

Charles Villiers Stanford
Coelos ascendit hodie
Three Motets op. 38,2

for unaccompanied chorus (SATB / SATB)

edited by
Barbara Mohn



Carus 23.302/20

Coelos ascendit hodie

Three Motets op. 38,2

Charles Villiers Stanford (1852–1924)
Text: Himmelfahrtslied aus dem 14. Jahrhundert

Allegro

Coro I

Soprano
Coe-los a - scen - dit ho - di - e, Je - sus Chri - stus Rex glo - ri - ae,
Alto
Coe-los a - scen - dit ho - di - e, Je - sus Chri - stus Rex glo - ri - ae,
Tenore
Coe-los a - scen - dit ho - di - e, Je - sus Chri - stus Rex glo - ri - ae,
Basso
Coe-los a - scen - dit ho - di - e, Je - sus Chri - stus Rex glo - ri -

Coro II

Soprano
Al - le - lu - ia!
Alto
Al - le - lu - ia!
Tenore
Al - le - lu - ia!
Basso
Al - le - lu

5

Al - le - lu - ia! at coe - lum et
Al - le - lu - ia! - ber - nat coe - lum et
Gu - ber - nat coe - lum et
Gu - ber - nat coe - lum et

Al - le - lu - ia!
Al - le - lu - ia!

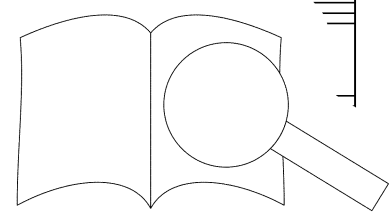
Se - det ad Pa - tris dex - te - ram,
Se - det ad Pa - tris dex - te - ram,

ter - ram, *ff* Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!
 ter - ram, *ff* Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!
 ter - ram, *ff* Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!
 ter - ram, *ff* Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

ff Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! *mf* Jam fi - ner
ff Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! *mf* Jam
ff Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! *m* - neu ent
 Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! em ha - bent

f Al - le - lu - ia! *p* Al - le - lu - ia! Jam Do - mi - nus cum
f Al - le - lu - ia! *p* Al - le - lu - ia! Jam Do - mi - nus cum
f Al - le - lu - ia! *p* Al - le - lu - ia! Jam Do - mi - nus cum
 Al - le - lu - ia! *p* Al - le - lu - ia! Jam Do - mi - nus cum

f Pa - tris Da - vi - dis car - mi - na,
 Pa - tris Da - vi - dis car - mi - na,
 Pa - tris Da - vi - dis car - mi - na,
 o - mni - a, Pa - tris Da - vi - dis car - mi - na,



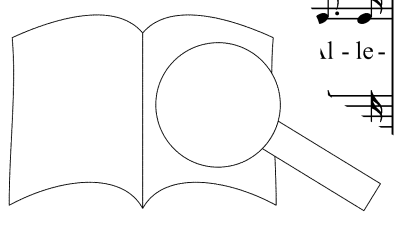
Do - mi - no, — Al - le-lu - ia! Al - le-lu - ia!
 Do - mi - no, Al - le-lu - ia! Al - le-lu - ia!
 Do - mi - no, — Al - le-lu - ia! Al - le-lu - ia!
 Do - mi - no, — Al - le-lu - ia! Al - le-lu - ia!

Al - le-lu - ia! Se - det in De - - - i so - li - o
 Al - le-lu - ia! Se - det in De - - - i
 Al - le-lu - ia! Se - det in De - - - i li - o. Al - le-
 Al - le-lu - ia! Se - det in De - - - i. o, Al - le-

Al - le - lu - - ia! Al - tri - um - pho ma - xi - mo, Al - le -
 Al - le - lu - ia! Al - In hoc tri - um - pho ma - xi - mo, Al - le -
 Al - le - lu - ia! In hoc tri - um - pho ma - xi - mo, Al - le -
 Al - le - lu - ia! In hoc tri - um - pho ma - xi - mo, Al - le -

le - lu - ia! Al - le -
 Al - le - lu - ia!
 - ia! Al - le - lu - ia!
 lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le -

PROBENPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



lu - ia! Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, Al - le - lu - ia!

lu - ia! Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, Al - le - lu - ia!

8 lu - ia! Be - ne - di - ca - mus, Al - le - lu - ia!

lu - ia! Be - ne - di - ca - mus - Do - mi - no, Al - le - lu - ia!

lu - ia! Be - ne - di - ca - mus - Do - mi - no, Al - le - lu - ia!

lu - ia! Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, Al - le

8 lu - ia! Be - ne - di - ca - mus - Do - mi - no, - ia: Lau -

lu - ia! Be - ne - di - ca - mus - Do - mi - r A ia! Lau -

Al - le - mus

- le di - ca - mus

8 ia! De - o di - ca - mus

- lu - ia! De - o di - ca - mus

- cta Tri - ni - tas, De - o di - ca - mus

- cta Tri - ni - tas, De -

ur San - cta Tri - ni - tas, De -

da - tur San - cta Tri - ni - tas, De - o di - ca - mus



PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag 

