

Freuet euch des Herren, ihr Gerechten

Symphoniae sacrae II op. 10 (1647), Nr. 27 · SWV 367

Heinrich Schütz

1585–1672

Altus, Tenor & Bassus, cum duobus Violinis.

Generalbassaussetzung: Paul Horn

Symphonia

Violine I
(a-c³)

Violine II
(b-b²)

Alt (f-b¹)

Tenor (c-g¹)

Baß (C-c¹)

Basso continuo

Tarde

freu - et euch, freu - et euch, freu-et euch des Her-ren, ihr Ge-
 freu - et euch, freu - et euch, freu-et euch des Her-ren, ihr Ge-rech - ten, freu-et euch des
 freu - et euch, freu - et euch, freu-et euch des Her-ren, ihr Ge-rech - ten,

6[#] # #

rech - ten, freu-et euch des Her-ren, ihr Ge-rech-ten, die Fro. lei. prei - -
 Her-ren, ihr Ge-rech - ten, des Her-ren, ihr Ge-rech-ten, sol-len ihn schon prei -
 freu-et euch des Her-ren, ihr Ge-rech - - sol-len ihn schon prei - -

6

6

6

4 #

Presto

freu - et euch, freu - et euch, freu - et euch,
 freu - et euch, freu - et euch, freu - et euc'
 ser freu - et euch, freu - et euch, freu - et euc

#

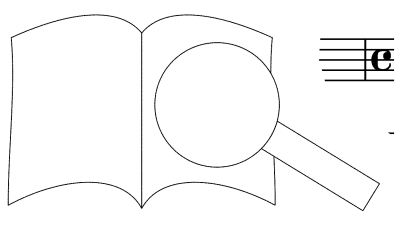
a.

#

a.

#

[#]



PROBENPARTITUR
 Ausgabegqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

freu-et euch des Her-ren, ihr Ge - rech-ten, die From-men

freu-et euch des Her-ren, ihr Ge - rech-ten, die

freu-et euch des Her-ren, ihr Ge - rech-ten, die From-men sol-len ihn schon prei - sen,

sol-len ihn schon prei - sen, sol-len ihn schon, ihn schon prei - sen, sol-len

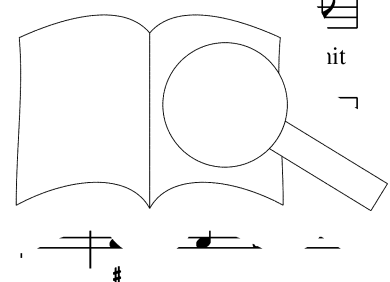
From-men sol-len ihn schon prei - sen, sol-len ihn schon prei - sen, From-men sol-len

From-men sol-len ihn schon

ihn schon prei - sen, sol-len ihn schon prei - sen. Dan-ket dem Herrn, dan-ket dem Herrn mit

il sol-len ihn schon prei-sen, schon prei - sen. Dan - ket dem Herrn, dan-ket dem Herrn mit

die From-men sol-len ihn schon prei - sen. Dan - ket dem Herrn, dan-ket dem Herrn mit



PROBENUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Har - - - fen, mit Har - fen,
 Har - - - fen, mit Har - fen,
 Har - - - fen, mit Har - fen,

6 #

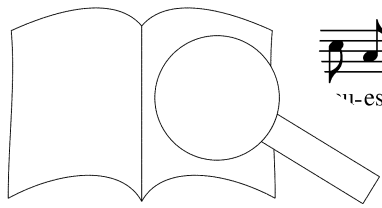
mit Har - - - fen.
 mit Har - - - fen.
 mit Har - - - fen. Sin - get, sin-get dem Herrn.

Org.

Tremolant à 5
 Tremolant

Sin - get, sin - get dem Herrn,
 get dem Herrn, sin-get dem Herrn e'

Org., Vne.



71

sin-get dem Herrn ein neu-es Lied, sin - get dem Herrn ein neu-es Lied,
 macht es gut auf Sai-ten-spiel, macht es gut auf
 Lied, sin-get dem Herrn ein neu-es Lied, macht es gut auf Sai - ten-spiel,

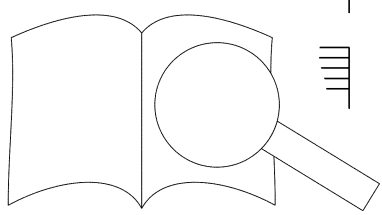
75

sin - - get, sin-get dem Herrn, He
 Sai-ten-spiel, sin-get, sin - get, sin-get dem Herrn ein neu-es
 sin - get, sin-get dem Herrn, sin-get dem Herrn ein neu-es

79

macht macht es gut auf Sai - ten-spiel, auf
 gut auf Sai - ten-spiel, macht
 Herr, macht es gut auf Sai - ten-spiel,

PROBENPARTITUR
 Ausgabegleichheit gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



Intonatio secunda

à 5

Solus

Tremolant

95

Sin-get, sin - get, sin-get dem Herrn,
 Sin-get, sin - get, sin-get dem Herrn,
 Sin - get, sin-get dem Herrn. Sin-get, sin - get, sin-get,

Org.
 Org., Vne.

99

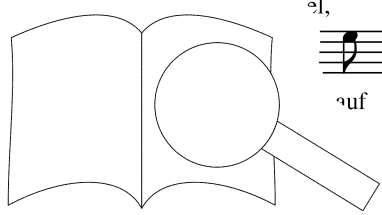
sin-get dem Herrn, sin-get, sin - get, ein neu-es Lied,
 sin-get, sin - get dem Herrn ein neu-es es Lied,
 sin - get, sin-get dem Herrn, ern, sin-get, sin - get dem

103

macht es gut auf Sai - ten-spiel, ein neu - es Lied,
 - ten-spiel, mar
 sin - get, sin - get dem Herrn ein neu - es Li auf

PROBEE-PARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

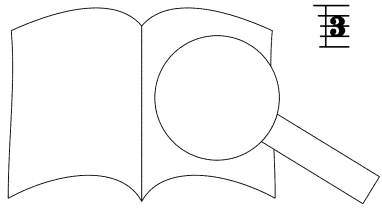


sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, ein neu - es Lied, ein neu - es
 macht es gut auf Sai - ten-spiel, sin - get dem Herrn,
 Sai - ten-spiel, sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, ein neu - es

Lied, ein neu - es Lied, ein neu - es Lied sin - get dem
 Herrn, ein neu - es Lied Herr. macht es gut auf
 Lied, ein neu - es Lied sin - get dem Herrn. s gut auf Sai - ten-spiel,

es gut auf Sai - ten-spiel mit Schal - le, mit Schal - le,
 auf Sai - ten-spiel, auf Sai-ten-spiel mit Scha¹
 - ten-spiel, macht es gut auf Sai-ten-spiel mit

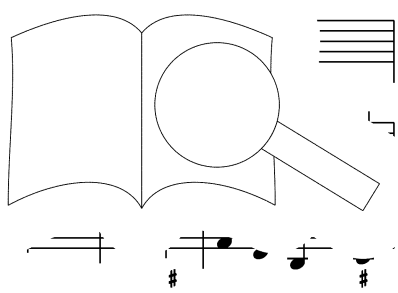
PROBENPARTITUR
 Ausgabegqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



sin-get, sin-get dem Herrn, sin-get, sin-get dem

Herrn, sin-get, sin-get dem Herrn, sin-get, sin-get dem Herrn.

Al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja.



PROBENPARTITUR • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert •

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - - le - lu - ja, al - - le - lu - ja, al - - le - lu -

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

al - le - lu - ja, al - - le

ja, al - - le - lu - ja,

lu - ja, al - - le - lu -

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

PROBENPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

