
Heinrich
SCHÜTZ

Herr, wann ich nur dich habe

Kleine geistliche Konzerte II 1639, op. 9 Nr. 16

SWV 321

Deutsches geistliches Konzert
für drei Stimmen (SST) und Basso continuo
herausgegeben von Günter Graulich
Generalbassaussetzung von Paul Horn

Lord, if I have thee only
German sacred concerto for three voices (SST) and basso continuo
edited by Günter Graulich
Basso continuo realization by Paul Horn · English version by Jean Lunn

Stuttgarter Schütz-Ausgabe

Sämtliche Werke nach den Quellen neu herausgegeben von Günter Graulich unter Mitarbeit von Paul Horn

Partitur/Full score



Carus 20.321

Herr, wann ich nur dich habe

Psalm 73, 25–26

Kleine geistliche Konzerte, Teil II, Opus 9, Dresden 1639, Nr. 16 · SWV 321

Heinrich Schütz
1585–1672

CANTVS I. Sopran 1 (c1-f2) 19 HERR

CANTVS II. Sopran 2 (h-f2) 19 HERR

TENOR. (c-g1) HERR

ORGANVM. *

solus

Herr, wann ich nur dich, wann ich nur dich ha - - be, Herr ch nur
Lord, if I have thee, if I have thee on - - ly, Lo have

A 3. 3



6

dich, wann ich nur dich ha - - be, so - - mel und Er - - den, so
thee, if I have thee on - - ly, in - - g - - el und Er - - den, so

6

ig for no oth - - er, in



13

him-mel und Er - - den, wann ich nur dich, wann ich nur dich ha - - be.
long for no oth - - er, if I have thee, if I have thee on - - ly.

3 4 3



Aufführungsdauer / Duration: ca. 3,5 min.

© 1977/1992 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 20.321

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten./Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2016 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

Herausgeber: Günter Graulich

Generalbassaussetzung: Paul Horn

English version by Jean Lunn

20

Herr, wann ich nur dich, wann ich nur dich ha - - be, Herr, wann ich nur dich, wann ich nur dich
 Lord, if I have thee, if I have thee on - - ly, Lord, if I have thee, if I have thee

Herr, wann ich nur dich, wann ich nur dich ha - - be, Herr, wann ich nur dich, wann ich nur dich
 Lord, if I have thee, if I have thee on - - ly, Lord, if I have thee, if I have thee

Herr, wann ich nur dich, wann ich nur dich ha - - be, Herr, wann ich nur dich, wann ich nur dich
 Lord, if I have thee, if I have thee on - - ly, Lord, if I have thee, if I have thee

26

ha - - be, - ge - - ach
 on - - ly, on a - - ch I

ha - - be, so fra - ge ich nichts nach Him - mel und Er - - de ich nichts nach
 on - - ly, in heav - en and earth I long for no - - thing in heav - en and earth I

ha - - be,
 on - - ly,

33

Him - mel und den, wann ich nur dich, wann ich nur dich
 long for er, if I have thee on - - ly, if I have thee

Herr, wann ich nur dich, wann ich nur dich
 Lord, if I have thee, if I have thee

PROBENPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

37

ha - - - be, wann ich nur dich, wann ich nur dich ha - - - be,
 on - - - ly, if I have thee, if I have thee on - - - ly.

dich, wann ich nur dich, wann ich nur dich ha - - - be, wann mir gleich
 thee, if I have thee, if I have thee on - - - ly. And though my

dich, wann ich nur dich, wann ich nur dich, wann ich nur dich ha - - - be,
 thee, if I have thee, if I have thee, if I have thee on - - - ly.

6 6 5 6 4 # #

42

wann mir gleich Leib und See - - le ver-schmact', du doch,
 And though my flesh and spir - - it should fail, lou, O my

Leib und See - - - le ver-schmact', h,
 flesh and spir - - - it should fail, so bist du doch,
 yet thou, O my

wann mir gleich Leib und See - - - hmacht',
 And though my flesh and spir - - - fail,

42

6

46

Gott, Gott, so bist du doch, Gott, so bist du doch,
 God, yet thou, O my God, yet thou, O my

so bist du doch, Gott, so bist du doch,
 yet thou, O my God, yet thou, O my

in Leib und
 my flesh and

5 6 6

49

Gott, so bist du doch,
 God, yet thou, O my

Gott, so bist du doch,
 God, yet thou, O my

schmacht, so bist du doch, Gott, all-zeit mei-nes Her-zen Trost und mein
 fail, yet thou, O my God, art the por-tion of my heart for ev - - -

52

Gott, all-zeit mei-nes Her-zen Trost und mein Teil, so b'
 God, art the por-tion of my heart for ev - er, yet

Gott, all-zeit mei-nes Her-zen Trost und mein
 God, art the por-tion of my heart for ev -

Teil, so ¹ist
 er, y^r

bist du doch,
 yet thou, O my

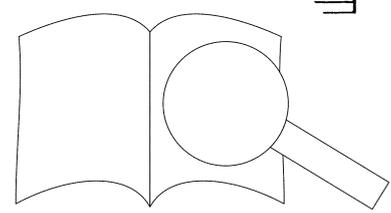
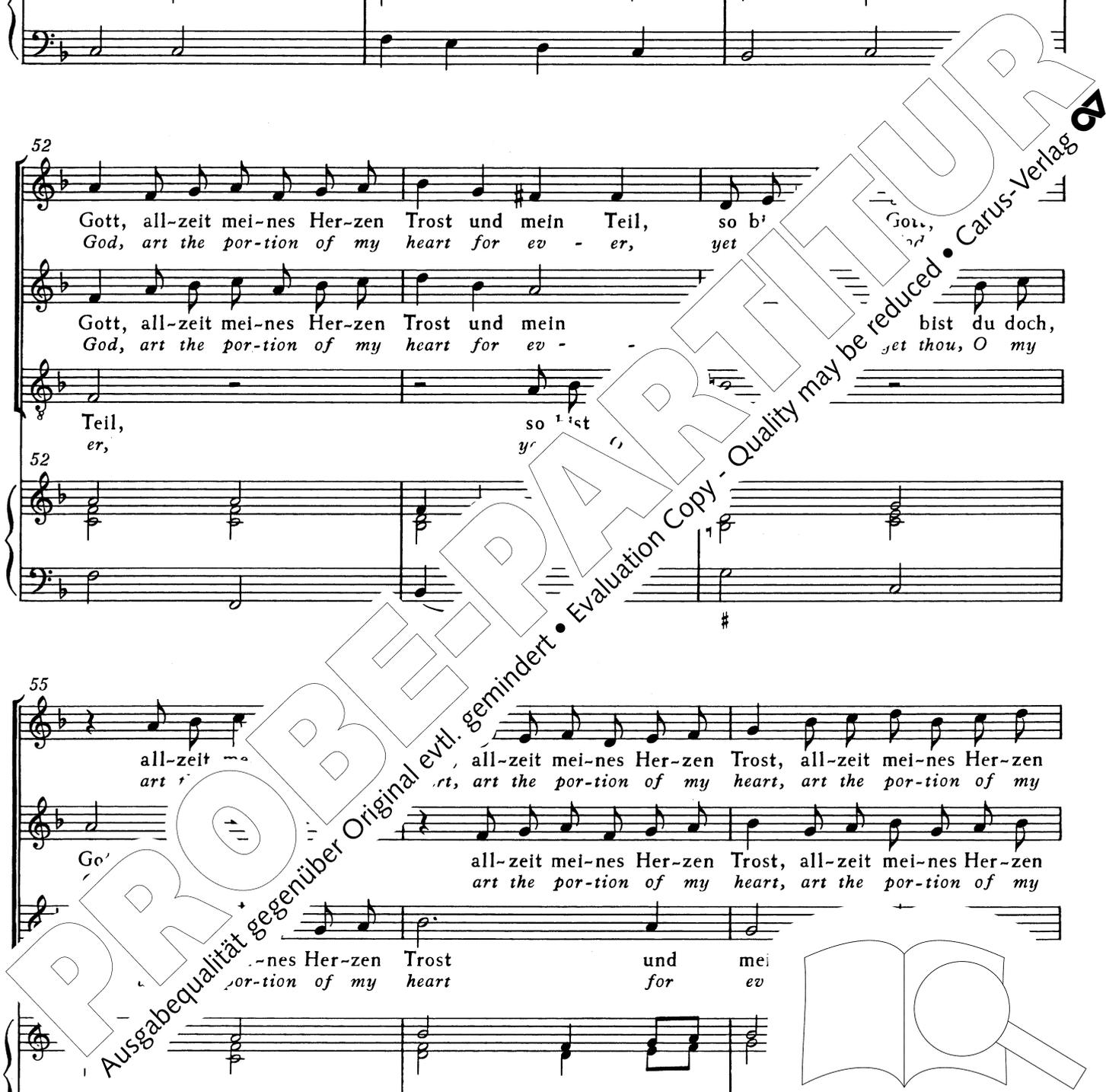
55

all-zeit
 art

all-zeit mei-nes Her-zen Trost, all-zeit mei-nes Her-zen
 art, art the por-tion of my heart, art the por-tion of my

all-zeit mei-nes Her-zen Trost, all-zeit mei-nes Her-zen
 art the por-tion of my heart, art the por-tion of my

-nes Her-zen Trost und mei
 or-tion of my heart for ev



58

Trost und mein Teil, so bist du doch,
 heart for ev - - er, yet thou, O my

Trost und mein Teil, so bist du doch, Gott, all-zeit mei-nes Her-zen
 heart for ev - - er, yet thou, O my God, art the por-tion of my

so bist du doch, Gott, all-zeit mei-nes Her-zen Trost und mein
 yet thou, O my God, art the por-tion of my heart for ev - -

58

b 4 # # 3 6 4

61

Gott, all-zeit mei-nes Her-zen Trost und mein
 God, art the por-tion of my heart for ev - -

Trost, all-zeit mei-nes Her-zen Trost und
 heart, art the por-tion of my heart for

Teil,
 er,

so all-zeit mei-nes Her-zen
 od, art the por-tion of my

61

3

64

Gott,
 God,

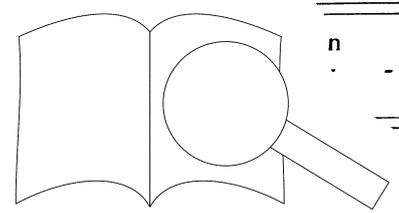
so bist du doch, Gott, all-zeit mei-nes Her-zen
 yet thou, O my God, art the por-tion of my

du doch, Gott,
 u, O my God,

all-zeit mei-nes Her-zen
 art the por-tion of my

mei-nes Her-zen Trost, all-zeit mei-nes Her-zen
 the por-tion of my heart, art the por-tion of my

PROBENPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



67

Trost und mein Teil, all-zeit mei-nes Her-zen
 heart for ev - - er, art the por-tion of my

Trost und mein Teil, so bist du doch, Gott, all-zeit mei-nes Her-zen
 heart for ev - - er, yet thou, O my God, art the por-tion of my

Teil, so bist du doch, Gott, all-zeit mei-nes Her-zen Trost und mein
 er, yet thou, O my God, art the por-tion of my heart for ev - -

67

4 3

70

Trost und mein Teil, so bist du doch, Gott me. en
 heart for ev - - er, yet thou, O my G. r-tu my

Trost und mein Teil, -nes Her-zen
 heart for ev - - er, a. r-tion of my

Teil, so bist du doch, Gott, all-zeit mei-nes Her-zen
 er, yet thou, O my God, art the r-tion of my

70

b 4 # 5 6

73

Trost und mein Teil, und mein Teil.
 heart for ev - - er, for ev - - er.

Trost und mein Teil, so bist du doch, Gott, allzeit meines Herzen Trost und mein Teil.
 heart for ev - - er, yet thou, O my God, art the portion of my heart for ev - - er.

Teil, allzeit meines Herzen Tr
 er, art the portion of my he

4 # # #

Bach, Johann Sebastian			
- BACHArkaden	83.381	- Musik an der Dresdner Frauenkirche. Jubiläumsedition	83.268
- <i>Calmus Ensemble, Lautten Compagney, W. Katschner</i>		- <i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>	
- Motetten (SACD)	83.298	- <i>Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler</i>	
- <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		- Weihnachtsoratorium · Jacobi: Der Himmel steht	83.235
- Solokantaten mit Emma Kirkby	83.302	- <i>Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler</i>	
- <i>Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester</i>		Mendelssohn Bartholdy, Felix	
- Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs)	83.211	- Ein Sommernachtstraum. Schauspielmusik op. 21/61	83.205
- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>	
- Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig	83.212	- Auf Flügeln des Gesanges. Lieder	83.430
- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		- <i>Hans-Jörg Mammel, Arthur Schoonderwoerd</i>	
- Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach	83.233	- Kirchenwerke (Gesamteinspielung)	
- <i>Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert</i>		- <i>Solisten, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	
- Bachs Schüler. Motetten / Vocal Concert Dresden,	83.263	- <i>Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klassische Philharmonie</i>	
- <i>Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp</i>		- <i>Stuttgart, Stuttgarter Kammerorchester u.a.</i>	
		- Geistliches Chorwerk (Box mit 10 CDs)	83.020
		- Oratorien (Box mit 4 CDs)	83.021
		Alle CDs der Gesamteinspielung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.	
Beethoven, Ludwig van		Mozart, Wolfgang Amadeus	
- Missa in C / Cherubini: Sciant gentes	83.295	- Requiem (Beyer)	83.207
- <i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>		- <i>Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius</i>	
Brahms, Johannes		- Vesperae & Litaniae (Carus Classics)	83.316
- Geistliche Chormusik (Carus Classics)	83.332	- <i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kalju</i>	
- <i>The Schütz Choir of London, R. Norrington</i>		- Litaniae (Carus Classics)	
- II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;	83.107	- <i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kalju</i>	
- <i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>		Nicolai, Otto	
- III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)	83.118	- Herr, auf dich traue ich. Psalmen	
- <i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>		- <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	
- IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten	83.201	- Messe in D	
- <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		- <i>Kammerchor Consono, H. Jers</i>	
- V: Ein deutsches Requiem op. 45	83.200	Rheinberger, Josef Gabriel	
- <i>Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		- Musica sacra I: Der Stern	83.111
Eccard, Johannes		- <i>Chor des Bayerischen P...</i>	
- Fröhlich will ich singen. Sacred and Secular Songs	83.449	- Musica sacra II: Cant...	83.113
- <i>Staats- und Domchor Berlin, Lautten Compagney, K.-U. Jirka</i>		- <i>Kammerchor Stutt...</i>	
- Preussische Festlieder. Sacred Songs	83.265	- Musica sacra III	83.125
- <i>Vocal Concert Dresden, Capella de la Torre, P. Kopp</i>		- <i>Collegium vr...</i>	
Händel, Georg Friedrich		- Musica sa	83.140
- Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)	83.420	- <i>Frankfurt...</i>	
- <i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>		- Musi...	83.146
- Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76	83.424	- V-	83.158
- <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		- M...	83.414
- Israel in Egypt HWV 54 (2 SACDs)	83.423	- G. Grün	83.410
- <i>Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck</i>		- Motetti	83.431
- Jephtha HWV 70 (3 SACDs) / <i>Kammerchor der Frauenkirche,</i>	83.422	- <i>ücken, G. Grün</i>	
- <i>Dresdner Barockorchester, M. Grünert</i>		- <i>üller, A. Markert, G. Payer, K. Johannsen</i>	83.376
- L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato HWV 55	83.30	- C. Müller, A. Weller, K. Häger, G. Payer	83.409
- <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		- <i>ngphoniker</i>	83.157
- Messiah HWV 56 (2 SACDs)	83.2	- <i>noch singt die Nachtigall / Secular choral music</i>	
- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Berni</i>		- <i>Vocalensemble Rastatt, H. Speck</i>	
- Brockes-Passion HWV 48 (2 CDs)		- Vom Goldenen Horn	83.177
- <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neu...</i>		- <i>Freiburger Vokalensemble, W. Schäfer</i>	
- O praise the Lord. Psalms and Anthems		Schubert, Franz	
- <i>Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold</i>		- Lazarus. Oratorium	83.293
- Samson HWV 57 (3 SACDs)		- <i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>	
- <i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, ...</i>		- Messe in As	83.436
- Saul HWV 53 (3 SACDs) / <i>Dresdner Kar</i>		- <i>Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen</i>	
- <i>Dresdner Barockorchester, H.-Chr. R...</i>		- Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore	83.249
- Solomon HWV 67 (3 SACDs) / <i>Winc...</i>		- <i>Staatsoperchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras</i>	
- <i>FestspielOrchester Göttingen, ...</i>		- Messe in G (Carus Classics)	83.317
		- <i>Wiener Kammerchor, Orpheus Orchester Wien, J. Prinz</i>	
Herzogenberg, Heinrich von		Schütz, Heinrich	
- Frühling lässt sein blaues P	83.452	- Gesamteinspielung · Complete recording	
- <i>ensemble cantissimo, M.</i>		- <i>Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann</i>	
- Jauchzet dem Herrn.	83.408	- Vol. 1: Geistliche Chor-Music 16...	83.232
- <i>ensemble cantissimo</i>		- Vol. 2: Italienische Madri	83.237
- Wie schön, hier	83.451	- Vol. 3: Musikalische Ey	83.238
- <i>Solistenquartet</i>		- Vol. 4: Zwölf geistliche	83.239
		- Vol. 5: Cationes Sacri	83.252
Homilius, Gregor		- Vol. 6: Lukaspassion &	83.253
- Musik	83.183	- Vol. 7: Kleine geistlich	83.254
- <i>Dre...</i>		- Vol. 8: Psalmen David	
- M...		- Vol. 9: Auferstehungs	
- P...		Zelenka, Jan Dismas	
		- Missa Dei Patris	
		- <i>Kammerchor Stuttgart, Ba...</i>	
		- Missa votiva	83.223
		- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>	

