ ver - eh - ren,  
 7. *Un - ter zwei - er - le\_ und sehr gro - ße\_ Ding ent - hal - ten,*  
 8. Wer zu die - sem\_ nimmt ihn ganz und\_ un - zer - tei - let,  
 9. *Bil - der sahn die\_ die auf die - ses\_ Op - fer\_ deu - ten:*  
 10. Gu - ter Hirt, du. se, Je - sus, stärk uns\_ auf\_ der\_ Rei - se

F G C Dm G7 C F G7 C F  
 G A D Em A7 D G A7 D G

6. Chri - sti se. bi. Wein; was dem Au - ge\_ sich ent - zie - het,  
 7. *de - chen\_ sind: Blut und Fleisch sind\_ Trank und Spei - se,*  
 8. u' ver - sehrt. Ei - ner kommt und\_ tau - send kom - men,  
 9. - bild\_ war. In des O - ster - lam - mes To - de\_  
 10. va - ters\_ Reich. Nähr uns hier\_ im\_ Er -

C G7 C F G7 C F  
 D A7 D G A7 D G

7. stan - de\_ selbst ent - flie - het, sieht der fe - ste  
 8. *doch\_ in\_ bei - der Wei - se\_ Chri - stus un - zer*  
 9. hat\_ doch\_ mehr ge - nom - men, und er blei - be  
 10. *un\_ im al - ten\_ Man - na - bro - te\_ stellt es sich pr*  
 10. ruf uns dort\_ zum\_ Hoch - zeits - mah - le, mach uns dei - nen.



T: Franz Xaver Riedl (1738-1773) 1773, Übertragung der Fronleichnamsssequenz „Lauda Sion Salvatorem“ von Thomas von Aquin (um 1225-1274) 1260,  
 M: Salzburg 1781, Johann Michael Haydn (1737-1806) zugeschrieben

Kanon

Capo

5. Bund

939  
799

Chords: C F, Am Dm, G<sup>6</sup> C<sup>6</sup>, C F, Dm Gm, C F, Am Dm, G<sup>6</sup> C<sup>6</sup>

① So - oft wir es - sen von die - sem Brot, so - oft wir trin - ken von

② die - sem Wein, ver - kün - den wir dei - nen Tod, o Herr, bis dass du kommst.

③ Chords: C F, Dm Gm, C F, Am Dm, G<sup>6</sup> C<sup>6</sup>, C F, Dm Gm, C F, Am Dm, G<sup>6</sup> C<sup>6</sup>, C Dm C F Gm F

④

T: nach Liturgie, M: Winfried Pilz (\*1940)

943 Es kann die Begleitung von Nr. 395 (Gitarrenbuch zum Stammteil)  
946 verwendet werden.

944

Capo

5. Bund

Chords: (Am) (Dm), C F, F B<sup>b</sup>, C F, E<sup>7</sup> A<sup>7</sup>, Am Dm

1. Fahr\_ hin, o Seel, zu dei - nem Gott, der\_ dich - tet,  
2. Wirst\_ du viel-leicht nicht gänz - lich rein vor\_ Got - ug - den,  
3. Dein\_ Leib geht nun der Er - de zu, von\_ d' om - men;

Chords: C F, F B<sup>b</sup>, C F, E<sup>7</sup> A<sup>7</sup>, Am Dm

1. zu\_ dem, der dir durch sei - nen Tod if - fen - hal - tet.  
2. so\_ schlie - ßen wir hie - mit\_ di - lö - sers - Wun - den.  
3. der\_ Seel wünscht man die ew - and al - len\_ From - men.

Chords: C F, F B<sup>b</sup>, G<sup>7</sup> C<sup>7</sup>, F B<sup>b</sup>, G<sup>7</sup> C<sup>7</sup>, C F

1. Fahr\_ hin zu dem, ir die\_ Un - schuld dir ge - ge - ben.  
2. Sein\_ Le - ben kom das\_ er für dich be - schlos - sen;  
3. Wenn durch des Jür am die\_ Welt zu-grund wird ge - hen,

Chords: C F, G C, Am Dm, E A, Am Dm, G<sup>4</sup> C<sup>4</sup>, G<sup>7</sup> C<sup>7</sup>, C F

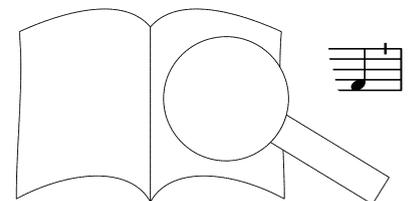
1. Er\_ mer - zig auf in\_ je - nes bess - re\_ Le - ben.  
2. er\_ sei - nem Blut, das\_ er für dich ver - gos - sen.  
3. dan wir\_ bei-samm' zu\_ sei - ner Rech - ten\_ ste - hen.

T: bei I... : Volkslied

947

Chords: C B<sup>b</sup>, Eb, D<sup>7</sup> F<sup>7</sup>, G B<sup>b</sup>, D F, A C, D F

1. Ro - sen-kranz - kö - ni - gin, Jung-frau voll Gna - de! Leh - re uns wa  
2. o - sen-kranz - kö - ni - gin, Mut - ter, du rei - ne! Hilf, dass dir un  
3. Ro - sen-kranz - kö - ni - gin, Für - stin, du heh - re! Fle - he bei dei  
4. Ro - sen-kranz - kö - ni - gin, Pfor - te des Le - bens! Lass uns nicht flei  
5. Ro - sen-kranz - kö - ni - gin, Hil - fe im Strei - te! Weh - re die Feit.



D7 G D7 G C D G  
F7 Bb F7 Bb Eb F Bb

946

1. Freu-dig er - he-ben wir un - ser Ge - bet zu dir, Jung-frau, Jung-frau voll Gna - de!
2. *Schir-me uns al - le - zeit treu - lich in Kampf und Streit, Mut - ter, Mut - ter, du rei - ne!*
3. was von dem Him-mel kommt und uns zum Hei - le frommt, Für - stin, Für - stin, du heh - re!
4. *Ein Wort zu dei-nem Sohn schenkt uns ja Sieg und Lohn. Pfor - te, Pfor - te des Le - bens!*
5. zum ew'-gen Va - ter - land an dei-ner Mut - ter - hand, Hil - fe, Hil - fe im Strei - te!

T: Johann Tafratshofer (1814–1889) 1829, M: Michael Haller (1840–1915) 1902

Capo 5. Bund D A D G A7 D  
G D G C D7 G

947  
963

1. Er - hebt in vol - len Chö - ren Ma - ri - a, singt ihr Lob;
2. *Du bist's, die Gott er - ko - ren zum Heil in Is - ra - el;*
3. Hilf uns in al - len Lei - den, schütz uns in Angst und Not;

D A D G A7 D Em  
G D G C D7 G A

1. eint euch, sie zu eh - ren, die Gott so hoch er - hob.
2. *bist's, die uns ge - bo - ren den Gott Im - ma - nu - el.*
3. bit - te, wann wir schei - den, uns ei - nen sel - gen Tod.

F#7 Hm E A G Em Hm E A  
H7 Em A D C Am Em A D

hei - li - ge Ma - ri - a, un - ser Trost, uns - re le E - wig - keit!

T: Koblenz 1784, M: nach Martin von Cochem (1634–1712) 1733

Capo 2. Bund C (G) C Am Em Dm (C) G  
D (A) D Hm F#m E Em (D) A

948  
961

1. Wun-der-schön präch - ti - ge, ho - he und Jd - se - li - ge, himm-li-sche Frau,
2. *Son-nen - um - glän - ze - te, Ster-nen - be - kl* und *Trost auf der nächt-li-chen Fahrt!*
3. Got - tes Ge - bä - re - rin, Chr - Er - er - sam Jung - frau und Mut - ter des Herrn.

C (G) C A F C Dm (C) G  
D (A) D D G D Em (D) A

1. der ich mich e - lig-lich, Leib dir und See - le zu ei - gen ver - trau!
2. *Vor dem ver - derb o - li-chen hat dich die All - macht des Va - ters be - wahrt.*
3. Du bist die Ret - te - rin, Ar - che des Bun - des, hell leuch - ten - der Stern.

C C C Am  
D A7 D D Hm

1. e, zu dir voll Freu - de schau - en
2. *te warst du dem Wor - te, als es*
3. de, Frie - den uns sen - de, Mut - te

Am F C G  
Hm G D A

1. fi nend hi - nan: Mut - ter, ach führ uns auf si -
2. *e - wi - gen Macht Gna - de und Ret - tung den Men -*
3. Au - gen uns zu, lehr uns in De - mut zu wan - den wie

T: Österreich vor 1750, Heinrich Bone (1813–1893) 1847, M: nach Flugblatt, Wien 1759

Carus 18.216

949  
(ungar.)

Dm Gm Dm C F C Dm C<sup>7</sup> F A<sup>7</sup> Dm Gm Dm C

1. Bol - dog - asz - szony A - nyánk ré - gi nagy Pát - ró - náánk! Nagy ín - ség - ben  
 2. Ó, A - tyá - is - ten - nek ked - ves szép le - á - nya, Krisz - tus Jé - zus  
 3. Nyisd fel az e - ge - ket sok ki - ál - tá - sunk - ra, a - nya - i pa -  
 4. Di - scé - ret, di - cső - ség le - gyen az A - tyá - nak, a te szent Fi -

F C Dm C<sup>7</sup> F A<sup>7</sup> B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Dm

1. lé - vén, így szó - lít meg - ha - zánk: } Kv Ma - gyar - or - szág - ról,  
 2. any - ja, Szent - lé - lek mát - ká - ja!  
 3. lás - tod for - dítsd ol - tal - munk - ra!  
 4. ad - nak, Szent - lé - lek mát - kád - nak!

F C<sup>7</sup> F F B<sup>b</sup> Gm A<sup>7</sup> Dm Gm A<sup>7</sup> Dm

é - des ha - zánk - ról, ne fe - lejt - kez - zél el sze - gény ma - gya -

T: Szoszna 1714, M: 17. Jh., Gesangbuch von Mihály Bogisich 1888

950

Capo 5. Bund

C F<sup>6</sup> G C G G<sup>4</sup> - 3 C  
 F B<sup>b</sup> C F C C C<sup>4</sup> - 3 F

1. Nun sind wir al - le froh - ge - Gott ge - fal - len!  
 2. Es lobt das Licht und das lich dich mit Schwei - gen;  
 3. Wir zün - den froh die Ker sich still ver - bren - nen,  
 4. Lass dei - ne Lich - ter bren - Stra - ßen bren - nen!

Am D G Am C Dm<sup>7</sup> G C  
 Dm G C F C Dm F Gm<sup>7</sup> C F

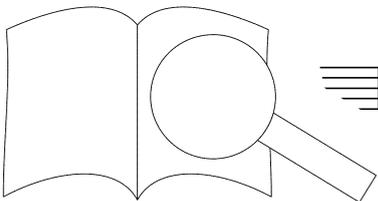
1. Der Herr ist s. - - - - - at, nun soll ein Lob er - schal - len!  
 2. der Son - ne scheit, will dei - ne Wun - der zei - gen.  
 3. und lö - se' Bann, dass wir dein Bild er - ken - nen.  
 4. Gib al - len Mut, dass sie ihr Ziel er - ken - nen!

Em G C Em<sup>7</sup> D<sup>4</sup> - 3 G  
 A C F Am<sup>7</sup> G<sup>4</sup> - 3 C

1 in dei - nem Haus, du Mut - ter al - ler Gna - den.  
 - - - - - - - - - - - aus der Zeit, ganz arm in dei - ne Hel - le  
 du Kö - ni - gin, der al - les hin - ge - ge - ben,  
 uns in al - ler Zeit mit dei - nen gn  
 den,

D G C (F) G Em Am  
 G C F (B<sup>b</sup>) C Am Dm

brei - te dei - ne Hän - de aus, dann wird kein  
 tra - gen Sün - de, tra - gen Leid zu dei - ner  
 das En - de und der An - be - ginn, die Lie - be  
 4. um Got - tes gro - ße Herr - lich - keit in De - mut



T: Georg Thurmair (1909–1984) 1935, M: Adolf Lohmann (1907–1983) 1936, „Altenberger Wallfahrtslied“

D G D A7 (F#m) A7 D G D A7 (D) A7 D A7

1. Je an - gel Go - spo - dov oz - na - nil Ma - ri - ji in o - na spo - če - la od Sve - te - ga Du - ha.
  2. Ma - ri - ja je re - kla: „Glej Bo - žja sem de - kla, naj se mi zgo - di, ka - kor an - gel ve - li.“
  3. In sve - ta Be - se - da me - so je po - sta - la, med nam' pre - bi - va - la, je Je - zus ji i - me.
1. Der En - gel be - grüß - te die Jung - frau Ma - ri - a: „Du bist voll der Gna - de, der Herr - ist mit dir.“  
 2. Ma - ri - a ent - geg - net: „Wie du mir ge - spro - chen, so soll mir ge - sche - hen, ich bin - Got - tes Magd.“  
 3. Das gött - li - che Wort ist vom Him - mel ge - kom - men, hat Fleisch an - ge - nom - men und bei - uns ge - wohnt.

951  
(slo.)  
952  
(dt.)

D F#m G Em (F#m) A7 D G D A7 (D) A7 D

- 1.-3. „Če - šče - na si, Ma - ri - ja“, je an - gel - ski glas; bo zad - nja u - ra bi - la, Ma - ri - ja prid' po nas.  
 1.-3. Ge - grüßt seist du, Ma - ri - a, aus Ga - bri - els Mund; ge - grüßt sei uns im Le - ben und in der To - des - stund.

T: Slowenisches Volkslied aus dem Mittelalter, Übersetzung unbekannt, M: Slowenische Volksweise

Capo 3. Bund D A7 D D A7 D D A7

F C7 F F C7 F F C7

1. Ma - ri - a, wir dich grü - ßen, und fä' Fü -
2. Voll Zu - ver - sicht wir bit - ten, durch für au
3. Dass wir Ver - zei - hung fin - den, o Ma - ri - a, hilf, ten
4. Dass wir vor Gott be - ste - hen, den, hen,
5. Sieh an die Not der Ar - men, - men,

954  
958  
(1-5)

D A7 D A D G D A7 D

F C7 F C F Bb C7 F

- 1.-5. o Ma - ri - a, hilf! O Ma - ri - a, die - sem Er - den - tal!

D A7 D D A7 D

F C7 F F C7 F

6. In Krank - heit und Be - schwer - den, lass Heil und Hil - fe wer - den,
7. Bitt, dass die Frucht der Er - ge - seg - net reich - lich wer - de,
8. Bitt Gott für uns - re Frei - hilf, und auch für uns - re Fein - de,
9. Im Le - ben und im S' wollst Gna - de uns er - wer - ben,
10. Auf dass wir all dort mit dir Gott e - wig lo - ben,

954  
958  
(6-10)

D A7 D G D A7 D A7 D

F C7 F Bb F C7 F C7 F

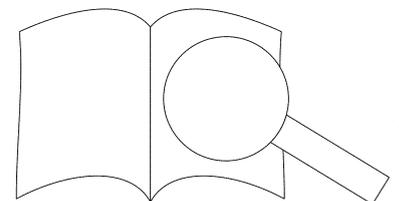
- 6.-10. o Ma - r Ma - ri - a, hilf uns all hier in die - sem Er - den - tal!

T: Martin von Cochem

Am Dm G C Em Am

Dm Gm C F Am Dm

dir, hei - li - ge Mut - ter, du hast ge - bo - ren den Kö



15

T: nach Coelius Sedulius († 450), M: Josef Knapp (\*1921) 1964

956  
962

Capo  
1. Bund

D A7 D A7 D  
Eb Bb7 Eb Bb7 Eb

1. Der En-gel des Herrn aus Got - tes Macht hat Ma - ri - a die Bot - schaft bracht:  
2. Ma - ri - a sprach: „Ich bin ganz rein und will die Magd des Her - ren sein.  
3. Das hei - li - ge Wort, das Fleisch wor-den ist und wird ge - nannt Herr Je - sus Christ.  
4. Herr Je - sus Christ, hab noch ei - ne Bitt: Ver - lass die ar - men See - len nit

D A D A D G D A D  
Eb Bb Eb Bb Eb Ab Eb Bb Eb

1. Sie soll die Mut - ter Got - tes sein und blei - ben ei - ne Jung - frau rein.  
2. Dein Wil - le, o Herr, ge - scheh an mir, mein Herz, o Gott, das schenk ich dir.“  
3. Dein bit - te - res Leid, o gro - ßer Gott, das stär - ke mich in mei - nem Tod.  
4. und füh - re sie aus ih - rer Pein zu dir in dei - nen Him - mel ein.

T u. M: nach Maria Taferl 1849

957

Capo  
3. Bund

D A7 D A7 G  
F C7 F C7 Bb

1. Wie schön glänzt die Sonn, wie hell leuc. d, Schön - heit Ma -  
2. Des Herrn ei - ne Magd in De - e dem ihr der  
3. O Jung - frau ge - ehrt, ganz rein. er - ein gött - li - ches

D D A7 D A7 D  
F F C7 F C7 F

1. ri - a doch glei - chen n' ist nur al - lein ganz  
2. En - gel das A - ve - himm - li - scher Gnad wurd  
3. Wun - der bist wor - den hoff, dass du mich, wann's

A7 D D D A7 D  
C7 F F F C7 F

1. wür - dig und li - chen Kin - de ei - ne Mut - ter zu sein.  
2. sie ü - b sich die Gott - heit ver - mi - schet selbst hat.  
3. kom - met „s - sest ver - der - ben. Ich hof - fe auf dich!

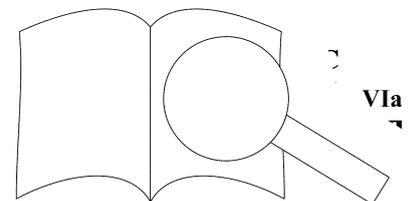
T: Oberösterreich.

958  
969

F G Am C F G Dm  
C Bb C Dm F Bb C Gm

Du bist der Ruhm Je - ru - sa - lems, du die Freu - de Is - ra - els, du

T: nach Jdt 15,9b, M: Josef Kronsteiner (1910–1988)



G D G D G D

1. Wir zie - hen zur Mut - ter der Gna - de, zu ih - rem hoch-hei - li - gen Bild,  
 2. Wo im - mer auf We - gen und Ste - gen auch wan - delt der Pil - gern-den Fuß,  
 3. Mit Kum - mer und Sor - gen be - la - den, mit gläu - big ver-trau - en-dem Sinn,  
 4. Und was sie er - sehn - ten hie - nie - den, er - fleh - ten am hei - li - gen Ort,

G D G D A D

1. o len - ke der Wan - de - rer Pfa - de und seg - ne, Ma - ri - a, sie mild,  
 2. da ru - fen wir al - len ent - ge - gen: Ma - ri - a, Ma - ri - a, zum Gruß!  
 3. so ziehn wir zum Bil - de der Gna - den die Pfa - de der Bu - ße da - hin.  
 4. die Freu - de, den se - li - gen Frie - den ver - lei - he den Ar - men doch dort,

D7 G D7 G

1. da - mit wir das Herz dir er - freu - en, uns sel - ber im Gei - ste er -  
 2. Und hö - ret ihr un - se - re Grü - ße, dann prei - set Ma - ri - a, die  
 3. O füh - re, Ma - ri - a, die Blin - den, da - mit sie zum Him - mel  
 4. da - mit sie zur Ru - he ge - lan - gen, die müd sich auf Er - de

G G7 C G

1.-4. Wir zie - hen zur Mut - ter der Gna - den, zu ih - . -h . .d.

T: Guido Moritz Görres (1805–1852) 1844, M: P. Alberich Zwyszig OCist (1808–1854) 1850

C G4 G7 C4 - 3

1. Zdra-va Di - va, svih mi - lo - st' pu - sun - ca ob - stri - je te sjaj. —  
 2. Bla - že - na si, ar si ziz - is duh ne mra - či ob - lik tvoj. —  
 3. Te - be sla - vu griš - na 'jom Gos - pom va - lu - je te raj. —

C Dm G7 C4 - 3

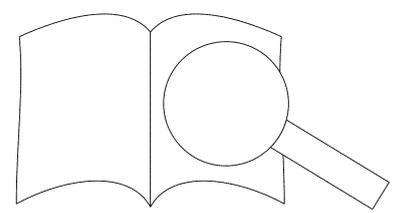
1. O - kol če - na, pod no - gom ti ste - nji pa - kla zmaj. —  
 2. Zvi je - zda sri - sta, pro - tiv gri - ha ču - vaj na - rod svoj! —  
 3. Sta - ni uz ti - ce, na ra - čun, kad nas po - zo - ve Kralj. —

G7 Dm G7 C

1. - ca Hr - va - ta, na - ša Ma - jka, na - ša

Em G7

po - - nih ti pri - mi sr - cev dar, pri - mi či - ste lji



T (kroat.): P. Perica Peran SJ (1881–1944), M: geistliche Volksweise

961  
(dt.)



1. O Ma - ri - a, Jung - frau, Ma - kel - lo - se, gott - er - wählt vor al - ler E - wig - keit, —  
 2. Voll der Gna - de ist dein gan - zes We - sen, gna - den - voll ist dei - ne Mut - ter - hand. —  
 3. Al - les hast du einst von Gott emp - fan - gen, was noch nie zu - vor ein Mensch emp - fing. —  
 4. Lass von dir, du Frau nach Got - tes Bil - de, uns auch nur ein fer - ner Ab - glanz sein; —



1. schö - ne Blu - me, Got - tes ed - le Ro - se, still er - blüht in der Ver - bor - gen - heit. —  
 2. Sie - he, al - les wird zum Heil ge - ne - sen, wenn bei dir es Trost und Hil - fe fand. —  
 3. Durch das Leid bist glau - bend du ge - gan - gen, wie vor dir noch kei - ne Mut - ter ging. —  
 4. hin - ge - ge - ben dei - ner Güt und Mil - de und er - hellt von dei - nem lich - ten Schein.



1.-4. Sei ge - grüßt, Ma - ri - a, voll der Gna - den, lich - ter Stern auf un - sern Le - bens -



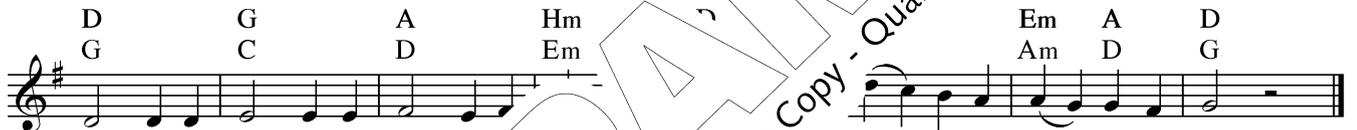
sei ge - grüßt in Got - tes Herr - lich - keit aus den Nö - ten uns -

T (kroat.): P. Perica Peran SJ (1881–1944), T (dt.): Klaus Meglitsch (\*1975) 2003, M: geistliche Volksweise

963  
959



1. Glor - würd - ge Kö - ni - gin, himm - li - sche Frau, ir - sp - rein - ste Jung - frau.  
 2. Mut - ter der Gü - tig - keit, Mut - ter des Herrn, eit leuch - ten - der Stern.  
 3. Mut - ter in To - des - not, Mut - ter des Lichts droht, fürch - ten wir nichts.



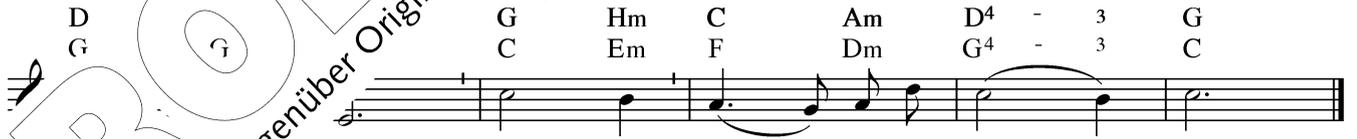
1. Wen - de, o Mut - ter und Kö - n' — barm - her - zi - gen Au - gen uns zu.  
 2. Wen - de, o Mut - ter und Trö - ste —  
 3. Wen - de, o Mut - ter und Schüt - ze - r.

T: lat. Alphons Maria von Liguori (1696–1717) an - b) Wien 1820, M: Glatz 1878, Linz 1881

964  
1



Sal - ve, sal - ve Re -



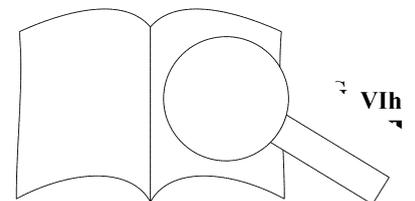
na! Sal - ve, sal - ve Re -

(\*1947) 2008, Ü: Sei gegrüßt, Königin!

964  
2  
960



Ge - be - ne - deit bist du, Jung - frau Ma - ri - a, vom Herrn, dem gro - ßen Gott,



T: nach Lk 1,42, M: Hermann Kronsteiner (1914–1994)

969



1. Hei - li - ge Hem - ma, hör un - ser Flehn, lass als des Glau - bens Vor - bild dich sehn!  
 2. Hem - ma von Gurk, in bit - ter - stem Leid warst du zur Hil - fe im - mer be - reit.  
 3. Hem - ma von Gurk, du ed - le Ge - stalt, leh - re uns mei - den Streit und Ge - walt.  
 4. Hei - li - ge Hem - ma, Vor - bild der Frau, all uns - re Sor - gen wir dir ver - traun.

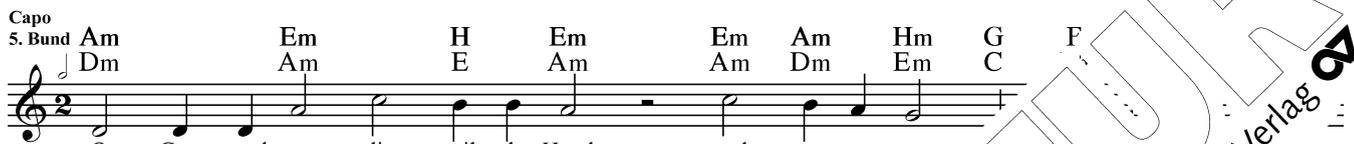


1. Wie du ge - hol - fen, hilf uns - rer Zeit, Mut - ter des Lan - des und Für - sprech' - rin heut!  
 2. Ü - ber dein eig - nes Le - ben hi - naus schufst du der Kir - che ein si - che - res Haus.  
 3. Auf Chri - sti Frie - den ge - hen wir zu, wenn wir den Näch - sten so lie - ben wie du.  
 4. Füh - r uns zu Gott mit mäch - ti - ger Hand, schüt - ze und seg - ne auch un - ser Land.

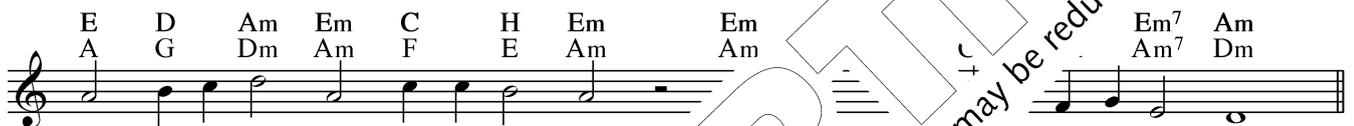
T: Dolores Vieser-Aichbichler (1904–2002) 1988, M: P. Ferdinand Platzer SJ (1899–1969) 1938

970

(1–6)



1. O Gott, streck aus die mil - de Hand und seg - ne un -  
 2. Ma - ri - a, Mut - ter, Jung - frau rein, lass uns bei dir bo -  
 3. Jo - han - nes, He - rold uns - res Herrn, ein Ru - fer zu  
 4. Sankt Jo - sef, du der Treu - e Bild, sei un - ser  
 5. Dich preist, Sankt Pet - rus, un - ser Mund; du bist der  
 6. Sankt Pau - lus, der er - fah - ren hat des Her -  
 zens, der uns zu  
 Gott führt



1. dass es all - zeit in Wohl und We - he zu - sam - men - ste - he.  
 2. Wollst dei - ne Hilf uns nicht ver - sa - gen d und bö - sen Ta - gen.  
 3. hilf uns im wir - ren Lauf der Zei - ten Got - tes Weg be - rei - ten.  
 4. be - wah - re un - ser Land vor Scha - de reich an Got - tes Gna - den.  
 5. Der Höl - le Macht nicht ü - ber - win - de Fel - sen hat ge - grün - det.  
 6. gib, dass wir Chri - sti Lieb er - ken mer - mehr von ihr uns tren - nen.

970

(7–12)



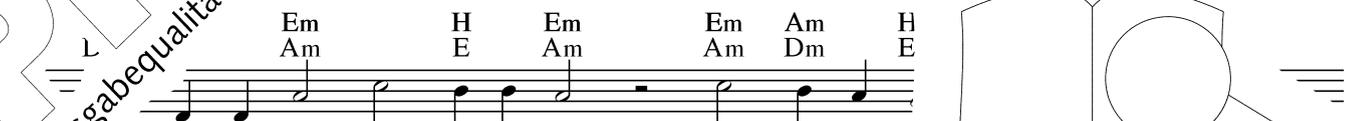
7. Va - ter der Mön - ch den sei - ner Kir - che Gott ge - schickt,  
 8. Fran - zis - kus, den du hast der Ar - mut dich ver - mählt,  
 9. Sankt Ru - pert, du der Kir - che Salz - burgs Ruhm und Ehr.  
 10. Sankt Vir - gil, las was du ge - baut in Geist und Stein,  
 11. Sankt Hem - ma, wie ei - ne Mut - ter auf uns schau,  
 12. Du tapf - rer geh uns als Vor - bild stets vor - an.



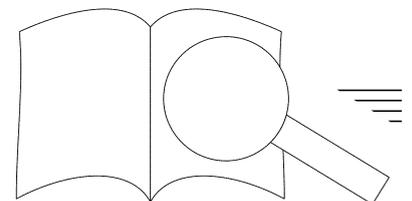
7. Ge -  
 8. Fried -  
 9. ein -  
 10. Zei -  
 11. und  
 12. steh  
 zu ver - bin - den:  
 Fried - s - bo - te:  
 ein - ge - grün - det,  
 eit Zei - chen wer - de:  
 See - le Ar - men  
 uns zur Sei - te,  
 Hilf, ihn zu su - chen und zu fin - den.  
 Er - bitt' uns Treu - e bis zum To - de.  
 dass sich der Glau - be neu ent - zün - det.  
 ein Glaub, ein Hirt und ei - ne Her - de.  
 schenk dei - ne Für -  
 am Weg zum

970

(13–17)



13. Ar - men teilt Sankt Mar - tin gern, er sah im B  
 14. Le - o - pold, halt dein star - ke Hand zum Schut - ze  
 15. A - po - stel Wiens wirst du ge - nannt und warst als F  
 16. Sankt Geb - hard, schüt - ze un - ser Land und ber - ge es  
 17. Herr, schenk auf die - ser Pil - ger - schaft des Glau - bens Licht, der Lie - be Kraft,



E D Am Em C H Em Em Am C G Am Em<sup>7</sup> Am (A)  
 A G Dm Am F E Am Am Dm F C Dm Am<sup>7</sup> Dm (D)

13. Sein Geist be - stim - me un - ser Le - ben, dass wir, wie er, den Ar - men ge - ben.  
 14. Hilf uns, dass wir in Frie - den le - ben, Gott geb uns da - zu Kraft und Se - gen.  
 15. O Kle - mens, hö - re uns - re Kla - gen und lass in Not uns nicht ver - za - gen.  
 16. Fi - de - lis, lass uns Treu - e le - ben und schen - ke al - len dei - nen Se - gen.  
 17. dass wir stets dei - ne We - ge ge - hen und einst die ew' - ge Hei - mat se - hen.

970  
(13-17)

T: 1.-4. u. 17. Str.: Georg Thurmair (1909-1984), 5., 6. u. 9.-11. Str.: Paul Beier (1913-1987), 7.-8. Str. P. Albert Schmidt OSB (\*1948) 2012,  
 12.-15. Str.: Hans Dieter Mairinger (\*1943) 2011, 16. Str.: Rudolf Bischof (\*1942) 2010, M: Genf 1542, Caspar Ulenberg (1549-1617) 1603

Capo  
 2. Bund Em C D<sup>7</sup>/A H<sup>7</sup> Em Am Em H<sup>4</sup> H<sup>7</sup> Em  
 F#m D E<sup>7</sup>/H C#<sup>7</sup> F#m Hm F#m C#<sup>4</sup> C#<sup>7</sup> F#m

971

1. Prei - set den Herrn, der mäch - tig sich er - wie - sen an sei - nem Die - ner Ste - pha - r  
 2. Gleich ei - nem En - gel strah - lend war sein Ant - litz, macht - voll sein Wort voll Gnad und  
 3. Hei - li - ger Ste - phan, schau auf uns her - nie - der, du, der du stehst an Got - tes

Em C D<sup>7</sup>/A H<sup>7</sup> Em Am Em H<sup>4</sup>  
 F#m D E<sup>7</sup>/H C#<sup>7</sup> F#m Hm F#m C#<sup>4</sup>

1. und Got - tes Gna - de sei in ihm ge - prie - sen, die wirkt nach e -  
 2. mu - tig und stand - haft gab er dann sein Zeug - nis von un - serm Herr  
 3. Stärk un - serm Glau - ben, hilf uns in Be - dräng - nis, bit - te für u Höc

H<sup>7</sup> Em D<sup>7</sup> G H<sup>7</sup> Em H<sup>7</sup> Em  
 C#<sup>7</sup> F#m E<sup>7</sup> A C#<sup>7</sup> C#<sup>7</sup>

1. Er war ein Zei - chen mit - ten in der Kir - che, d' - a - kon:  
 2. Kei - ner ver - moch - te ihm zu wi - der - ste - hen, u. stürzt er dann:  
 3. Lass uns wie du stets Die - ner sein den Men - sche mit Treu - e gehn,

H<sup>7</sup> Em H<sup>7</sup> Em Em H<sup>7</sup> Em  
 C#<sup>7</sup> F#m C#<sup>7</sup> F#m F#m C#<sup>7</sup> F#m

1. Er wird die Sei - nen nie - mals ve. - a - ser gro - ßer Schutz - pa - tron.  
 2. Gleich sei - nem Mei - ster ruft er im ne, o Herr; die Schuld nicht an!  
 3. dann wird auch uns, wie die gr - mal der Him - mel of - fen stehn!

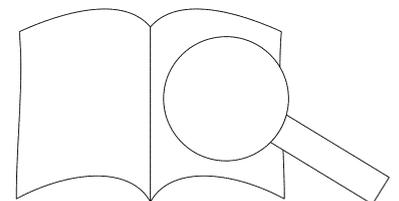
T u. M: Michael Wilhelm (\*1959) 1993 nach der „Ma“ - ka“ von Feliks Nowowiejski (1877-1946)

G G E Am G

1. S - Gott be - stellt zum Schutz der Sei - nen in der Welt:  
 2. Ar - beit groß, trugst tap - fer dei - nes Le - bens Los,  
 3. ter Drang - sal bei, von Sünd und Irr - tum halt

G Em D G C

1. - tes Volk in Gü - te an, du treu - er und  
 2. sc. - ns - rer Hand die rech - te Kraft, dass sie zu Got - t  
 3. kom uns zu Hilf in letz - ter Not, er - bitt uns ei - n



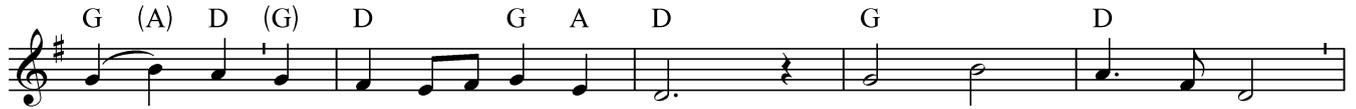
972  
975

T: 1. Str.: Friedrich Dörr (1908-1993) 1974, 2. u. 3. Str.: Sr. Petronia Steiner OP (1908-1995),  
 M: nach Johannes Leisentritt (1527-1586) 1584 / Erhard Quack (1904-1983) 1941

973



1. Mit Ju - bel lasst uns frei - sen den Herrn, der un - serm Land, um - treu sich zu er -  
 2. Sankt Ru - pert hat ver - kün - det das E - van - ge - li - um, den - Bi - schofs - sitz ge -  
 3. Sankt Vir - gil trug die Leh - re des Glau - bens in die Fern; dass - er das Land be -



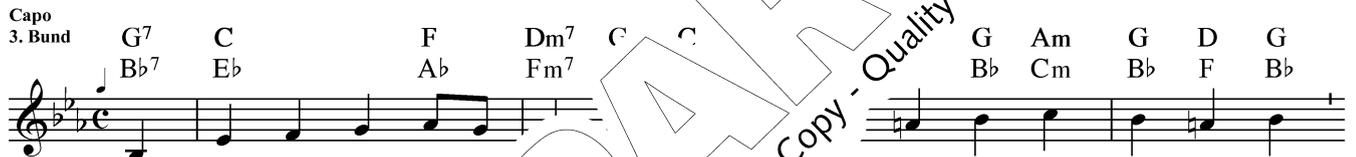
1. wei - sen, zwei Bo - ten - hat ge - sandt. Sin - get Preis und Lob  
 2. grün - det als Hort dem - Chri - sten - tum. Got - tes Wort und Macht  
 3. keh - re, war Auf - trag - ihm vom Herrn. Hü - tet Got - tes Geist,



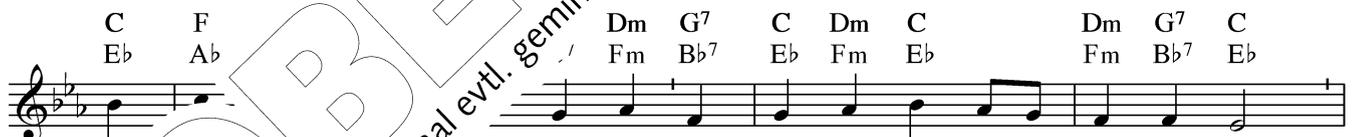
1. Gott, der sie er - hob auf Salz - burgs Bi - schofs - thron und uns zur  
 2. ist in dunk - ler Nacht uns Schirm und un - ser Licht, bis Chri - s  
 3. der den Weg uns weist, dem Volk auf Pil - ger - fahrt, das um

T: Ferdinand Grell (1911–1989), 1. Str.: P. Albert Schmidt OSB (\*1948) 2010, M: Joseph Mohr (1834–1892) 1875

975



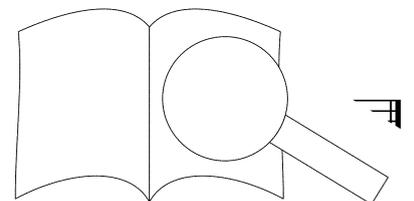
1. Du, Herr der Völ - ker - du Eu - ro - pa dein Ge - leit.  
 2. Dein Wort den Weg zum - du ver - hei - ßen durch den Geist.  
 3. Ma - ri - a, die dir - abt dei - ner Kir - che im - mer nah;



1. Du uns ge - sandt und bleibst uns e - wig - zu - ge - wandt.  
 2. Di "s. Brot ver - hüllt, bis strah - lend sich dein - Reich er - füllt.  
 3. " em macht sie Mut im Wort: „Was er euch - sagt, das tut!“



1. Dir ver - trau - en wir, uns - re Hoff - nung, Je



T: P. Albert Schmidt OSB (\*1948) und Thomas Dolezal (\*1965), M: Thomas Dolezal

Capo

3. Bund

G<sup>7</sup> C F Dm<sup>7</sup> G C G<sup>7</sup> C D G Am G D G  
 Bb<sup>7</sup> Eb Ab Fm<sup>7</sup> Bb Eb Bb<sup>7</sup> Eb F Bb Cm Bb F Bb



1. Gos - pod si ča - sov, na - ro - dov, E - vro - pi daj svoj bla - gos - lov.  
 2. Be - se - da tvo - ja pot je, mir Duh tvoj je njun naj - glo - blji vir.  
 3. Ma - ri - jo si za - ma - ti zbral, kot pri - proš - nji - co Cer - kvi dal.

976

1  
(slow.)

C F C Dm A<sup>7</sup> Dm G<sup>7</sup> C Dm C Dm G<sup>7</sup> C  
 Eb Ab Eb Fm C<sup>7</sup> Fm Bb<sup>7</sup> Eb Fm Eb Fm Bb<sup>7</sup> Eb



1. Te O - če je pos - lal med nas, do - brot - ljiv si nam sled - nji čas.  
 2. Na po - ti z na - mi v kru - hu skrit Kral - jest - va tvo - je - ga si svit.  
 3. Še da - nes o - na go - vo - ri: „Sto - ri - te to, kar On ve - li!“

C G<sup>7</sup> E Am C Am F<sup>6</sup> G C  
 Eb Bb<sup>7</sup> G Cm Eb Cm Ab<sup>6</sup> Bb Eb



1.-3. Na - še u - pan - je, luč in pot, o Je - zus K

T: P. Albert Schmidt OSB (\*1948) und Thomas Dolezal (\*1965), Ü: AG-Mitteuropäischer Katholikentag 2004, M: Thomas

Capo

3. Bund

G<sup>7</sup> C F Dm<sup>7</sup> G C G<sup>7</sup> C G  
 Bb<sup>7</sup> Eb Ab Fm<sup>7</sup> Bb Eb Bb<sup>7</sup> Eb F Bb



1. O Vla - dar ljud - stva, vri - me - na, E do vije - ka.  
 2. Tvo - ja Rič mir po - ka - zu - je, tvoj ob - ja - vlju - je.  
 3. A Maj - ka tvo - ja Ma - ri - jr je ob - ram - ba;

976

3  
(bgld.-kroat.)

C F C Dm A<sup>7</sup> Dm G<sup>7</sup> C  
 Eb Ab Eb Fm C<sup>7</sup> Fm Bb<sup>7</sup> Eb



1. Od O - ca k nam pos - si - deš nam vje - ko - vječ - ni.  
 2. V' Kru - hu shra - njen si kra - lje - kstvo se is - pu - ni.  
 3. prez pre - stan - ke sve - god vam ve - li, či - ni - te!“

C G<sup>7</sup> C Am F<sup>6</sup> G C  
 Eb Bb<sup>7</sup> Eb Cm Ab<sup>6</sup> Bb Eb



1.-3. Kris - še v' te - bi je na - še u - fan - je!

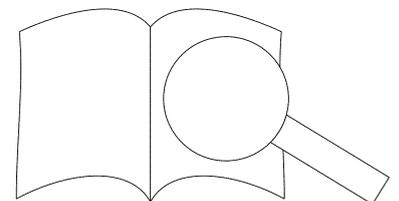
T: P. Albert Schmidt (\*1965), Ü: AG-Mitteuropäischer Katholikentag 2004, M: Thomas Dolezal

Hm G A<sup>7</sup> D  
 Dm Bb C<sup>7</sup> F



Kv Die Freu - de an Gott, Hal - le - lu - ja, ist un - se - re Kraf

T: nach Neh 8,10b, M: Josef Seuffert (\*1926) 1964



20

5

ö

Capo 5. Bund G7 C Am F G7 Am Dm G7 C7 F Dm Gm C7 VIa

983  
988

Mag - ní - fi - cat, mag - ní - fi - cat á - ni - ma me - a Dó - mi - num. Mag - ní - fi - cat, mag - ní - fi - cat á - ni - ma me - a Dó - mi - num.

T: Lk 1,46, M: Jean-Paul Lécot (\*1947), Ü: Hoch preist meine Seele den Herrn.

Capo 3. Bund D Em D A7 D A A A7 D A Hm F#7 Hm F Gm F C7 F C C7 F C Dm A7 r

984  
986

Kv [K/A] Halleluja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ist dein Re<sup>+</sup>  
Fastenzeit: Preise, mei - ne See - le, den Herrn, denn er ist dein Re<sup>+</sup>

T: nach Lk 1,46-55, in Albert Höfer (\*1932) „Kantoreneft“, M: Hymnos akathistos, Ukraine

Capo 3. Bund D A7 D F C7 VIa

985  
989

Kv Mei - ne See - - le prei -

Kehrvers: T: nach Liturgie, M: Armin Kircher (1966-2015)

Capo 3. Bund A A D G A C Vg

987  
990

Kv Dein Wort, o Herr, ber mei - nem Pfad.

T: aus den Psalmen, M: Wolfgang Furlinger (\*1933) Kv 2009

Capo 5. Bund Am G C C C F G7 C C F VIg

988  
993

Kv Je - sus Chr<sup>+</sup> - res Le - bens, wir prei - sen dich.

T u. M: Franz Karl Praßl (\*197

990  
994

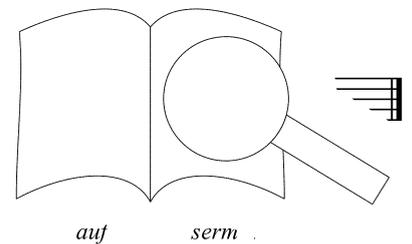
sei Ruhm und Preis und Eh - re.

.954) 2000/2012

99  
998

1 mit uns auf un - serm Weg, geh mit uns  
2 bleib bei uns auf un - serm Weg, bleib bei uns  
3. Gib uns Kraft auf un - serm Weg, gib uns Kraf  
oder 4. Seg - ne uns auf un - serm Weg, seg - ne uns

T: Norbert Weidinger (\*1955), Jutta Richter, M: Ludger Edelkötter (\*1940)



Capo 3. Bund (D) D A D A D D G D A<sup>4</sup> - 3 D  
 (F) F C F C F F B<sup>b</sup> F C<sup>4</sup> - 3 F

1. Die Spei - sen, die du heut uns gibst, den Trank, der uns wird la - ben, du  
 2. Was dei - ne Güt uns hat ver - liehn, das stärk uns al - ler - we - gen. Um -

705

G Em A D G D D A<sup>7</sup> D A<sup>7</sup> D  
 B<sup>b</sup> Gm C F B<sup>b</sup> F F C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup> F

1. schenkst sie uns, weil du uns liebst, so seg - ne die - se Ga - ben.  
 2. sonst ist un - ser Tun und Mühn, wo du nicht gibst den Se - gen.

T u. M: Luis Walder (1933–1992) 1980

Capo 3. Bund D F<sup>#m</sup> Gmaj7 Em Hm F<sup>#m</sup> Em Hm  
 F Am B<sup>b</sup>maj7 Gm Dm Am Gm Dm

1. Advent: Chri - stus, der Heiland, will zu uns kom - men:  
 2. Weihnachten: Chri - stus, der Heiland, ist uns ge - bo - ren:  
 3. Erscheinung: Chri - stus, das Licht, ist uns er - schie - nen:  
 4. Ostern: Chri - stus ist vom Tod er - stan - den:  
 5. Himmelfahrt: Je - sus öffnete Men - schen den Him - mel:

Kommt, las - set uns\_

718  
(6–10)

Capo 3. Bund D F<sup>#m</sup> Gmaj7 Em Hm F<sup>#m</sup> A D  
 F Am B<sup>b</sup>maj7 Gm Dm A C F

6. Pfingsten: Der Geist des Herrn er - füllt den Erd - kreis.  
 7. Dreifaltigkeit: Dem drei - einigen Gott ge - bührt Lob  
 8. Fronleichnam: Chri - stus, das lebendi - ge Brot vom H:  
 9. Herz Jesu: Den Er - löser, dessen Herz für uns durch - b.  
 10. Christkönig: Den Kö - nig der Köni - ge, Je - sus

uns an - be - ten!

T 2, 6, 8, 9, 10: GL Bz-Bx 1975, T 1, 3, 4, 5, 7: Bernhard Oberparleite (14) nach „Liber Usualis“

Capo 5. Bund C Am Em C G Dm F G  
 F Dm Am F C Gm B<sup>b</sup> C

Eh - re dir, ... en Thron. Frie - de der Welt durch dei - nen Sohn;

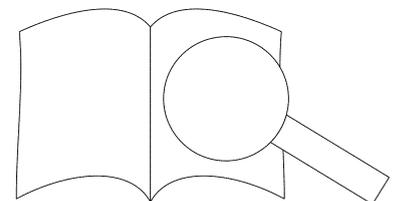
723

C G Am C Em G Am D G  
 F Dm Gm F Am C Dm G C

dei - nem Na - men. Herr Chri - stus, de

Em Am Dm G Dm Dm/F  
 Am Dm Gm C Gm Gm/B<sup>b</sup>

du bist er - höht in Herr - lich - keit, eins mit dem Geist und



T: Erhard Quack (1904–1983) 1965 nach dem Gloria, M: Caspar Ulenberg (1549–1617) 1582

724

G Am<sup>7</sup> C D<sup>4</sup> - 3 Em Hm<sup>7</sup> C Am<sup>7</sup> Em (D)

Herr, Gott im Him-mel, dir sei Eh - re, den Men - schen Frie - de weit und breit.  
Wir prei-sen dich, all-mächt-ger Va - ter, denn groß ist dei - ne Herr-lich - keit.

Am D G D Em H<sup>4</sup> - 3 (G<sup>6</sup>) Em D/F# A<sup>4</sup> - 3 D

Er-barm dich un - ser, du Lamm Got - tes, hör un - ser Be - ten, Chri-stus, Herr!

G Am<sup>7</sup> C Am D G Hm C<sup>6</sup> Am D<sup>9</sup> G

Denn du bist hei - lig, du der Höch - ste zu Got - tes, dei - nes Va - ters, Ehr.

T: Maria Luise Thurmair-Mumelter (1912–2005) 1970, M: Otmar Faulstich (\*1938) 1971

727

Capo 5. Bund C G C G C F C G Dm  
F C F C F B<sup>b</sup> F C Gm

Lasst uns Gott dem Herrn lob - sin - gen! Hoch -

Am Dm G C C F C G L  
Dm Gm C F F B<sup>b</sup> F C 27

Ehr und Dank ihm brin - gen! Heil ward - men!

C Dm F C Am  
F Gm B<sup>b</sup> F Dm

Da - rum preist Sohn und Geist A - men.

T: Petronia Steiner OP (1908–1995) 1944, M: Johann Georg Ebeling (1t)

752

Capo 3. Bund G Hm C G C  
B<sup>b</sup> Dm E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

Cre - do, cre -

T: Liturgie, M: Jarone Chizzali (\*1900)

761

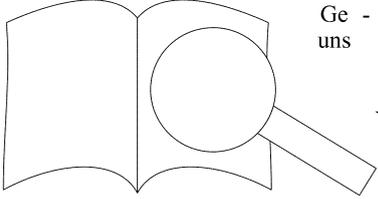
1. O 1, a - ben, die dank - bar wir dir weihn, lass, was wir sind und  
2. Bun - de Mel - chi - se - dech ge - weiht, das hal - ten wir zur

D G D Em A D

dir ein Op - fer sein. Nimm un - s  
als Ga - be auch be - reit. Lass dei - n Ge - uns

F A D G G C D Am Em

dan - ken, Herz und Sinn, nimm un - ser gan - zes Le - ben, o  
2. wan - deln Brot und Wein und Chri - sti Tod die Pfor - te des



T u. M: Paderborner Gesangbuch 1616

Capo

2. Bund

G C G C C G/H Am F D G F Dm G  
 A D A D D A/C# Hm G E A G Em A

772

[K] Hei - lig, hei - lig, [A] hei - lig ist der Herr, Gott Ze - ba - ot, der Herr, Gott Ze - ba -  
 C Em C Am G C Am G F G C  
 D F#m D Hm A D Hm A G A D

ot. Him - mel und Er - de sind voll dei - ner Herr - lich - keit. Ho -  
 F Am Dm G C G Am F G C  
 G Hm Em A D A Hm G A D

san - na in der Hö - he, Ho - san - na, Ho - san - na in der Hö - he

(C) C G C F G C Am D G  
 (D) D A D G A D Hm E A

[K] Ge - lobt, ge - lobt sei, der da kommt im Na - men des

F Am Dm G C G Am F  
 G Hm Em A D A Hm

san - na in der Hö - he, Ho - san - na, Ho - san - na in der Hö - he.

T: nach Liturgie, M: Trierer Gesangbuch 1847 nach Sanctus Vat. XVII

D G Em Am D7 G C D C  
 Hoch - hei - lig, drei - mal hei - lig ist un - hoch - hei - lig, drei - mal

774

Hm Am D Em Am D7 G Em A A D A  
 hei - lig ist er, Gott Sa - br - a froh zu - sam - men, von gan - zer - Seel er -

D D7 G Em G D Hm D7 G  
 freut: Der Na - men, der sei ge - be - ne - deit!

T: Versquell 1810, M: Jo

Hm D A7 D G6  
 - fen mit den En - geln: Du bist von  
 im - mel ist die Er - de voll von

779

A E A E A D7 G9  
 1. Ge - hei - lig un - ser Gott und Va - ter, hei - lig Herr,  
 2. keit; dir Ho - san - na in der Hö - he und dem Sohn

T: Heinrich Dieter (1838-1922), M: M. Zázilia

1. Ge - hei - lig un - ser Gott und Va - ter, hei - lig Herr,  
 2. keit; dir Ho - san - na in der Hö - he und dem Sohn

T: Heinrich Dieter (1838-1922), M: M. Zázilia

T: Heinrich Dieter (1838-1922), M: M. Zázilia

800 (1-5)

Capo 2. Bund

C G C F G C F C G C Em F C G G  
 D A D G A D G D A D F#m G D A A

1. Herr, send he - rab uns dei - nen Sohn, die Völ - ker har - ren lan - ge schon, send  
 2. O Weis - heit aus des Höch - sten Mund, die du um - spannst des Welt - alls Rund und  
 3. O A - do - nai, o star - ker Gott, du gabst dem Mo - se dein Ge - bot auf  
 4. O Wur - zel Jes - se, Je - su Christ, ein Zei - chen al - ler Welt du bist, das  
 5. O Schlüs - sel Da - vids, des - sen Kraft uns kann ent - ziehn der ew - gen Haft; komm,

D G/H C Am D G C G/H C F C G<sup>4</sup> - 3 C  
 E A/C# D Hm E A D A/C# D G D A<sup>4</sup> - 3 D

1. ihn, den du ver - hei - ßen hast, zu til - gen uns - rer Sün - den Last.  
 2. al - les lenkst mit Kraft und Rat: Komm, wei - se uns der Klug - heit Pfad. (17.12.)  
 3. Si - na - i im Flam - men - schein: Streck aus den Arm, uns zu be - frein. (18.12.)  
 4. al - len Völ - kern Heil ver - spricht: Eil uns zu Hil - fe, säu - me nicht. (19.12.)  
 5. führ uns aus des To - des Nacht, wo - hin die Sün - de uns ge - brach' (20.12.)

800 (6-9)

Capo 2. Bund

C G C F G C F C G C Em F C  
 D A D G A D G D A D F#m G D

6. O Auf - gang, Glanz der E - wig - keit, du Son - ne der Ge  
 7. O Kö - nig, Seh - nucht al - ler Welt, du Eck - stein, der si  
 8. O Gott mit uns, Im - ma - nu - el, du Fürst des Hau -  
 9. Herr, wir ver - trau - en auf dein Wort; es wirkt durch al

D G/H C Am D G C G/H C G  
 E A/C# D Hm E A D A/C# D G

6. leuch - te doch mit dei - ner Pracht die nis - des - nacht. (21.12.)  
 7. komm zu uns, o Herr - scher mild, und uns, - ben - bild. (22.12.)  
 8. Hoff - nung al - ler Völ - ker du: Komm, Frie - den zu. (23.12.)  
 9. lö - se uns, du bist ge - treu. Ke sc Him - mel neu.

T: nach Heinrich Bone (1813-1893) 1847, M: Herold 1808

802

Capo 5. Bund

C G<sup>4</sup> - 3 C F G<sup>4</sup> - 3 C  
 C<sup>4</sup> - 3 F Bb C<sup>4</sup> - 3 F

1. In das War - ter fällt ein strah - lend hel - les Licht.  
 2. In die Trau - er ist na - he dem, der weint.  
 3. Neu - es Le - ben wo die Her - zen mü - de sind.

C G<sup>4</sup> - 3 C F G<sup>4</sup> - 3 C  
 F C<sup>4</sup> - 3 G D G D G  
 C G C G C

1. Weit Ge - drän - ge klingt die Stim - me, die da spricht:  
 2. Dass - sten Not uns das Licht der Hoff - nung scheint.  
 3. Got a das Land wie ein fri - scher Mor - gen - wind.

G<sup>4</sup> - 3 C F Dm G<sup>4</sup> - 3 F A<sup>7</sup> Dm A Dm  
 C<sup>4</sup> - 3 F Bb Gm C<sup>4</sup> - 3 Bb D<sup>7</sup> Gm D Gm

Ret - ter kommt. Wa - chet auf und seid be - reit, lk

F G<sup>7</sup> C F A<sup>7</sup> Dm A Dm  
 Bb C<sup>7</sup> F Bb D<sup>7</sup> Gm D Gm

wun - der - bar zu sei - ner Zeit. Denn der Herr er - löst sein Volk

T: Johannes Jourdan (\*1923), M: Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Capo 5. Bund C G<sup>4</sup> - 3 C G<sup>4</sup> - 3 C/E F G<sup>4</sup> - 3 C  
 F C<sup>4</sup> - 3 F C<sup>4</sup> - 3 F/A B<sup>b</sup> C<sup>4</sup> - 3 F

803

1. Freu - et euch, das Licht der Welt strahlt uns auf in die - sem Kind,  
 2. In der Krip - pe lich - tem Schein bricht ein Mor - gen - rot he - rein,  
 3. In der Wei - sen hel - lem Stern teilt sich Gott der Mensch - heit mit,

C G<sup>4</sup> - 3 C G<sup>4</sup> - 3 G D G  
 F C<sup>4</sup> - 3 F C<sup>4</sup> - 3 C G C G C

1. dem wir al - le, Arm und Reich, Schwe - stern o - der Brü - der sind.  
 2. das von Auf - er - ste - hung kün - det dem, der ein - sam und al - lein:  
 3. die noch drau - ßen, die noch fern un - ge - wiss im Dun - keln litt.

C C/E F C G<sup>4</sup> - 3 C F Dm G<sup>4</sup> - 3 F A<sup>7</sup> Dm A Dm  
 F F/A B<sup>b</sup> F C<sup>4</sup> - 3 F B<sup>b</sup> Gm C<sup>4</sup> - 3 B<sup>b</sup> D<sup>7</sup> Gm D G<sup>+</sup>

1.-3. Schau-et auf, auch uns-rer Zeit schenkt Gott sei-ne Herr-lich-keit; Gott ist nun auch

G C/E F G<sup>7</sup> C F A<sup>7</sup> Dm A Dm G C  
 C F/A B<sup>b</sup> C<sup>7</sup> F B<sup>b</sup> D<sup>7</sup> Gm D Gm C F

da - rum singt: Hal - le - lu - ja! Gott ist nun auch uns ganz nah, da - rum singt: Hal - le - lu - ja!

T: Bernhard Oberparleiter (\*1962) 2012, M: Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

Capo 3. Bund D G Em D Am D  
 F B<sup>b</sup> Gm F Cm B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F

806

1. „Tau - et, Him - mel, den Ge - rech - ten, he - rab!“, rief das  
 2. Voll Er - bar - men hört das Fle - hen G Him - mels - thron: Al - le  
 3. Ei - nen Zu - ruf hör ich schal - chlum - mer auf! Denn es  
 4. Und als Mensch zu Men - schen - kin den Va - ters Sohn; Licht und

G E<sup>7</sup> A A<sup>7</sup> D G G E<sup>7</sup>  
 B<sup>b</sup> G<sup>7</sup> C C<sup>7</sup> F B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> G<sup>7</sup>

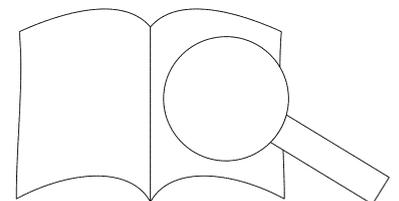
1. Volk in ban - gen Näch - ste he - ßung gab, einst den Ret - ter selbst zu  
 2. Men - schen sol - len se - i - nem Sohn. Got - tes En - gel eilt her -  
 3. naht das Heil uns er - Tag im Lauf! O, dann weg mit al - len  
 4. Heil bringt er den des - Him - mels Thron. Er - de, jauch - ze auf in

Am D<sup>7</sup> G C H<sup>7</sup> Em C  
 Cm F<sup>7</sup> B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> D<sup>7</sup> Gm E<sup>b</sup>

1. se - i - zu - ge - hen; denn ver - schlos - sen war das Tor, bis der  
 2. ni - Ant - wort wie - der: „Sieh, ich bin des Her - ren Magd, mir ge -  
 3. ur Mut - ter hat - ten! Wan - delt auf des Lich - tes Bahn, zie - het  
 4. der neu - en Son - ne; bald er - fül - let ist die Zeit. Macht ihm

G Em Am D<sup>7</sup>  
 B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> Gm Cm F<sup>7</sup>

1. .at her - vor; denn ver - schlos - sen war das Tor, bis der  
 2. du ge - sagt. Sieh, ich bin des Her - ren Magd, mir ge -  
 3. J es Chri - stus an. Wan - delt auf des Lich - tes Bahn, zie - het  
 4. eu - er Herz be - reit! Bald er - fül - let ist die Zeit. Macht ihm



T: Heinrich Lindenborn (1706–1750) 1741, teilweise Neufassung, M: Norbert Hauner (1743–1827) 1777

818

Capo

5. Bund

Am E Am Dm G C Dm C G C Am Dm  
 Dm A Dm Gm C F Gm F C F Dm Gm

1. Aus der Tie - fe ru - fen wir zu dir: Herr und Va - ter,  
 2. Will dein Aug auf uns - re Sün - den sehn, willst du zäh - len  
 3. Doch der Herr ist lau - ter Gü - tig - keit, sich der Ar - men

F Dm G C G C F G<sup>4</sup> - 3 C C C/E  
 B $\flat$  Gm C F C F B $\flat$  C<sup>4</sup> - 3 F F F/A

1. al - ler Va - ter, sieh uns Sün - der fle - hend hier, Herr und  
 2. un - ser Feh - len, Herr, wer wird vor dir be - stehn? Willst du  
 3. zu er - bar - men, sie zu ret - ten stets be - reit; sich der

F Dm G E Am G C Dm/F G Am  
 B $\flat$  Gm C A Dm C F Gm/B $\flat$  C Dr

1. Va - ter, al - ler Va - ter, sieh uns Sün - der fle - hend  
 2. zäh - len un - ser Feh - len, Herr, wer wird vor dir  
 3. Ar - men zu er - bar - men, sie zu ret - ten stets

T: Kempten 1843 nach Ps 130, M: Augsburg 1850

836

Am F Am Dm Gm

1. Cri - sto ri - su - sci - ti in Cri - sto si

Dm F F Dm G Dm

ce - le - bri, Cri - sto si Glo - ria al Si - gnor!

Dm Em Am Am Dm G Dm

2. Noi ri - sor - o Sal - va - to - re. Cri - sto si

F A Am Dm Am G Dm

ce - sto si a - do - ri. Glo - ria al Si - gnor!

Dm Am F B $\flat$  Dm Gm Am Dm

lu - ia, al - le - lu - ia,

C B $\flat$  F Dm F Dm

Cri - sto si ce - le - bri, Cri - sto si a - do - ri.

T: Gino Stefani (\*1929), M: Salzburg 1160/1433, Tegernsee 15. Jh., Wittenberg 1529 nach „Christ ist erstanden“ (Nr. 318)

Am F Am Dm Am Dm G Gm

1. Crist re - sso - ri da mort, é de düc le gran con - fort, al à ba - tü le  
 2. Crist à ven - ciù la mort, ie de duc l gran cun - fort, èl à ba - tü l

1  
2

Dm F F Dm Gm Dm C G Dm

1. rëgn dl in - fer ségn se ra - le - grun - se dër. Ky - ri - e - leis.  
 2. mel dl in - fiern, sën se ra - le - grons da - ssën. Ky - ri - e - leis.

Dm Em Am Dm Am Dm G Dm

1. Sc'al ne foss nia re - sso - ri, cia - mò nos fó - ssun tal fro - sti; mo cun süa  
 2. Sc'ël ne foss' re - su - sci - tà, for mo fe - ssans nëus tl pi - cià; ma cun si

F Dm Am Dm Am G F

1. sso - re - ziun s'al de - li - bré da - la por - jun. Ky - ri - e  
 2. su - re - zion s'al dl i - be - rà da la per - jon. Ky - ri - e

Am Em Am Dm Am F Bb Dm D

1. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, ia, al  
 2. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, ja, èl

G Dm Bb F Dm F D Am A D

1. à ba - tü le rëgn dl in - fer, ségn se ra ri - e - leis.  
 2. à ba - tü l mel dl in - fiern, sën se ra ri - e - leis.

T 1: Iaco Ploner (\*1944) 2010, T 2: Theodor Rifesser (\*1947) 2012, M: S enberg 1529 nach „Christ ist erstanden“ (Nr. 318)

D G Em Am D Am/D G D

Wir gl... bist, durch den wir sind und le - ben. Wir

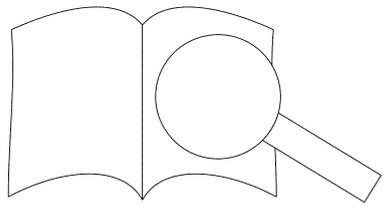
G Em Am D Am/D G D Am Hm

- sus Christ für uns sich hin - ge - ge - ben.

D Am Hm D A D G Em G

Hei... n Geist, der uns im Gu - ten un - ter - weist und uns zum He

T: Konstanzer Gesangbuch 1812, M: F. Wacker



846

(E) A Hm E A F#m Hm E A D A/C# Hm E A E A Hm E A

Es ju - belt al - ler En - gel Chor, es ruft der Heil - gen Kreis, die gan - ze Schöp - fung

F#m Hm E A D A/C# D E A A E A D E A/C#

jauchzt em - por, zu sin - gen Got - tes Preis; auch auf dem wei - ten Er - den - rund er -

A E A D E A Hm E A F#m Hm E A D A/C# D E A

tön es wie aus ei - nem Mund: Drei - ei - ni - ger Gott, nur dir al - lein soll Ruhm und Eh - re sein!

T: St. Gallen 1863, M: Mainz 1837

848

D G Hm Em D G D G Am Hm G D G D G Hm Em D

1.-4. Ge - lobt sei Je - sus Chri - stus in al - le E - wig - keit,

G D G Am Hm G D G D Am Em C

1. wor - den aus lau - ter Gü - tig - keit, durch sei - r Tou uns -

2. sen - det, den Geist der Hei - lig - keit, der uns von -

3. Hir - te uns nährt in die - ser Zeit mit s ch dem -

4. spro - chen aus lau - ter Gü - tig - keit hier - die drum

Am Em C G D G Em H7 Em D G

1. half aus al - ler Not. } Ge - lobt sei Je - al - le E - wig - keit!

2. A - dams Sün - den - fall.

3. al - ler - höch - sten Gut.

4. singt mit Dank - bar - keit.

T: Hildesheim 1736, M: Paderborn 1770

849

Capo 2. Bund C Am G/H C F C G C Dm G

D Hm A/C# D G D A D Em A

1. O du mein Hei - la dem sich der Him - mel beu - get,

2. Nicht al - le Welt En - gel und Men - schen nim - mer,

3. Du nur al - lein n brennst mir in Herz und Hän - den;

C Am D G

D Hm E A

1. von - sen Macht, die gan - ze Schöp - fung zeu - get.

2. o ats von dir; dein Ei - gen bleib - ich im - mer.

3. lass ei - al - le Welt mit dei - nen Feu - er - brän - den!

G C F C G4 - 3 F C Am Dm Am

A D G D A4 - 3 G D Hm Em Hm

em Kö - nig, dir al - lein

Am G C Am G C Dm An

Em Hm A D Hm A D Em Hm

stark und rein, bis in den Tod die

T: Erich Przywara SJ (1889-1972), M: Josef Kreitmaier SJ (1874-1946) 1910

D D7 G Em C D7 G G Em Hm C D4-3 A D

1. Je - su Herz, dich preist\_ mein Glau - be, dich, mein ein - zig höch - stes Gut,  
 2. Je - su Herz, dich sucht\_ mein Hof - fen, Pfor - te in\_ das Pa - ra - dies,  
 3. Je - su Herz, dein gött - lich Lie - ben wand - le uns\_ durch sei - ne Glut.

D D7 G Em C D7 G D7 Hm Em D/F# Hm A7 D

1. ed - ler Wein - stock, sü - ße Trau - be, strö - mend ew - ge Le - bens - glut,  
 2. durch den Lan - zen - stich\_ uns of - fen, Tor zum Heil, das Gott\_ ver - hieß,  
 3. Was die Sün - de fort - ge - trie - ben, ho - le heim in dei - ne Hut.

D7 G D7 G D7 Hm G7 C G/D D7 G

1. ed - ler Wein - stock, sü - ße Trau - be, strö - mend ew - ge Le - bens - glut.  
 2. durch den Lan - zen - stich\_ uns of - fen, Tor zum Heil, das Gott\_ ver - hieß.  
 3. Was die Sün - de fort - ge - trie - ben, ho - le heim in dei - ne Hut.

T: Maria Luise Thurmair-Mumelter (1912–2005) 1950, M: Carl Jaspers (1835–1882) 1876

Capo 3. Bund D A D A4-3 D F C F C4-3 F

Kv Je - sus Chri - stus, wir ru - fen zu dir.

D A4-3 A Hm F#m A F C4-3 C Dm A

K Du Sohn des\_ himm - li - schen Va - ters. } A Herr is, v zu dir.  
 K Du Bru - der und Freund al - ler Men - schen.  
 K Du Licht in\_ un - se - rer Mit - te.  
 K Du Rich - ter am En - de der Zei - ten. A H. ren zu dir. Kv

D A4-3 A D F C4-3 C F

K Du wah - res\_ Brot vom\_ Hir\_ } Je - sus, wir ru - fen zu dir. Kv  
 K Du Nah - rung für un - se - re  
 K Du Quel - le der gött - li - chen Gi.  
 K Du Trank, der uns nie mehr lässt dür

D A4-3 Hm F#m Em A D F C4-3 C Dm Am Gm C F

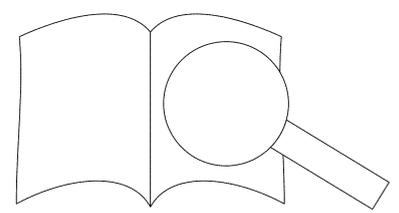
K Du Lamm, für\_ } A Herr Je - sus, wir ru - fen zu dir.  
 K Du zeigt uns  
 K Du hast ja  
 K Du sit - ters. A Herr Je - sus, wir ru - fen zu dir. Kv

D A4-3 A Hm F#m Em A D F C4-3 C Dm Am Gm C F

K ei - ne Zu - kunft. } A Herr Je - sus, wir ru - fen zu dir.  
 K uns zum Le - ben.  
 K aus dei - nes Va - ters.  
 K e - wi - gen Gast - mahl. A Herr Je - sus, wir

A4-3 A Hm F#m Em A D C4-3 C Dm Am Gm C F

K gib uns\_ all un - sre Sün - den. } A Herr Je - sus, wir  
 K M. stark uns im Glau - ben und Hof - fen.  
 K Ent - zün - de in uns dei - ne Lie - be.  
 K Lass heu - te und im - mer dich frei - sen. A Herr Je - sus, wir ru - fen zu dir. Kv



T: AG-GGB-DT 2010, M: Grüssau

852

1. Du Kö - nig auf dem Kreu - zes - thron, Herr Je - sus Chri - stus, Got - tes Sohn:  
 2. Die dich ver - wor - fen und ver - höhnt, hast du ge - hei - ligt und ver - söhnt;  
 3. O Quell, der un - ser Le - ben nährt, o Herz, das sich für uns ver - zehrt,

1. Dein Herz, ver - wun - det und be - trübt, hat uns bis in den Tod ge - liebt.  
 2. im Tod hast du, o Schmer - zens - mann, dein gött - lich Herz uns auf - ge - tan.  
 3. schließ uns in dei - ne Lie - be ein und lass uns im - mer bei dir sein.

T: Friedrich Dörr (1908–1993) 1972, M: Caspar Ulenberg (1549–1617) 1582

856

Capo 5. Bund

Am F Dm Em G  
 Dm Bb Gm Am C

K 1. Was ihr dem ge - ring - sten Men - schen tut, das habt  
 denn er nahm als un - ser Bru - der je - des Me -  
 K 2. Man ver - höhnt ihn bei den Leu - ten, Bö - ses  
 er wird ü - ber - all ver - däch - tigt, wo er  
 K 3. Im - mer ist er un - ter de - nen, die ge - rügt  
 in un - mensch - li - chen Sy - ste - men lebt er

A 1.–3. Mit - ten un - ter uns steht er kannt.

T: Herbert Schaal 1968/1972, M: aus Island

861

Capo 5. Bund

C Am Em C G Dm F G  
 F Dm Am F C Gm Bb C

1. Ein neu - es J - hundert - jäh - rige, singt ihm, ihr Län - der nah und fern,  
 2. Groß ist der - stät - te, er ü - ber al - len Göt - tern steht,  
 3. Ihr Völ - k - er und breit, rühmt Got - tes Macht und Herr - lich - keit,  
 4. Kö - nig der voll Pracht, den Hei - den sei es kund - ge - macht!

1. ... a - men frei - set! Sein Heil ver - kün - det Tag für Tag,  
 2. ... ihm ge - büh - ret. Die Göt - ter sind bloß Rauch und Schall,  
 3. ... Na - ti - o - nen! Mit Ga - ben kommt zum Hei - lig - tum,  
 4. ... wird nie ver - ge - hen. Gott, un - ser Gott er - schuf die Welt,

Hei - den sagt, was er ver - mag, den Völ - kern Got  
 Gott er - schuf die Him - mel all, herr - lich ist Got  
 ... nückt euch da - bei zu Got - tes Ruhm, er - bebte vor ihm,  
 4. hat sie auf jes - ten Grund ge - stellt, sie wan - ket nicht,

T: Joseph Solzbacher (1909–1978) 1962 nach Ps 96, M: Caspar Ulenberg (1549–1617) 1582

Capo  
1. Bund

D G D G D Am Am/C D G D Hm A D  
 Eb Ab Eb Ab Eb Bbm Bbm/Db Eb Ab Eb Cm Bb Eb

925

1. Wir pflü-gen und wir streu - en den Sa - men auf das Land, doch Wachs-tum und Ge - dei - hen steht  
 2. Was nah ist und was fer - ne, von Gott kommt al - les her, der Stroh-halm und die Ster - ne, der  
 3. Er lässt die Sonn auf - ge - hen, er stellt des Mon-des Lauf, er lässt die Win-de we - hen, er

Em A D Am G C D Hm C G D D  
 Fm Bb Eb Bbm Ab Db Eb Cm Db Ab Eb Eb

1. nicht in uns-rer Hand. Er sen - det Tau und Re - gen und Sonn und Mon-den-schein; von  
 2. Sper-ling und das Meer. Von ihm sind Busch und Blät - ter und Korn und Obst von ihm, von  
 3. tut den Him-mel auf. Er schenkt uns so viel Freu - de, er macht uns frisch und rot, er

G D C Hm Am D G C G/H D  
 Ab Eb Db Cm Bbm Eb Ab Db Ab/C Eb

1. ihm kommt al - ler Se - gen, von un - serm Gott al - lein. } Al - le gu -  
 2. ihm mild Früh-lings - wet - ter und Schnee und Un - ge - stüm. }  
 3. gibt dem Vie - he Wei - de und sei - nen Men-schen Brot. }

G C D D G D G D Em Hm Em D/F#  
 Ab Db Eb Eb Ab Eb Ab Eb Fm Cm Fm Eb/c

her von Gott dem Herrn; drum dankt ihm, dankt, drum dankt ihm. hoi. ihn!

T: Matthias Claudius (1740–1815), M: Johann Abraham Peter Schulz (1747–1800)

Capo  
5. Bund

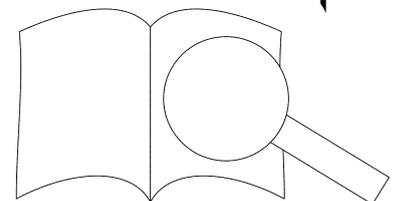
G C Am F C F Dm Bb Dm F Bb C Dm  
 C F Dm Bb Dm F Bb F Gm

934

1. Vol - ler Freu - an - der; mit dem Neu - ge - bor - nen auf den  
 2. Vol - ler Ban - zu - kunft le - gen wir das Kind in dei - ne  
 3. Vol - ler Stau - na - he; der du trägst das All in sei - nen  
 4. Durch dein W- All - macht gibst du uns in Chri-stus neu - es  
 5. Uns - re re Gren - zen; was du in der Tau - fe sagst, gilt  
 6. Grö - ßern - gen kön - nen, hast du in der Tau - fe uns ge -

G4 Dm/F Dm G/F G C  
 Gm/Bb Gm C/Bb C F

kom - men wir zu dir, du schufst das  
 Du machst uns ge - trost durch sei - ne  
 neigst dich zu den Klei - nen, zu uns  
 dass wir glau - ben und ver - trau - en  
 Dei - ne Tau - fe leuch - tet noch im  
 ge ben. Schenk uns, Gott, nun Glau - ben vol - ler



T: Friedrich Hofmann 1983 nach dem norwegischen „Fylt av glede over lievets under“ von Svein Ornull Ellingsen 1971, M: ... Stillha, (\*1954) ...

938

G Em D C G Hm D A7 D G Em D C G

1. Tan-tum er - go sa - cra-mén-tum ve - ne - ré - mur cer - nu - i: et an - tí-quum do - cu-mén-tum  
 2. Ge - ni - tó - ri, Ge - ni - tó - que laus et iu - bi - lá - ti - o, sa - lus, ho - nor, vir - tus quo-que

Hm D A7 D F#m Hm D Am Em Am Hm C D G C G

1. no - vo ce-dat ri - tu - i: prae-stet fi-des sup-ple-mén-tum sén - su - um de - fé - ctu - i.  
 2. sit et be - ne - dí - cti - o: pro - ce-dén - ti ab u - tró - que com-par sit lau - dá - ti - o. A - men.

T: Thomas von Aquin (1225–1274), M: Caspar Ett (1788–1847) 1840

939

G Em D C G Hm D A7 D G Em D C G

1. Da - rum lasst uns tief ver - eh - ren ein so gro - ßes Sa - kra - ment, die - ser Bund wird  
 2. Gott dem Va - ter und dem Soh - ne sei Lob, Preis und Herr - lich - keit mit dem Geist ir

Hm D A7 D F#m Hm D Am Em Am Hm C

1. und der al - te hat ein End. Un - ser Glau - be soll uns leh - ren, was das Au  
 2. ei - ne Macht und We - sen - heit. Singt im lau - ten Ju - bel - to - ne, Eh - re

T: Thomas von Aquin (1225–1274), Ü: Heinrich Bone (1813–1893) 1847, M: Caspar Ett (1788–1847) 1840

941

G C D C G Em D G Em C G D

1. Ge - heim - nis sei - ner Herr - lich - keit ver - senkt  
 2. Ge - heim - nis dei - ner Ge - gen - wart, seit je -  
 3. Ge - heim - nis der Drei - fal - tig - keit, das,

Br... Das höch - ste Gut hat  
 nacht, da er sich bot als  
 - bleibt und Le - ben heißt und

C G D G/H D Hm Em

1. Leib und Blut für un - ser He  
 2. Wein und Brot und sich als Go.  
 3. Glut und Geist und Auf - er - ste

G D Em Hm D G

Kommt, lasst es uns an - be - ten.

T: Silja Walter (1919–2011), M: Paderborn

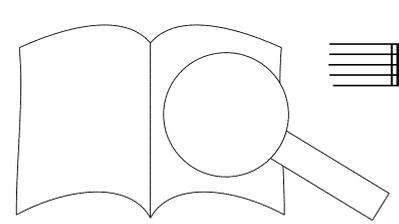
943

Capo 5. Bund C G F C F C G Am Dm G C F C Dm Gm C F

1. Herr ser See - le, nimm sie auf zum ew - gen Licht;  
 2. Gil er - wor - ben durch sein schwe - res Kreuz und Leid,  
 3. We sei - nem Blu - te, dass sie oh - ne Ma - kel sei;  
 Mut - ter Schmer - zen stel - len wir dir bit - tend vor;  
 Soh - nes Lei - den und durch sei - ner Mut - ter Schmerz,

F/A C G C F F/Bb/D F C F Bb

sel - bar - men ihr und zäh - le, Va - ter, ih  
 den Tod, den er ge - stor - ben: Gna - de für  
 Ver - dienst komm ihr zu - gu - te, sei - ne Lie  
 sie mit ver - wund - tem Her - zen zu dem Kreu  
 Va - ter, in die ew - gen Freu - den die - se See



T: Heinrich Bone (1813–1893), M: F. Schmidt († 1923)

Capo 5. Bund

C F C G F C G Am F C G C  
 F Bb F C Bb F C Dm Bb F C F

965

1. Hoch mei - ne See - le Gott nun preist, in mei - nem Hei - land jauchzt mein Geist:  
 2. Denn Gro - ßes hat an mir voll-bracht der heil - ge Gott mit sei - ner Macht;  
 3. Macht - voll wirkt Got - tes star - ker Arm, zer - streut der Ü - ber - müt - gen Schwarm,  
 4. Wer darbt, dem schenkt er Ü - ber - fluss, doch leer der Rei - che weg - gehn muss.  
 5. Lob sei dem Va - ter auf dem Thron und sei - nem ein - ge - bor - nen Sohn,

F C Am D G G F G Am F G C  
 Bb F Dm G C C Bb C Dm Bb C F

1. Gott sah mich an, mich klei - ne Magd. Stets wird fort - an mein Lob ge - sagt.  
 2. sein gnä - di - ges Er - bar - men schwebt um den, der got - tes - fürch - tig lebt.  
 3. er stürzt der Herr - scher Thro - ne um, bringt Nied - ri - ge zu Ehr und Ruhm  
 4. Was Ab - ra - ham er einst ver - hieß, er jetzt voll Huld ge - sche - hen lieft  
 5. dem Heil - gen Geist auch al - le - zeit die Ehr in al - le E - wig -

T: Josef Solzbacher (1909–1978) 1962 nach Lk 1,46–55 Magnificat, M: Caspar Ulenberg (1549–1617) 1582

C G/H C F C Em C C/E G G/H C F

966

1. O Ma - ri - a, Gna - den - vol - le, schön - ste Zi - bli - cke huld - voll auf uns  
 2. Dich zu lie - ben, dir zu die - nen, dir als treu im Le - ben nach - zu -  
 3. Durch dich hof - fen wir zu sie - gen, die der Sc. ob auch Stür - me uns um -  
 1. O Ma - ri - a, tut - ta pu - ra, sei il tuo sguar - do vol - gi a  
 2. O Ma - ri - a, ma - dre no - stra, tu la pre - ghie - ra fi - du -  
 3. O Ma - ri - a, don - na for - te, dal ma - li - gno ci di -

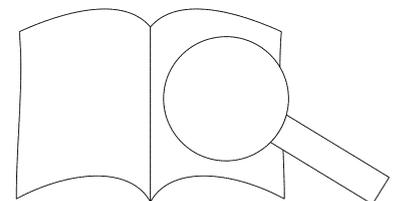
967

C Am Em Dm G7 C G

1. nie - der, die wir kind' Tu uns dei - ne Hil - fe kund, seg - ne,  
 2. wan - deln, hat ver - Lieb und Lob aus Herz und Mund bringt dir;  
 3. to - ben, ob auch dir ver - traut als fe - stem Grund, Got - tes -  
 1. no - i che de am: deh, pro - teg - gi fi - gli tuoi, ma - dre  
 2. cio - sa dei te: gui - da tut - ti fi - gli tuoi, al - l'in -  
 3. fen - di, l te: poi nel - l'o - ra del - la morte ci pre -

Dm C Am F Dm G/H C G7 C

1. Seg - ne, Mut - ter, seg - ne, Mut - ter, seg - ne,  
 2. Deh, pro - teg - gi, deh, pro - teg - gi, deh, pro -  
 3. Seg - ne, Mut - ter, seg - ne, Mut - ter, seg - ne,  
 Deh, pro - teg - gi, deh, pro - teg - gi, deh, pro -



966: T u. M. 1900  
 967: T: Carlo (1932) 2010

968

1. Oh Ma - ri - a, no - sta U - ma, löm y stë - ra de con - fort; no - sta for - za y spe -  
 2. Dëi - da, U - ma, chi che præ - ia, chi ch'é susc y tra - la - scia! Dëi - da i jogn y dëi - da i  
 3. Sta pro nos da - gno - ra, U - ma, tla li - grë - za y tl do - lur, y tla ul - ti - ma nost'  
 1. O Ma - ri - a, no - sta l'o - ma lum y stëi - la de cun - fort; nos - ta for - za y spe -  
 2. Ju - da l'o - ma, chi - che præ - ia, chi - ch'ie sëui y tra - la - scei; ju - da i jëu - ni, ju - da i  
 3. Sta pra nëus da - niëu - ra, l'o - ma, tla le - grë - za y tl du - lëur; y te l'ul - ti - ma nost'

970

1. ran - za tan tla vi - ta co tla mort! }  
 2. ve - dli, dëi - da i sagns y i a - ma - rà! } Cía - ra, U - ma, de tü fis in - sle -  
 3. or - ra pre - jen - tëi - sse al Si - gnur! }  
 1. ran - za tan tla vi - ta che tla mort. }  
 2. ve - dli, ju - da i sa - ni y a - ma - lei. } Cë - la l'o - ma de ti mu - tons, i'nu -  
 3. ëu - ra pre - jen - tëi - nes a nosc S'niëur. }

nà düc dan tü pîsc! Dëi - di, U - ma! Dëi - di, U - ma! Dëi - d' m.  
 dlei duc dan ti piesc. Ju - di l'o - ma, ju - di l'o - ma, ju - a

968: T: Lois Craffonara (\*1940) 1992, M: Ulm 1900 nach „O Maria Gnadenvolle“ (Nr. 966)  
 970: T: AG-Gröden 1995, M: Ulm 1900 nach „O Maria Gnadenvolle“ (Nr. 966)

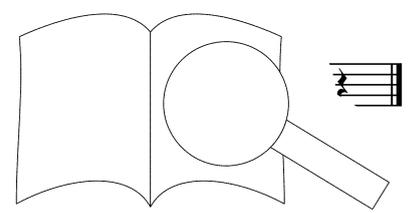
976 (1-4)

Capo 2. Bund

1. O Stern ob un - si - an gott - ge - sandt, wie leuch - ten dei - ne  
 2. Vi - gi - li - re, Bi - schof von Tri - ent, er wahr - te Chri - sti  
 3. Ihr mächt - gen ü - ber un - ser Land, schenkt uns die Got - tes -  
 4. Ge - grüßt sr Bi - schö - fe hoch - ver - ehrt, die uns zu Chri - stus

1. Str. 'en ... Stadt und Land. Ein - Vor - bild war dein Le - ben, das  
 und Sa - kra - ment. Er - trug die fro - he Kun - de bis  
 der Lie - be Brand! Und wo der Glau - be schwin - det, die  
 jot - tes Volk ge - lehrt. Wie - ihr in schwe - ren Zei - ten die

für Gott ver - zehrt. Das Volk hat dich in Sä - ben seit  
 die Tä - ler fern; noch in der To - des - stun - de be  
 Hoff - nung fast zer - bricht, da kün - det und ent - zün - det der  
 4. Kir - che habt be - wacht, so wollt auch uns ge - lei - ten mit



D G D G/H C D G Em Hm C D7 G D C G/H D A7  
 E A E A/C# D E A F#m C#m D E7 A E D A/C# E H7

976  
(5-8)

5. Ihr Prie - ster, für die Ar - men durch Got - tes\_ Ruf be - stellt, zu kün - den sein Er -  
 6. Wir eh - ren die Ge - rin - gen, die Dienst - magd und den Knecht, die in den klei - nen  
 7. Ihr Heil' - gen uns - rer Gau - e, ihr Got - tes - freun - de all, du Uns - re Lie - be  
 8. Wehrt Un - heil ab und Schmer - zen, was äng - stig\_ und be - drückt, wehrt ab, was tief im

D G Em D A7 D D G C D7 G G/H D  
 E A F#m E H7 E E A D E7 A A/C# E

5. bar - men den Klei - nen\_ die - ser Welt: In\_ Leib und See - len - nö - ten wart\_  
 6. Din - gen be - wahr - ten\_ Treu und Recht. Helft uns, in al - len Ta - gen stets\_  
 7. Frau - e, be - hü - tet\_ Berg und Tal. Die\_ Men - schein in den Städ - ten emp -  
 8. Her - zen die Hoff - nung uns er - stickt. Er - fleht uns Kraft von o - ben, die

C D G G/H D G/H D C G C Am D G Am C D7 G  
 D E A A/C# E A/C# E D A D Hm E A Hm D E7 A

5. ihr der Men - schein Freund. Helft uns um Pries - ter be - ten, wie un - ser\_ Her  
 6. auf den Herrn zu schaun, nach sei - nem Wort zu fra - gen, ihm kind - lich\_  
 7. feh - len wir euch an, und die das Wort ver - schmäh - ten, das ihr uns  
 8. uns die We - ge weist, zu glau - ben und zu lo - ben Gott Va - t am.

T: Maria Luise Thurmair-Mumelter (1912-2005) 1986, M: Joseph Hermann Mohr (1834-1892)

Capo  
 2. Bund D G D G/H C D G Em Hm C G/H D A7  
 E A E A/C# D E A F#m C#m E D A/C# E H7

977

1. Pa - tro - no san Ca - sia - no, ri - splen - da la tua  
 2. Pa - tro - no san Vi - gi - lio ir - eniam: ri - suo - ni la tua  
 3. O san - ti Pro - tet - to - t - chiam: dal cie - lo be - ne -  
 1. A san Cia - scian la glo - ria san - tan. Al à cun so mar -  
 2. A san Vi - gi - le vë - sco i duns'. Al à por - tè l' va -  
 3. A - döm coi te - ste - m ni on - ver - jiuns, a sant U - jöp da

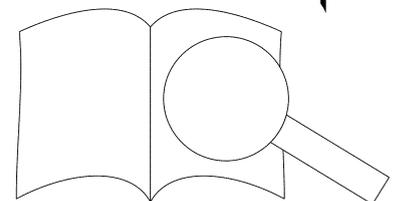
978

D G Em D G C D7 G G/H D  
 E A F#m F E A D E7 A A/C# E

1. lu - ce su Nel\_ san - gue del mar - ti - rio la\_  
 2. vo - ce - tà. Nel\_ ver - bo del van - ge - lo la\_  
 3. di - te - tà. Fra - tel - li nel Si - gno - re la\_  
 1. ti - cri - stian. Dla\_ fe - de gran ma - e - ster, oh\_  
 2. gne - m rai - uns. Oh\_ gran bun mi - scio - na - re, la\_  
 3. Oi ti cian - tuns': oh\_ fi de nos - tes te - res, tö\_

G/H D C G C Am D G Am C D7 G  
 A/C# E D A D Hm E A Hm D E7 A

1. a - gliò. Con - ce - di al - la tua Chie - sa il do -  
 2. - n - fò. Con - ce - di al - la tua Chie - sa co - rag -  
 un po - po - lo u - ni - to in spe -  
 2. osc pa - tron ch'i n'un - se mai da e - ster tles cia  
 ast' dè ca: a chi che mëss com - ba - te cia - mò  
 3. re - tü l'on - ur a chi ch'a nos la fe - de por - tè



T: Maria Luise Thurmair-Mumelter (1912-2005) 1986, Ü 977: Carlo Milesi (\*1932) 1996, Ü 978: Iaco Ploner (\*1944) 2010,  
 M: Joseph Hermann Mohr (1834-1892) nach „O Stern ob unsern Talent“ (Nr. 976)

# Alphabetisches Verzeichnis der Gesänge

|     |                     |       |  |
|-----|---------------------|-------|--|
| G   | Gesang              | m     | mehrsprachig                             |
| gre | gregorianisch       | o. T. | Übersetzung/Übertragung ohne Textabdruck |
| Kan | Kanon               | ö     | ökumenische Fassung                      |
| KL  | Kyrie-Litanei       | (ö)   | gering abweichende ökumenische Fassung   |
| Kv  | Kehrvers / Antiphon | Ps    | Psalm                                    |
| L   | Lied                | Res   | Responsorium                             |
| Lit | Litanei             | R     | Ruf                                      |

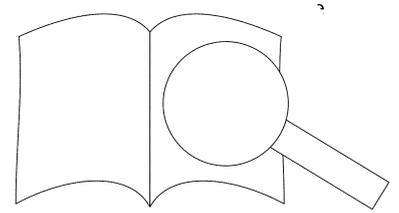
| Nr.   | Nr.   | S.  | Titel   | Nr.   | Nr.   | S.  | Titel   |
|-------|-------|-----|---|-------|-------|-----|---|
| Ö     | Bz-Bx |     |   |       |       |     |   |
|       | 978   | 113 | <b>A</b> san Ciascian la gloria (L)                         | 834   | 56    |     | Das Grab ist leer, der Held erwacht (L)                         |
| 757   | 759,4 | 33  | A te, Seniëur (o. T.)                                       | 729,1 | 732,1 | 29  | Dein Wort, o Herr, geleitet ur <sup>Ps 119,</sup><br>Rohr)      |
| 757   | 759,2 | 33  | A te, Signor (o. T.)  | 730,1 | 731,1 | 29  | Dein Wort, o Herr, ist I'<br>Pfad (Kv zu Ps 19, Kro'            |
| 757   | 759,3 | 33  | A té, Signur (o. T.)  | 987,1 | 990,1 | 98  | Dein Wort, o He'<br>Pfad (Res, Fürf'                            |
| 800   | 813   | 44  | Alle Enden der Erde schauen Gottes Heil<br>(Kv, Reisinger)  | 732,2 | 738,2 | 30  | Deine Wo'   |
| 891   | 909   | 71  | Alle meine Quellen entspringen in dir (L)                   | 938   |       | 85  | Deiner  |
| 717   | 717   | 26  | Alle Menschen, höret (L)                                    | 775   | 782,1 | 38  | Dei'  |
| 880,1 | 891   | 69  | Alles, was atmet, lobe den Herrn (Kv)                       | 857   |       | 63  | r'  |
| 710,4 |       | 10  | Allmächtiger, vor dir im Staube (L, Haydn-Messe)            | 810   |       | 4'  | r'z   |
| 778,1 | 784   | 39  | Amen (Kan, unbekannt)                                       | 722,4 |       |     | re'f  |
| 759   | 755,3 | 33  | Ascoltaci (o. T.)   | 952   |       |     | -El,  |
| 851   | 847   | 62  | Auf zum Schwur, Tiroler Land (L)                            | 956   |       |     | ge,   |
| 818   | 818   | 104 | Aus der Tiefe rufen wir zu dir (L)                          | 8'    |       | 54  | erstanden (L: Graz-Seckau)                                      |
| 710,3 |       | 10  | Aus Gottes Munde gehet (L, Haydn-Messe)                     |       |       |     | D,  |
| 710,8 |       | 12  | <b>Betrachtet</b> ihn in Schmerzen (L, Haydn-Messe)         |       |       |     | and ist erstanden (L: Linz)                                     |
| 912,1 | 793   | 78  | Bis an den Himmel, Herr (Kv)                                |       |       |     | Heiland ist erstanden (L: Salzburg, Gurk)                       |
| 994,2 | 998,2 | 98  | Bleib bei uns auf unserm Weg                                |       |       |     | er Heiland ist erstanden (L: Wien,<br>Eisenstadt)               |
| 949   |       | 88  | Boldogaszszony Anyánk (I)                                   | +8    |       |     | Der Heiland ist geboren (L, (ö))                                |
| 838,1 | 834   | 57  | <b>Christ</b> ist erstanden (Kan, Kiss.                     |       |       |     | 71 Der Herr ist mein getreuer Hirt (L, ö)                       |
| 715,4 | 712,4 | 25  | Christe, du Lamr' <sup>s(r</sup><br>Ordinarium, K'          |       |       |     | 905 71 Der Herr ist mein Hirte, Halleluja (Kan)                 |
|       |       |     |   |       |       |     | 914 71 Der Herr ist mein Lied (Kv)                              |
| 833   | 828   | 56  | Christus is'  | 904   | 907   | 74  | Der Himmel geht über allen auf (Kan)                            |
|       | 718   | 99  | Christ' <sup>nen</sup><br>(R)                               | 714,2 | 945   | 22  | Des ew'gen Friedens Licht und Ruh (L,<br>Messe für Verstorbene) |
| 782   |       | 40  | C' <sup>nsberger)</sup>                                     | 776   | 781,3 | 38  | Dî, tö es bun: I te laldun (o. T.)                              |
| 722,3 |       | 28  | hr)   | 980,1 | 985,1 | 97  | Die Freude an Gott, Halleluja (Kv zu Ps 150,<br>Seuffert, ö)    |
| 756   | 992,1 |     | quich)  |       |       | 705 | 99 Die Speisen, die du heut uns gibst (L)                       |
| 722,1 |       |     | Gott (KL, Rohr)   | 776   | 781,4 | 38  | Die, tu ies bon: Nëus te laudon (o. T.)                         |
| 860   |       |     | öffnung (Kv)  | 708   |       | 8   | Diesen Tag, Herr (L)  |
|       |       |     | ali)  | 990,2 | 994,2 | 98  | Dir, o Herr, sei Ruhm und Preis und Ehre (R)                    |
|       |       |     | ù la mort (L)   | 752   | 754,3 | 33  | Do chësc periunse (o. T.)                                       |
|       |       |     | ori da mort (L)   | 752   | 754,4 | 33  | Do chësc n'   |
|       |       |     | risuciti (L)  | 789   |       | 41  | Du'   |
|       |       |     | sendes éj! Szentséges éj (L, ungarisch)                     | 856   |       | 64  | Du  |
|       |       | 76  | <b>Da</b> wohnt ein Sehen tief in uns (L)                   | 958   | 969   | 90  | Du  |
|       |       | 67  | Danket dem Herrn, er ist gütig. Halleluja<br>(Kv, Seuffert) | 711,4 | 713,3 | 15  | Du  |
|       |       |     |   | 975   |       | 96  | Du<br>Mi  |
|       | 939   | 110 | Darum lasst uns tief verehren (L)                           |       | 852   | 108 | Du  |
| 928   | 760   | 83  | Das eine Brot wächst auf vielen Halmen (L)                  | 968   | 979   | 93  | Du r' <sup>el diese</sup><br>Franz Jägerstätter)                |





|       |       |     |  |
|-------|-------|-----|--|
| 710,5 | 715,3 | 11  | Nimm an, o Herr, die Gaben (L, Haydn-Messe)                            |
| 711,3 |       | 15  | Noch lag die Schöpfung (L, Schubert-Messe)                             |
| 752   | 754,2 | 33  | Noi ti preghiamo (o. T.)   |
| 950   |       | 88  | Nun sind wir alle frohgemut (L)  |
| 776   | 781,2 | 38  | <b>O</b> Dio: Noi ti lodiam (o. T.)                                    |
|       | 849   | 106 | O du mein Heiland hoch und hehr (L)                                    |
| 970   |       | 94  | O Gott, streck aus die milde Hand (L, Heilige und Patrone Österreichs) |
| 714,3 | 945   | 22  | O Herr des Lebens, Jesus Christ (L, Messe für Verstorbene)             |
| 710,9 | 715,5 | 13  | O Herr, ich bin nicht würdig (L, Haydn-Messe)                          |
|       | 761   | 100 | O Herr, mit diesen Gaben (L)   |
| 799   | 812   | 44  | O Jubel, o Freud (L)   |
| 798   | 810   | 44  | O komm, o komm, Emmanuel (L)   |
| 783   | 790   | 40  | O Lamm Gottes, das die Sünden (L)                                      |
|       | 966   | 111 | O Maria, Gnadenvolle (L)   |
| 961   |       | 92  | O Maria, Jungfrau (L)  |
|       | 970   | 112 | O Maria, nosta l'oma (L)   |
|       | 967   | 111 | O Maria, tutta pura (L)  |
|       | 976   | 112 | O Stern ob unsern Talen (L)  |
| 976,3 |       | 97  | O Vladar ljudstva (L, Burgenländisch-kroatisch)                        |
| 841   | 843   | 58  | Öffne meine Ohren, Heiliger Geist (G, Furlinger)                       |
|       | 968   | 112 | Oh Maria, nosta Uma (L)  |
|       | 977   | 113 | <b>Patrono</b> san Cassiano (L)  |
| 971   |       | 95  | Preiset den Herrn (L, hl. Stephanus)                                   |
| 875   | 868   | 67  | Preiset den Herrn, denn er ist gut (G)                                 |
| 777   | 785,1 | 38  | Preist unsern Gott: Herr, wir preisen (R)                              |
| 759,3 |       | 33  | Proximo te, usliši nas (R, slow)                                       |
| 946   |       | 86  | <b>Rosenkranzkönigin</b> (L, Frau v)                                   |
| 746   | 750   | 32  | Ruhm, Ehre und (L)   |
| 815   | 820   | 50  | <b>Sag</b> Ja zu (L)   |
| 964,1 |       | 92  | Salve (L)  |
| 768   | 771   | 35  | Sancu (L, Kan)   |
| 972   | 975   | 9   | stellt (L)   |
| 769   | 775,2 |     | (L)  |
| 764   |       |     | (L)  |
| 853   |       |     | su, Herrscher aller Herren   |
|       |       |     | möcht ich, Herr (L)  |
|       |       |     | as auf unserm Weg (R)  |
|       |       |     | ie, Herr, was deine Hand (Kan, ö)                                      |
|       |       |     | ei unser Gott, der alle Welt (L)                                       |
|       |       |     | Selig, die arm sind vor Gott (G, Ukraine)                              |
| 722,1 |       | 28  | Send uns deinen Geist (KL, Rohr)                                       |
| 845,1 | 41    | 60  | Sende aus deinen Geist (Kv, Reisinger)                                 |
| 839   | 842   | 58  | Sende deinen Geist aus und alles wird neu (Kan)                        |

|       |       |     |  |
|-------|-------|-----|--|
| 710,7 |       | 12  | Sieh, Vater, von dem höchsten Throne (L, Haydn-Messe)  |
| 797,2 | 807,2 | 43  | Siehe, dein König kommt zu dir (Kan, ö)                |
| 868   | 862   | 67  | Sing mit mir ein Halleluja (L)                         |
| 812   |       | 50  | Singen wir mit Fröhlichkeit (L)                        |
| 881,1 | 873   | 69  | Singet dem Herrn ein neues Lied (Kv, Mugglin)          |
|       | 874   | 867 | 67 Singet, danket unserm Gott (L, ö)                   |
|       | 884   | 69  | Singet, singet (Kan, Petzold)                          |
| 881,3 | 874   | 69  | Singet, singet (Kv, Menschick)                         |
| 710,6 | 715,4 | 11  | Singt: Heilig, heilig, heilig (L, Haydn-Messe)         |
| 901   | 913   | 74  | So nimm denn meine Hände (L, ö)                        |
| 939   | 799   | 86  | Sooft wir essen von diesem Brot (Kan)                  |
| 917   | 917   | 79  | Stark wie der Tod ist die Liebe (Kv)                   |
| 803   |       | 46  | Stille Nacht, heilige Nacht (L)                        |
| 923   | 927   | 81  | Strahlen brechen viele au (L, ö)                       |
| 804,1 |       | 46  | Sveta noč, blažena (L, Burgenländisch-kroatisch)       |
|       | 938   | 110 | <b>Tantum</b> er (L, Salz)                             |
| 791   |       | 42  | Tauet, (L, Salz)                                       |
| 790   |       | 41  | me (L, In Idkirsch)                                    |
| 804,1 |       | 6   | et, (L, rechten (L)                                    |
| 759,2 |       | 6   | mu (L, Ačko)   |
| 804,1 |       | 6   | noč (L, Burgenländisch-kroatisch)                      |
|       |       |     | er Leben sei ein Fest (L, ö)                           |
|       |       |     | asres Herzens Stimme (L)                               |
|       |       | 39  | <b>Vater</b> unser, der du bist im Himmel (L, Moroder) |
|       | 918   | 80  | Vater, ich will dich preisen (L)                       |
|       | 934   | 109 | Voller Freude sehn wir, Herr, dein Wunder (L)          |
| 897   | 906   | 73  | Von guten Mächten treu und still umgeben (L, Fietz)    |
| 793,2 | 801,2 | 43  | <b>Wachet</b> auf (Kv)                                 |
|       | 856   | 108 | Was ihr dem geringsten Menschen tut (L)                |
| 894   | 899   | 72  | Wechselnde Pfade, Schatten und Licht (Kan)             |
| 766   | 764   | 35  | Wenn wir unsre Gaben bringen (L)                       |
| 927   |       | 83  | Wer glaubt ist nie allein (L)                          |
| 793,1 | 801,1 | 43  | Werdet Licht (Kv)                                      |
| 957   |       | 90  | Wie schön (L)  |
| 883   |       | 69  | Wie (L)  |
|       |       |     | Wei (L)  |
| 936   | 942   | 84  | Wir (L)  |
|       |       |     | Got (L)  |
| 937   |       | 85  | Wir (L)  |
| 759,1 | 755,1 | 33  | Wir (L)  |
| 765   |       | 35  | Wir (L)  |
| 784,1 | 797,1 | 41  | Wir (L)  |
| 718   |       | 26  | Wir feiern heut ein Fest (L)                           |



PROBEBE  
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



815 T: Strube Verlag, München  
M: Rechtsnachfolge Ignace de Sutter  
S: Carus-Verlag, Stuttgart (E. Klug)

820 T: Rechtsnachfolge Hildegard Holzer

821 T/M: Strube Verlag, München

823 S: Carus-Verlag, Stuttgart  
(J. S. Kreuzpointner)

825 T/M: beim Autor · S: Carus-Verlag,  
Stuttgart (J. S. Kreuzpointner)

826 T: beim Autor · S: Carus-Verlag,  
Stuttgart (Th. Gabriel)

835 M/S: Carus-Verlag, Stuttgart  
(O. Faulstich)

838,1 M: SCM Hänssler, Holzgerlingen

838,2 M: beim Autor · S: Carus-Verlag,  
Stuttgart (J. S. Kreuzpointner)

840 T: beim Autor

841 T: Rechtsnachfolge Richard Thalmann  
M: beim Autor · S: Carus-Verlag,  
Stuttgart (M. Aigner)

842 T/M: beim Autor

845,1 M: beim Autor · S: Carus-Verlag,  
Stuttgart (W. Reisinger)

847 T: Verlag Herder, Freiburg  
M: Gemeinschaft Emmanuel, Altötting

848 T: Verlag Herder, Freiburg

854 T: Strube Verlag, München  
M: Gustav Bosse Verlag, Kassel

856 T/M: Jesus-Bruderschaft e. V.,  
Gnadenthal

857 T: Kloster Fahr, Schweiz  
M: Carus-Verlag, Stuttgart

859 T/M: Peter Janssens Musik Verlag,  
Telgte-Westfalen

860 T/M/S: Dehm Verlag, Limburg  
(J. S. Kreuzpointner)

863 M: beim Autor · S: Carus-Verlag,  
Stuttgart (W. Reisinger)

864 T/M: Original: Editions Musicales  
Amplitudes, Soisy

867 T: tvd-Verlag, Düsseldorf

868 T/M: Born Verlag, Kassel

869 M/S: Verlag Herder, Freiburg  
(O. Faulstich)

873 M: beim Autor

874 T/M/S: Strube Verlag, München  
(H. Weber)

875 T/M/S: Verlag Herder, Freiburg  
(H. Rohr)

876 T/M: SCM Hänssler, Holzgerlingen

878,1 M: Strube Verlag, München

878,2 T: Strube Verlag, München

878,3 T: beim Autor  
M: Strube Verlag, Münch<sup>1</sup>

879 T/M: Musik und Wort  
880,1 M: beim Autor · S: Ca.  
Stuttgart (S. T<sup>1</sup>)

880,2 M/S: Caru<sup>1</sup>  
(A. Kirche<sup>1</sup>)

881,1 M: Schwe<sup>1</sup>  
S: <sup>1</sup>

881,2

88,1

88,2

88,3

88,4

88,5

88,6

88,7

88,8

88,9

88,10

88,11

88,12

88,13

88,14

88,15

88,16

88,17

88,18

88,19

88,20

88,21

88,22

88,23

88,24

88,25

88,26

88,27

88,28

88,29

88,30

88,31

88,32

88,33

88,34

88,35

88,36

88,37

88,38

88,39

88,40

88,41

88,42

88,43

88,44

88,45

88,46

88,47

88,48

88,49

88,50

88,51

88,52

88,53

88,54

88,55

88,56

88,57

88,58

88,59

88,60

88,61

88,62

88,63

88,64

88,65

88,66

88,67

88,68

88,69

88,70

88,71

88,72

88,73

88,74

88,75

88,76

88,77

88,78

88,79

88,80

88,81

88,82

88,83

88,84

88,85

88,86

88,87

88,88

88,89

88,90

88,91

88,92

88,93

88,94

88,95

88,96

88,97

88,98

88,99

88,100

893 T/M: Strube Verlag, München

894 M: Carus-Verlag, Stuttgart

896 T/M: Musik und Wort, Aschau a. Inn

897 M: Abakus Musik Barbara Fietz,  
Greifenstein

898 T: Verlag Herder, Freiburg  
M: beim Autor

899,1 M/S: Carus-Verlag, Stuttgart  
(A. Kircher)

902 M: beim Autor

903 T: Strube Verlag, München  
M: Lahn-Verlag, Kevelaer

904 T/M: Peter Janssens Musik Verlag,  
Telgte-Westfalen

905 M/S: Uni-Druck, München (F. Schieri)

907 T/M: SCM Hänssler, Holzgerlingen

908 T/M: Peter Janssens Musik Verlag,  
Telgte-Westfalen

909 T/M: 1992 OCP Publications / Small  
Stone Media BV, Holland, Rechte für  
D/A/CH: Small Stone Media Germany  
GmbH

912,1 T/M/S: Carus-Verlag, Stuttgart  
(O. Jaeggi)

912,2 M: beim Autor · S: Carus-Verlag,  
Stuttgart (W. Kreuzhuber)

913,2 M: beim Autor · S: Carus-Verlag,  
Stuttgart (W. Reisinger)

915 M: Einrichtung:Volksmusikarchiv des  
Bezirks Oberbayern · S: Carus-Verlag,  
Stuttgart (A. Kircher)

917 T: Born Verlag, Kassel · M: Deutsche  
Provinz der Jesuiten, München  
S: Carus-Verlag, Stuttgart  
(J. S. Kreuzpointner)

919 T/M: SCM Hänssler, Holzgerli<sup>1</sup>

920 T/M: SCM Hänssler, Holzgerli<sup>1</sup>

921,1 M: Werkstatt Waltersdr<sup>1</sup>  
Heiligenkreuz a. W.

921,2 M: Strube Verlag · Münche<sup>1</sup>

921,3 T/M: Verlag M<sup>1</sup>

923 T: Strube Ve<sup>1</sup>  
Autor · S: Ca.  
(A. K<sup>1</sup>)

924 T<sup>1</sup>

926

927

928 T: <sup>1</sup>

929

930

931

932

933

934

935

936

937

938

939

940

941

942

943

944

945

946

947

948

949

950

951

952

953

954

955 M: Carus-Verlag, Stuttgart · S: Diözese  
Bozen-Brixen (H. Paulmichl)

958 M: Diözese Linz · S: Carus-Verlag,  
Stuttgart (W. Kreuzhuber)

961 T: beim Autor

964,1 M: beim Autor · S: Carus-Verlag,  
Stuttgart (F. K. Praßl)

964,2 M/S: Diözese Linz (H. Kronsteiner)

965 T: tvd-Verlag, Düsseldorf  
M: Rechtsnachfolge Albe Vidakovic

966 T/M: Strube Verlag, München

968 T/M: Musik und Wort, Aschau a. Inn

969 T: Kärntner Landesarchiv, Klagenfurt  
M: Verlag Haus Altenberg, Düsseldorf

S: Rechtsnachfolge Fheodoroff  
(N. Fheodoroff)

971 T/M: beim Autor · S: Carus-Verlag,  
Stuttgart (M. Landerer)

972 T: Diözesancharitasverband Eichstätt /  
Verlag Herder, Freiburg · M/S: Verlag  
Herder, Freiburg (K. Estermann)

973 T: Erzabtei Beuron / Rechtsnachfolge  
Ferdinand Grell · S: Carus-Verlag,  
Stuttgart (M. Göller)

975 T: Erzabtei Beuron · M/S: beim Autor  
(Th. Dolezal)

980,1 M/S: Verlag Haus Altenberg, Düsseldorf  
(A. Kircher)

983 M/S: Editions P. Lethielleux, Paris  
(H. Walder)

984,1 S: Carus-Verlag, Stuttgart (F. K. Praßl)

985,1 M/S: Österreichische Bischofs-  
konferenz (A. Kircher)

987,1 M: beim Autor · S: Carus-Ve<sup>1</sup>  
Stuttgart (A. Kircher)

988,2 M/S: beim Autor (F. K<sup>1</sup>)

990,2 M/S: beim Autor (P<sup>1</sup>)

994,1 T/M: KiMu Kir<sup>1</sup>  
Pulheim

Nr. (Eigentei<sup>1</sup>)

705 T/<sup>1</sup>

718

719

720

721

722

723

724

725

726

727

728

729

730

731

732

733

734

735

736

737

738

739

740

741

742

743

744

745

746

747

748

749

750

751

752

753

754

755

756

757

758

759

760

761

762

763

764

765

766

767

768

769

770

771

772

773

774

775

776

777

778

779

780

781

782

783

784

785

786

787

788

789

790

791

792

793

794

795

796

797

798

799

800

801

802

803

804

805

806

807

808

809

810

811

812

813

814

815

816

817

818

819

820

821

822

823

824

825

826

827

828

829

830

831

832

833

834

835

836

837

838

839

840

841

842

843

844

845

846

847

848

849 T: Deutsche Provinz der Jesuiten,  
München

850 T: Verlag Herder, Freiburg

851 T/M/S: Diözese Bozen-Brixen  
AG-GGB-DT 2010

852 T: Diözesancharitasverband Eichstätt  
S: Rechtsnachfolge Karl-Heinz Höne  
(K.-H. Höne)

856 T: Lahn-Verlag, Kevelaer

861 T: C. F. Peters / Edition Schwann, Frank-  
furt a. M., Leipzig, London, New York

934 T: Theologischer Verlag, Zürich  
M: beim Autor · S: Diözese Bozen-  
Brixen (U. Stillhard OSB)

941 T: Verlag Herder, Freiburg

944 T: b

965 T: C. F. Peters / Edition Schwann, Frank-  
furt a. M., Leipzig, London, New York

967 T: beim Autor

968 T: beim Autor

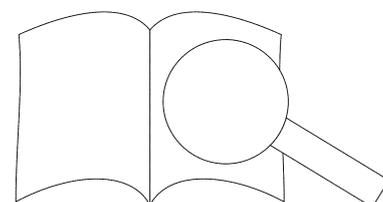
970 T: bei<sup>1</sup>

976

977

978

Die bil  
bearbe  
der He  
liegen  
Stuttg



# Verzeichnis nach Nummern im Eigenteil Bozen-Brixen

| Nr.   | Seite |       |     |       |     |       |    |     |     |
|-------|-------|-------|-----|-------|-----|-------|----|-----|-----|
| 703   | 7     | 739   | 31  | 802   | 102 | 866   | 67 | 927 | 81  |
| 705   | 99    | 740   | 30  | 803   | 103 | 867   | 67 | 928 | 82  |
| 706,1 | 7     | 741   | 30  | 805   | 43  | 868   | 67 | 930 | 83  |
| 706,2 | 7     | 742   | 30  | 806   | 103 | 870   | 65 | 934 | 109 |
| 707   | 75    | 743   | 30  | 807,1 | 43  | 872   | 68 | 935 | 82  |
| 708   | 8     | 744   | 32  | 807,2 | 43  | 873   | 69 | 937 | 84  |
| 711,1 | 18    | 745   | 32  | 810   | 44  | 874   | 69 | 938 | 110 |
| 711,2 | 18    | 746   | 32  | 811   | 49  | 875   | 69 | 939 | 110 |
| 711,3 | 19    | 748   | 32  | 812   | 44  | 876   | 68 | 941 |     |
| 711,4 | 19    | 749   | 32  | 813   | 44  | 880   | 69 | 942 |     |
| 712,1 | 23    | 750   | 32  | 814   | 45  | 884   | 65 | 947 |     |
| 712,2 | 24    | 752   | 100 | 818   | 104 | 888   | 67 |     |     |
| 712,3 | 25    | 754,1 | 33  | 820   | 50  | 889   | 67 |     |     |
| 712,4 | 25    | 755   | 33  | 822   | 52  | 890   | 67 |     |     |
| 713,1 | 14    | 759,1 | 33  | 823   | 53  | 891   | 67 |     |     |
| 713,2 | 14    | 760   | 83  | 827   | 53  | 892   | 67 |     |     |
| 713,3 | 15    | 761   | 100 | 828   | 56  | 893   | 67 |     |     |
| 713,4 | 16    | 763   | 34  | 829   | 55  | 894   | 67 |     |     |
| 713,5 | 16    | 764   | 35  | 830   | 57  | 895   | 67 |     |     |
| 715,1 | 9     | 765   | 34  | 834   | 57  | 896   | 67 |     |     |
| 715,2 | 9     | 769   | 37  | 835   |     | 897   | 67 |     |     |
| 715,3 | 11    | 770   | 35  | 836   |     | 898   | 67 |     |     |
| 715,4 | 11    | 771   | 35  | 837,1 |     | 899   | 67 |     |     |
| 715,5 | 13    | 772   | 101 | 837,2 |     | 900   | 67 |     |     |
| 716,1 | 26    | 774   | 101 | 838   |     | 901   | 67 |     |     |
| 717   | 26    | 775,1 | 36  |       |     | 902   | 67 |     |     |
| 718   | 99    | 776   | 37  |       |     | 903   | 67 |     |     |
| 723   | 99    | 778   | 37  |       |     | 904   | 67 |     |     |
| 724   | 100   | 779   | 101 |       |     | 905   | 67 |     |     |
| 725   | 28    | 780   | 38  |       |     | 906   | 67 |     |     |
| 726   | 29    | 781,1 | 64  |       |     | 907   | 67 |     |     |
| 727   | 100   | 782   | 62  |       |     | 908   | 67 |     |     |
| 729   | 29    | 783   | 106 |       |     | 909   | 67 |     |     |
| 730,1 | 29    | 784   | 106 |       |     | 910   | 67 |     |     |
| 731,1 |       | 785   | 106 |       |     | 911   | 67 |     |     |
| 732,1 |       | 786   | 106 |       |     | 912   | 67 |     |     |
| 733   | 40    | 787   | 106 |       |     | 913   | 67 |     |     |
| 734,1 | 39    | 788   | 106 |       |     | 914   | 67 |     |     |
| 735   | 78    | 789   | 106 |       |     | 915,1 | 67 |     |     |
| 736   | 41    | 790   | 106 |       |     | 916   | 67 |     |     |
| 737   | 41    | 791   | 106 |       |     | 917   | 67 |     |     |
| 738   | 86    | 792   | 106 |       |     | 918   | 67 |     |     |
| 739   | 102   | 793   | 106 |       |     | 919   | 67 |     |     |
| 740   | 102   | 794   | 106 |       |     | 920   | 67 |     |     |
| 741   | 43    | 795   | 106 |       |     | 921   | 67 |     |     |
| 742   |       | 796   | 106 |       |     | 922   | 67 |     |     |
| 743   |       | 797,1 | 41  |       |     | 923   | 67 |     |     |
| 744   |       | 798   | 86  |       |     | 924   | 67 |     |     |
| 745   |       | 799   | 86  |       |     | 925   | 67 |     |     |
| 746   |       | 800   | 102 |       |     | 926   | 67 |     |     |
| 748   |       | 801   | 43  |       |     |       |    |     |     |

PROBE-PARTI-FÜR  
 Ausgabegüte gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

