

Der Herr schauet vom Himmel auf der Menschen Kinder

Psalm 14, 2. 3

Kleine geistliche Konzerte, Teil I, aus Opus 8, Leipzig 1636 (SWV 292)

Heinrich Schütz
1585–1672

Sopran
(*cis1-e2*)

Cantus.

3

DER

Der

Bassus.

Baß
(*G-c1*)

DER

Der Herr schau - et vom Him - mel auf der Menschen K
The Lord looks down from heav - en on all mankin'

Orgel

Organum.

à 2 Cantus & Bassus.

9

Herr schau - et vom Him - mel auf der en h auf der
Lord looks down from heav - en on chi ,, on all

der Herr
the Lord

17

Menschen K'
man-kind's chil

n Kin
nd's chil

der,
dren,

der Herr schau -
the Lord looks

Him - mel auf der Menschen Kin - der, der Herr
heav - en on all man-kind's chil - dren Lord

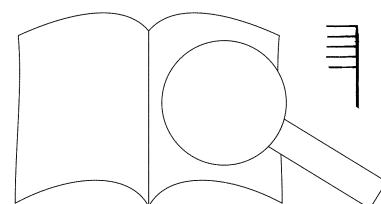
Aufführungsdauer / Duration: ca. 3 min.

© 1981/1992 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 20.292

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2016 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

Herausgeber: Günter Graulich
Generalbaßaussetzung: Paul Horn
English version by Jean Lunn



et, der Herr schau - et vom Him - mel auf der Menschen Kin -
 down, the Lord looks down from heav - en on all man-kind's chil -

schau - et, der Herr schau - et vom Him - mel auf der Menschen Kin -
 25 looks down, the Lord looks down from heav - en on all man-kind's chil -

7 6 4 3

der, auf der Menschen Kin - der, der,
 dren, on all man-kind's chil - dren, dren,

der, auf der Men-schen Kin - der, daß er se -
 34 dren, on all man-kind's chil - dren, to dis - cov - er act

6

se - he, ob je-mand klug sei, daß er se-he, daß er
 cov - er if they act wise - ly, to dis - cov - er, to dis -

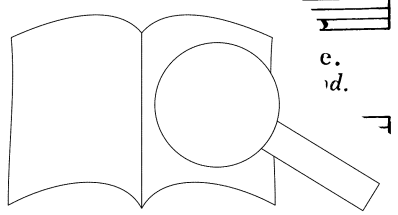
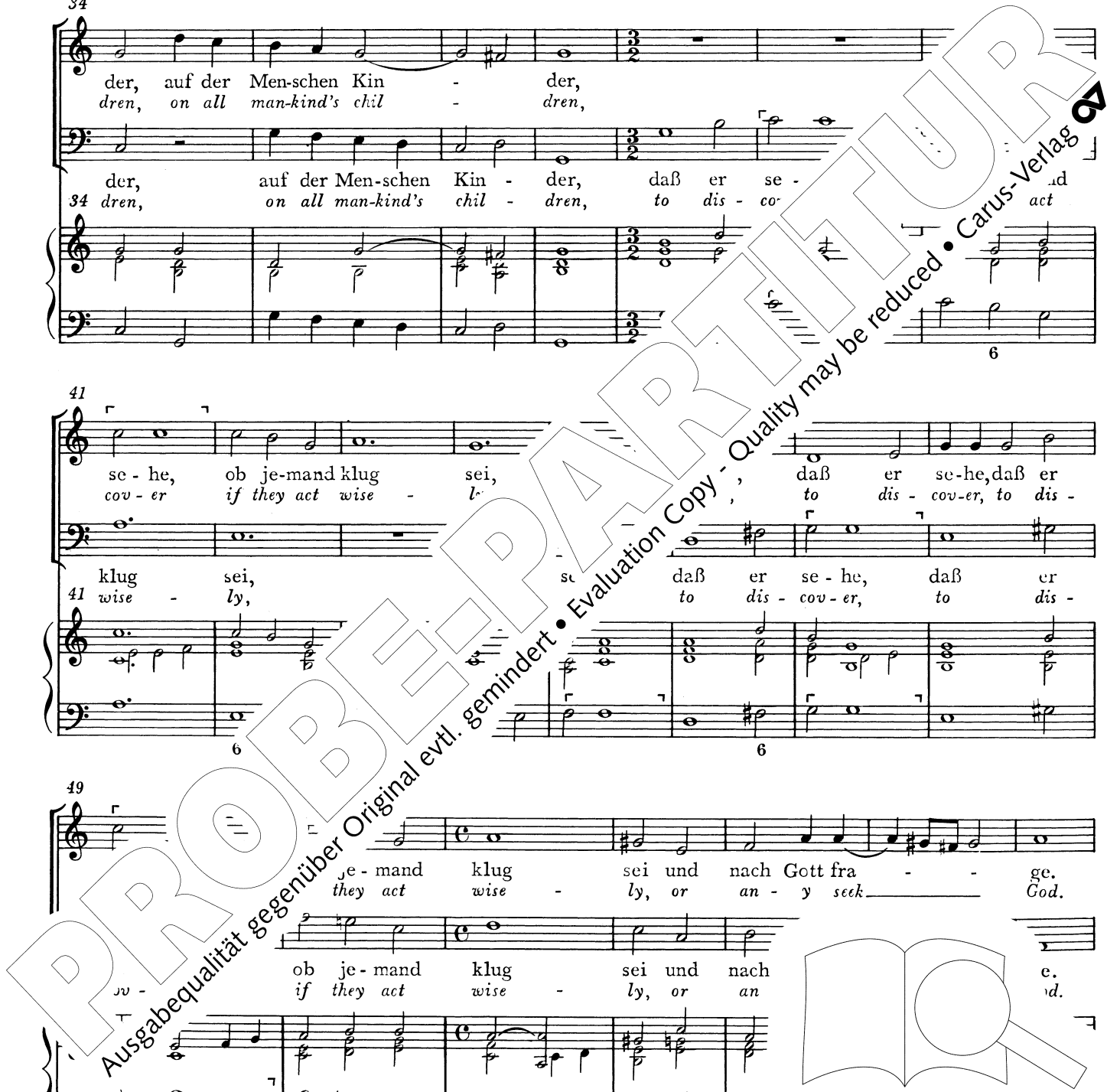
klug sei, daß er se - he, daß er
 41 wise - ly, to dis - cov - er, to dis -

6 6

je - mand klug sei und nach Gott fra - ge.
 they act wise - ly, or an - y seek God.

ob je-mand klug sei und nach
 if they act wise - ly, or an

4



56

A - ber sie sind al - le ab - ge - wi - chen und al - le - samt un -
 But they all have turned a - side to - geth - er, and all have been cor -

56

6 5 6 5

58

tüch - tig, da ist kei - ner, der Gu - tes tu, auch nicht ei -
 rupt - ed; there is none that does right - eous - ly, no, not one

58

6 5

62

A - ber sie sind al - le ab - ge - wi - chen und al - le - samt un -
 But they have all turned a - side to - geth - er, and all have been cor -

62

6 5

64

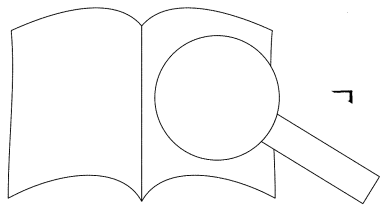
kei - ner, der Gu - tes tu, auch
 none that does right - eous - ly, no,

64

6 5 b #

PROBENPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



a - ber sie sind al - le ab - ge - wi - chen und al - le - samt un - tüch - tig, da ist kei - ner, der
but they all have turned a - side to - geth - er, and all have been cor - rupt - ed; there is none that does

ner,
 67 man, a - ber sie sind al - le ab - ge - wi - chen und al - le - samt un - tüch - tig, da ist
but they all have turned a - side to - geth - er, and all have been cor - rupt - ed; there is

Gu - tes tu, auch nicht ei - ner,
right - eous - ly, no, not one man,

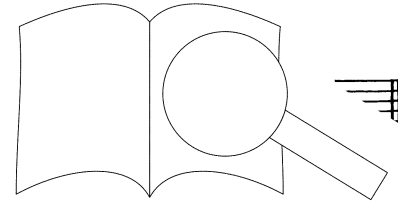
kei - ner, der Gu - tes tu, auch nicht ei -
 70 none that does right - eous - ly, no, not one

al - le ab - ge - wi - chen,
turned a - side to - geth - er,

und al - le ab - ge - wi - chen,
 74 and all have been cor - rupt - ed, and all have been cor -

auch nicht ei - ner.
 no, not one man.

kei - ner, der Gu - tes tu, auch
 none that does right - eous - ly, no,



PROBENPARTITUR

Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert