

no - - men tu - um, san - cti - fi - ce - -
 no - - men tu - - um, san - cti - fi - ce - -
 no - - men tu - um, san - cti - fi - ce - -
 no - - men tu - um, san - cti - fi - ce - -

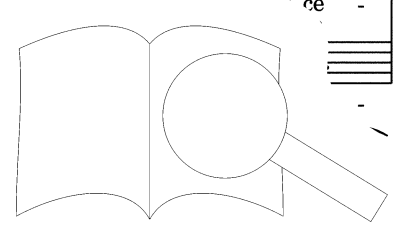
Solo *dolce*
 Solo *dolce* san - cti - fi - ce - tur no - - men tu - um,
 Solo *dolce* san - cti - fi - ce - tur no - - men tu - um,
 Solo *dolce* san - cti - fi - ce - tur no - - men tu - um,
 Solo *dolce* san - cti - fi - ce - tur no - - men tu - um,
 san - cti - fi - ce - tur no - - men t

Piano accompaniment for the first system, including treble and bass clefs with notes and rests.

tur, san - cti - fi - ce - - san - cti - fi - ce - -
 tur, san - cti - fi - ce - -
 tur, sar san - cti - fi - ce - -
 tur, tur, san - cti - fi - ce - -

san - cti - fi san - cti - fi - ce - - tur, san - cti - fi - ce -
 sar san - cti - fi - ce - - tur, san - cti - fi - ce -
 tur, san - cti - fi - ce - tur, ce -
 ce - - tur, san - cti - fi - ce - -

Piano accompaniment for the second system, including treble and bass clefs with notes and rests.



Poco più mosso

31

crescendo *f* *Tutti*

- - - tur no - men tu - - - - - um: Ad - ve - ni - at re - gnum

- - - tur no - men, no - - men tu - - - - - um: Ad - ve - ni - at re - gnum

- - - tur no - men, no - - men tu - - - - - um: Ad - ve - ni - at re - gnum

- - - tur no - men tu - - - - - um: Ad - ve - ni - at re - gnum

crescendo *f* *Tutti*

- - - tur no - men tu - - - - - um:

- - - tur no - men tu - - - - - um:

- - - tur no - men, no - - - men tu - - - - - um:

- - - tur no - men tu - - - - - um:

crescendo

38

f *Tutti*

tu - um: a,

tu - um: - tas tu - a,

tu - um: vo - lun - tas tu - a,

tu - um: fi - at vo - lun - tas tu - a,

f *Tutti*

tu - um: fi - at vo - lun - tas tu - -

gnum tu - - um: fi - at vo - lun - tas tu -

at re - gnum tu - - um: fi - at vo - lun - tas tu -

- ve - ni - at re - gnum tu - - um:

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

45

Solo *f* Tutti

sic - ut in coe - lo, sic - ut in coe - lo, sic - ut in coe - - -

Solo *f* Tutti

sic - ut in coe - lo, sic - ut in coe - lo, sic - ut in coe - lo

Solo *f* Tutti

et in ter - ra, et in ter - ra, sic - ut in coe - - -

Solo *f* Tutti

et in ter - ra, et in ter - ra, et in ter - ra, sic - ut in coe - lo

Solo *f* Tutti

a, sic - ut in coe - lo, sic - ut in coe - lo, sic - ut in coe - lo

Solo *f* Tutti

a, sic - ut in coe - lo, sic - ut in coe - lo, sic - ut in

Solo *f* Tutti

a, et in ter - ra, et in ter - ra, sic

Solo *f* Tutti

a, et in ter - ra, et in ter - coe - lo

52

- - lo et in ter - ra.

et in ter - - - ra.

lo et in ter - - -

et in ter

et in

et

dolce a - nem no - strum quo - ti - di - a - num da no - bis ho - di - e,

dolce Pa - nem no - strum quo - ti - di - a - num da no - bis ho - di - e,

dolce - ra. Pa - nem no - strum quo - ti - di - a - r

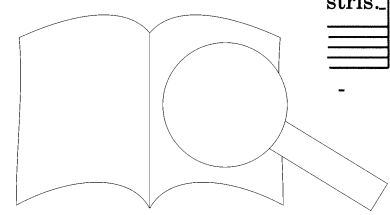
ter - - - ra. Pa - nem no - strum quo - ti - di - a -

dolce

no - - - - - stra,
no - - - - - stra,
- bi - ta no-stra,
ta no - - - - - stra,

Solo dolce
Et di - mit - te, di-mit - te no - bis de - bi-ta no - - -
Solo dolce
Et di - mit - te no - bis de - - - bi - ta, de - bi - tr
Solo dolce
Et di - mit - te no - - - bis de - - - bi - tr
Et di - te bis

sic - ut et nos di - to - ri - bus no - - - -
sic - ut et nos ti de - bi - to - ri - bus no - - - -
sic - ut mus de - bi - to - ri - bus no - - - -
si - ti - mus de - bi - to - ri - bus no - - - -
di - mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus no - - - -
sic - ut di - mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus no - - - -
sic - ut di - mit - ti - mus de - bi - to - stris...
no-stra, sic - ut di - mit - ti - mus de - bi - to -



87

Più mosso

f Tutti
 stris. Et ne nos in - du - cas in ten - ta - ti - o - - - nem,
 stris. Et ne nos in - du - cas in ten - ta - ti - o - - - nem,
 stris. Et ne nos in - du - cas in ten - ta - ti - o - - -
 stris. Et ne nos in -

f Tutti
 stris. Et ne nos in - du - cas in ten - ta - ti -
 stris. Et ne nos in - du - cas in ten - - ta - ti - o -
 stris.

Tutti
 Piano accompaniment for the first system.

95

Più mosso

in ten - ta - - - - - nem, sed
 in ten - ta o - - - - - nem, sed
 nem, in ten - ta - - - - - em, in ten - ta - ti - o - - - - - nem, sed
 du - cas in ten - - - - - ta - ti - o - - - - - nem, sed

o - nem, in nem, in ten - ta - ti - o - - - - - nem,
 ta - ti - o - - - - - ten - ta - - - - - ti - o - - - - - nem,
 cas in ten - ta - ti - o - - - - -
 ne nos in - du - cas in ten - ta - ti - o - - - - -

Piano accompaniment for the second system.

