

Weihnatskantilene

Chorpartitur

1. Coro

Un poco Vivace ma non troppo

Johann Friedrich Reichardt
1752–1814
Text: Matthias Claudius (1740–1815)

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Euch ist heu-te der Hei-land ge - bo - ren, wel-cher ist Chris - tus, der Herr!

Euch ist heu-te der Hei-land ge - bo - ren, wel-cher ist Chris - tus, der Herr!

Euch ist heu-te der Hei-land ge - bo - ren, wel-cher ist Chris - tus, der Herr!

Euch ist heu-te der Hei-land ge - bo - ren, wel-cher ist Chris - tus, der Herr!

9

Euch ist der Hei-land ge - bo - ren, wel-cher ist Chris - tus, der Herr!

Euch ist ge - bo - ren, wel-cher ist Chris - tus, der Herr!

Euch ist der Hei-land ge - bo - ren, wel-cher ist Chris - tus, der Herr!

heu-te der Hei-land ge - bo - ren, wel-cher ist Chris - tus, der Herr!

18

heu-te, heu-te ist euch der Hei-land ge - bo - ren, heu-te ist euch der Hei-land ge - bo - ren, wel-cher ist Chris - tus, Chris-tus, der Herr,

heu-te der Hei-land ge - bo - ren, wel-cher ist Chris - tus, Chris-tus, der Herr,

Euch ist heu-te

27

wel-cher ist Chris - tus, Chris-tus, der Herr! Heu-te, heu-te, heu-te ist euch der Hei-land ge - bo - ren, wel-cher ist Chris - tus, Chris-tus, der Herr!

Heu-te, heu-te, heu-te ist euch der Hei-land ge - bo - ren, wel-cher ist Chris - tus, Chris-tus, der Herr!

Heu-te, heu-te, heu-te ist euch der Hei-land ge - bo - ren, wel-cher ist Chris - tus, Chris-tus, der Herr!

36

bo - ren, wel-cher ist Chris - tus, der Herr! Euch ist

bo - ren, wel-cher ist Chris - tus, der Herr! Euch ist

bo - ren, wel-cher ist Chris - tus, der Herr! Euch ist heu - te der Hei -

bo - ren, wel-cher ist Chris - tus, der Herr! Euch ist heu-te der Hei-land, der Hei -

51

heu-te der Hei-land ge - bo-ren, heu-te der Hei-land, wel-cher ist Chris-tus, Chris

heu-te der Hei-land ge - bo-ren, heu-te der Hei-land, wel-cher ist Chris

land ge - bo - ren, heu-te, heu-te der Hei-land, wel-cher ist Chris-tus, der Herr,

land ge - bo - ren, euch ist heu-te der Hei-land ge

60

wel-cher ist Chris-tus, Chris-tus, der Herr, euch ist ge - bo - ren der

wel-cher ist Chris-tus, Chris-tus, der l heu-te, euch ist

wel-cher ist Chris-tus, Chri a-te, heu-te, euch ist heu-te der Hei-land ge -

wel-cher ist Chr euch ist

70

Chris - tus, Chris-tus, der Herr, wel-cher ist Chris - tus, Chris-tus, der Herr!

ren der Hei - land, Chris-tus, der Herr, wel-cher ist (

ren, wel-cher ist Chris - tus, Chris-tus, der Herr, wel-cher ist (

heu-te der Hei-land ge - bo - ren, Chris-tus, der Herr, wel-cher ist Chris - tus, Chris-tus, der Herr!

79

Heu-te, heu-te, heu-te ist euch der Hei-land ge-bo-ren, heu-te ist euch der Hei-land ge-

Heu-te, heu-te, heu-te ist euch der Hei-land ge-bo-ren, heu-te ist euch der Hei-land ge-

Heu-te, heu-te, heu-te ist euch der Hei-land ge-bo-ren, heu-te ist euch der Hei-land ge-

Heu-te, heu-te, heu-te ist euch der Hei-land ge-bo-ren, heu-te ist euch der Hei-land ge-

88

bo-ren, wel-cher ist Chris-tus, der Herr!

bo-ren, wel-cher ist Chris-tus, der Herr!

bo-ren, wel-cher ist Chris-tus, der Herr!

bo-ren, wel-cher ist Chris-tus, der Herr!

2. Recitativo: Maria war zu Bethlehem (Soprano) – **tacet** (Sc.)

3. Choral

Den al-ler Welt-kreis ni-der liegt in Ma-ri-en Schoß.

Den al-ler Welt-schloss, der liegt in Ma-ri-en Schoß.

Den be-schloss, der liegt in Ma-ri-en Schoß.

3

Er-den klein, der al-le Ding'er-hält al-lein. Ky-ri-e-leis!

Er ist ein Kind-lein wor-den klein, der al-le Ding'er-hält al-lein. Ky-ri-e-leis!

4. Recitativo – Coro

Grave Andante Allegro

9 3 12 13

Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son!

Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son!

Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son!

9 3 12 13 Bassi

Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son! (Schluss B-Dur)

5. Coro

Moderato

Soprano I, II

Coro I

Tenore Basso

Soprano Alto

Coro II

Tenore Basso

Im An-fang war das Wort, und das Wort war bei Gott, und Gott war

und das Wort ward

8

Fleisch und woh

ans. das Wort ward Fleisch, das Wort ward

14

Im An-fang war das Wort, und das Wort war bei

und woh-ne-te un-ter uns, und das

19

Gott, und Gott war das Wort, war das Wort, und das Wort war bei

und das Wort ward Fleisch, und woh - ne - te un - ter uns, und das Wort ward

24

Gott, und Gott, Gott war das

Fleisch, und woh - ne - te un - ter uns, und woh - ne - te un

30

Im An - fang und das Wort war bei

Und das Wort ward Fleisch, und

43

war das Wort. Im An - fang war das Wort, und das

te un - ter uns, un - ter uns.

48

Wort war bei Gott, und Gott war das Wort, und Gott war das Wort.

Fleisch, und woh-ne-te un-ter uns, und woh -

54

ne-te un-ter

60

ff Im An-fang wa

ff ort war bei Gott, und Gott war das

dim. **p** **ff** uns.

an- fang wa

ort war bei Gott, und Gott war das

68

ard Fleisch und woh - ne - te un - ter uns.

und das Wort ward Fleisch und woh - ne - te un - t

6. Choral – Coro

p Ein Kin-de - lein so lö - be - lich ist uns ge - bo - ren heu - te Wär uns das Kind-lein nicht ge-born,
 von ei-ner Jung-frau säu-ber-lich zu Trost uns ar-men Leu-ten. *pf*

p Ein Kin-de - lein so lö - be - lich ist uns ge - bo - ren heu - te Wär uns das Kind-lein nicht ge-born,
 von ei-ner Jung-frau säu-ber-lich zu Trost uns ar-men Leu-ten. *pf*

p Ein Kin-de - lein so lö - be - lich ist uns ge - bo - ren heu - te Wär uns das Kind-lein nicht ge-born,
 von ei-ner Jung-frau säu-ber-lich zu Trost uns ar-men Leu-ten. *pf*

p Ein Kin-de - lein so lö - be - lich ist uns ge - bo - ren heu - te Wär uns das Kind-lein nicht ge-born,
 von ei-ner Jung-frau säu-ber-lich zu Trost uns ar-men Leu-ten. *pf*

f so wärn wir all - zu - mal ver - lorn. Das Heil ist un - ser al - ler, al
f so wärn wir all - zu - mal ver - lorn. Das Heil ist un - ser al - ler, al
f so wärn wir all - zu - mal ver - lorn. Das Heil ist un - ser al - ler.
f so wärn wir all - zu - mal ver - lorn. Das Heil ist un - ser al - ler. Das

poco Vivace
 Das Heil ist un - ser al - ler, das Heil ist un - ser al - ler, un - ser al - ler, un - ser
 Das Heil ist un - ser al - ler, das Heil ist un - ser al - ler, un - ser al - ler, un - ser
 Das Heil ist un - ser al - ler, das Heil ist un - ser al - ler, un - ser al - ler, un - ser
 Heil ist un al - ler, das Heil ist un - ser al - ler, un - ser al - ler, un - ser al - ler, un - ser

f al - ler.
f al - ler.
f al - ler.

7. Recitativo: Die Väter hofften auf ihn (Tenore) – **tacet**

8. Coro

Allegretto

7 VII

Las-set uns ihn lie - ben, denn er hat uns zu - erst ge - lie-bet.

7 Bassi

14 *p* Las-set uns ihn lie - ben, *pf* las-set uns ihn lie - ben, denn er hat uns zu - erst ge - *f*

21 *p* Las-set uns ihn lie - ben. *pf* Las-set uns ihn lie - ben, denn er *cresc.* zu - ge - lie - lie-bet, ge - lie-bet,

28 bet, er hat uns zu - erst, zu - erst, - bet. bet, er hat uns ge - lie - bet, - lie - - bet. er hat uns zu - erst ge - erst, zu - erst ge - lie - - bet.

37 *p* Las-set v at uns zu - erst *f* ge-liebt, lasst uns ihn lie - ben, denn er hat uns zu - set, las - set uns ihn lie - ben, denn er hat uns zu -

zu - erst, zu - erst ge - lie-bet. Las-set uns *p*

erst

51

lie - ben, denn er hat uns zu - erst, zu - erst ge - liebt, er hat uns zu - erst, zu - erst, zu - erst, —

zu - erst, — zu - erst, zu -

59

— zu - erst ge - lie - bet, denn er hat uns zu - erst ge - lie - bet.

erst,

9. Recitativo: Die Weisen fielen vor ihm nieder – **tacet** (Schluss G-Dur)

10. Choral

Er ist auf Er - den kom - men arm, dass er

und in dem Him-mel ma - che reich und

an gleich. Ky - ri - e - leis.

11. Aria: Da liegt und schlumme-

ac (Schluss As-Dur)

12. Choral

p Will - am - mer - tal, *cresc.* o sei will - kom - men tau - send - mal,

send-mal ge - seg - net. Du teu-res, lie-bes, hol-des Kind! *f*

6

und schnei-et hier und reg-net. Wir gin-gen trost-los und ver-zagt, im frem-den Lan-de viel ge-plagt,

9

pp ge-fan-gen al-le auf den Tod: *f* Da kommst du zu uns in der Not, zu brin-gen uns

12

heim zu des Va-ters Haus und Herd. *p* Wir sind's nicht wert, *pp* wir s:

13. Aria: Holdseliger, gebenedeiter Knabe (Soprano) – *tacet*

14. Duetto: Ich danke dir auf meinen Knien (Soprano, Tenore) –

15. Coro

Andantino

Soprano I, II

Coro II

Soprano III, IV

Wir wol-pe schmü-cken und bei ihm blei-ben die

gan-ze Nacht

gan-küs-sen und drü-cken, denn er hat uns so

17

Und wir mit euch sie schmü-cken und mit

p

24

Hän - de ihm küs - sen und drü - cken, er hat uns se - lig ge - macht.

f

32

Wir wol - len sei - ne Krip - pe schmü - cken und bei ihm blei - ben die

Und wir _____ mit euch _____ sie

38

gan - ze Nacht, die Hä. _____ en und drü - cken, denn

und mit _____ euch _____ und _____ am küs - sen, ihm drü - cken.

44

er ge - bracht.

Er hat uns se - lig ge - macht.

16. Coro

Allegro Maestoso

9 VI I

Du bist wür-dig zu neh-men Lob und Preis und Dank und Kraft und

Du bist wür-dig zu neh-men Lob und Preis und Dank und Kraft und

Du bist wür-dig zu neh-men Lob und Preis und Dank und Kraft und

9 Bassi

Du bist wür-dig zu neh-men Lob und Preis und Dank und Kraft und

17

Macht und Eh-re und Herr-lich-keit von E-wig-keit zu E-wig

Macht und Eh-re und Herr-lich-keit von E-wig-keit zu

Macht und Eh-re und Herr-lich-keit von E-wig

Macht und Eh-re und Herr-lich-keit vor

vit. Du bist

+ zu - keit. Du bist

25

wür-dig zu neh-men Lob und Preis

wür-dig zu neh-men Lob un' Preis

wür-dig zu neh-men

wür-dig zu

und Dank und Kraft und Macht und Eh-re und Herr-lich-

und Dank und Kraft und Macht und Eh-re und Herr-lich-

und Dank und Kraft und Macht und Eh-re und Herr-lich-

33

keit, von E-wig-keit zu E-wig-keit. Du bist

it - wig-keit, von E-wig-keit zu E-wig-keit

von E-wig-keit, von E-wig-keit zu E-wig-keit.

keit von E-wig-keit, von E-wig-keit zu E-wig-keit.

40

wür-dig zu neh-men Lob und Preis und Dank und Ehr und

wür-dig zu neh-men Lob und Preis und Dank und Ehr und

Lob, du bist wür-dig zu neh-men Lob und Preis und Dank und Kraft und Macht und Herr-lich -

Du bist wür-dig zu neh-men Lob und Preis und Dank und Kraft und Macht und Herr-lich -

45

Herr-lich-keit von E-wig-keit zu E-wig-keit.

Herr-lich-keit von E-wig-keit zu E-wig-keit. Du bist

keit, Herr-lich-keit von E-wig-keit zu E-wig-keit.

keit, Herr-lich-keit von E-wig-keit zu E-wig-keit. Du bist

51

Du bist wür-dig zu neh-men Lob

Lob und Preis und Dank und

wür-dig zu neh-men Lob

Dank und Kraft und

57

Eh-re und Herr-lich-keit von E-wig-keit zu E-wig-keit.

Eh-re und Herr-lich-keit von E-wig-keit zu E-wig-keit.

Eh-re und Herr-lich-keit von E-wig-keit zu E-wig-keit.

Eh-re und Herr-lich-keit von E-wig-keit zu E-wig-keit.

99

Preis und Dank und Kraft und Macht und Eh-re und Herr-lich-keit, und Herr-lich-keit

Dank und Kraft und Macht und Eh-re und Herr-lich-keit, und Herr-lich-keit

Preis und Dank und Kraft und Macht und Eh-re und Herr-lich-keit, und Herr-lich-keit

wür-dig zu neh-men Dank und Macht und Eh-re und Herr-lich-keit, und Herr-lich-keit

107

von E-wig-keit zu E-wig-keit.

von E-wig-keit zu E-wig-keit.

von E-wig-keit zu E-wig-keit. Du

von E-wig-keit zu E-wig-keit. Du bist

115

Du bist wür-dig zu neh-men Lob

wür-dig zu neh-men Lob und

Lob und Preis, und Kraft und Dank und Kraft und

Dank und Macht u

120

Mä- und Herr-lich-keit von E-wig-keit zu E-wig-keit.

und Herr-lich-keit von E-wig-keit zu E-

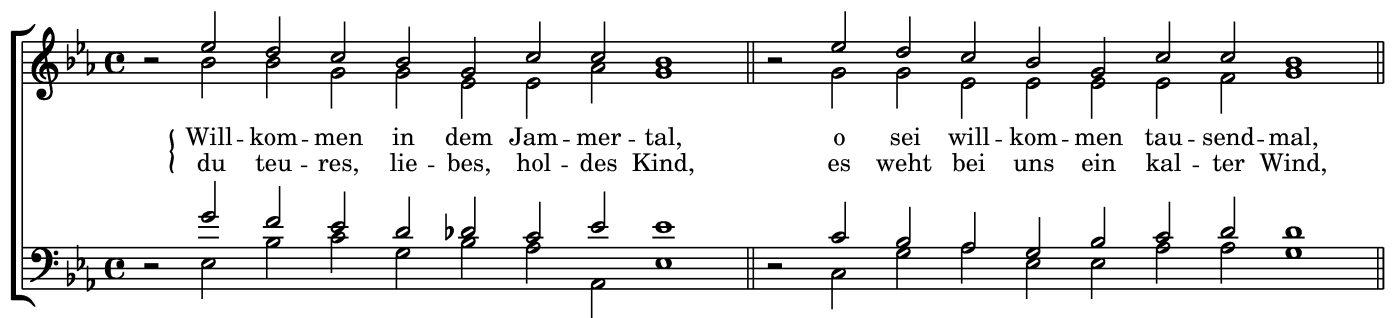
Eh-re und Herr-lich-keit von E-wig-keit zu E-

keit, und Eh-re und Herr-lich-keit von E-wig-keit zu E-wig-keit.

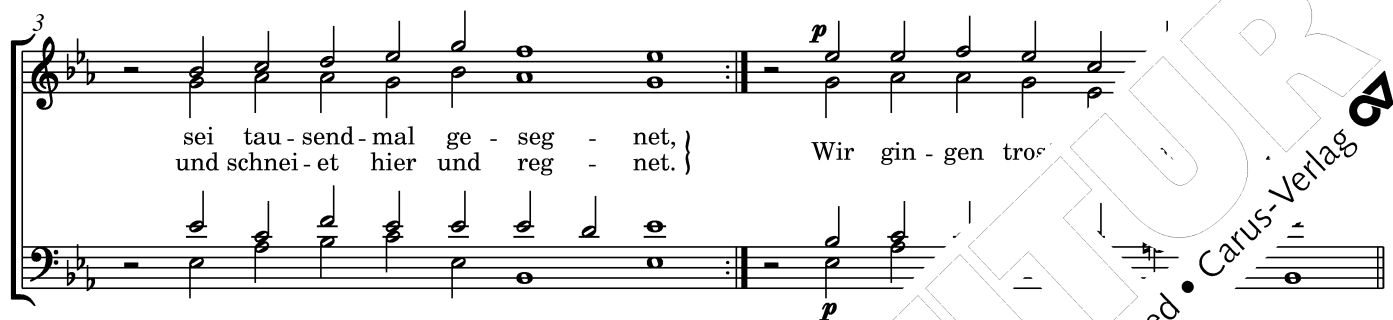
Anhang

Alternativsatz zu Nr. 12

Nach der gewöhnlichen Kirchenmelodie



Will - kom - men in dem Jam - mer - tal, o sei will - kom - men tau - send - mal,
du teu - res, lie - bes, hol - des Kind, es weht bei uns ein kal - ter Wind,



sei tau - send - mal ge - seg - net, } Wir gin - gen tros
und schnei - et hier und reg - net. }



im frem - den Lan - de viel ge - not, ... - gen auf den Tod,



da k in der Not, zu brin - gen uns



zu des Va - ters Haus und Herd, wir sind's nicht w