

Heinrich Schütz

Siehe, wie fein
und lieblich swv 412

Für fünf Stimmen S^c
zwei Violinen
und Basso continuo

herausgegeben und
Paul F. ... editiert by

Chorpartitur

Carus 20.412/05



PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag 

Siehe, wie fein und lieblich

ERSTER TEIL

Symphonia

Heinrich Schütz
(1585–1672)

Violinum primum

Violine I

Cantus primus

Sopran I

Cantus secundus

Sopran II

Altus

Alt

Tenor

Tenor

Bassus

Bass

Viol. I

Viol. I

Viol. I

Viol. I

sie - - - - - he, wie fein und lieb-lich

sie - - - - - he, wie fein und lieb-lich

sie - - - - - he, sie - he, wie fein und lieb-lich

sie - - - - - he, wie fein und lieb-lich

sie - - - - - he, wie fein

ist, wie fein und lieb-lich ist, daß

ist, wie fein und lieb-lich ist, daß Brü-der ein-

ist, wie fein und lieb-lich ist, daß Brü-der ein-trächtig

ist, wie fein ist, daß Brü-der ein-trächtig

ist, fei ist,

Brü - der ein-t. woh - - - - - nen,

träch - ei - - - - - nen, bei ein-an-der woh - - - - - nen,

nen, bei ein-an-der woh - - - - - nen, daß Brü-der ein-trächtig

nen, daß Brü - der ein - träch - tig bei ein - an - der woh-nen, bei ein-an-der

daß Brü - der ein-trächtig bei ein-an-der woh - - - - - nen,

PROBEPARTITUR
 Ausgabegqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Bal - sam ist, der vom Haupt Aa - ron herab - fleußt, wie der köst-li-che Bal - sam
 köst-li-che Bal - sam ist, der vom Haupt Aa - ron her - ab - - fleußt, wie der köst-li-che Bal - - sam
 wie der köst-li-che, wie der köstli-che Bal - sam
 wie der köstli-che, wie der köst-li-c' m
 wie der köst-li-c'

ist, i - zen
 ist, . seinen gan - zen
 ist, der vom Haupt Aa - ron her - ab - fleußt . sei - nen gan - zen
 ist, der vom Haupt Aa - ron her-ab - in seinen ganzen Bart,
 ist, der vom Haupt Aa - ron her-a' in sei - neng an - zen

Bart, fleußt in sein Kleid,
 B-ußt in sein Kleid,
 der her - ab - fleußt in sein Kleid,
 - ab, der her - ab - fleußt in sein Kleid,
 Bart, der her-ab - - - - - fleußt in sein Kleid,



Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

der herab - - - - fleußt, der herab - fleußt in sein Kleid.

der herab - - - - fleußt, der her-ab - - - - fleußt in sein Kleid.

der herab - - - - fleußt in sein Kleid.

der herab - - - - fleußt, der herab - - - - fleußt in sein Kleid.

der her-ab - - - - fleußt in

ZWEITER TEIL

51 Symphonia

Viol. I

Wie

53

Wie Tau,

der Tau,

der Tau, der

der Tau, der vom Her-

Wie der Tau,

vom Her - mon her - ab - fällt,
- - mon her-ab - - fällt,

wie der Tau,
wie der Tau,
wie der T
wie der
wie der der vom

der - mon her - ab - - -
- mon her - ab - - -
- mon her - ab - - -

PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

fällt auf die Ber - - - - - ge Zi - on.

fällt auf die Ber - - - - - ge Zi - on,

fällt auf die Ber - - - - - ge

die Ber -

- - - ge Zi - - on; denn daselbst ver-

die Ber - - - ge Zi - - on; denn daselbst ver-

on, auf die Ber-ge, die Berge Zi - - on; denn daselbst ver-

Zi - on, auf die Ber-ge Zi - on; denn daselbst ver-

auf die Ber - - - ge Zi - on; denn daselbst ver-

denn daselbst verheißt der Herr Se - gen und Le - ben im - mer und e - wig-lich, Segen und Le - ben,
 denn daselbst verheißt der Herr Se - gen und Le-ben im-mer und e - wig-lich, Segen und
 lich, denn daselbst verheißt der Herr Se-gen und Le-ben, Se-gen und Le-ben, Segen und Le - ben,
 lich, denn daselbst verheißt der Herr Se-gen und Le-ben, Se-gen und Le-ben immer und e - wig-lich,
 lich, denn daselbst verheißt der Herr

Se - gen und Le - ben im - mer und lich.
 Le - ben, Se - gen und Le - ben im - mer wig - lich.
 Se - gen und Le - ben - wig - lich.
 Le - ben, Se - gen und Le - ben e - wig - lich.
 Le - ben, Se - gen un' - mer und e - wig - lich.

PROBEN-PARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

