

Offertorium

in Assumptione Beatae Mariae Virginis op. 38

Otto Nicolai
1810–1849

Soprano

Alto

Tenore

Baritono

Basso

Solo

As - -

Solo

As - -

Solo

As - sum-pta est Ma - ri - a in coe - - - lum, as -

9

sum - pta est Ma - ri - a in coe - - -

sum - pta est Ma - ri - a in coe - lu.

sum - pta est Ma - ri - a

coe - lum:

sum - pta est Ma e - - - lum: gau - - - dent an-ge-

18

gr

at an - - ge - li, col - lau - dan - - - tes be-ne-

- dent an - ge - li, col - lau - dan - - tes

- dent an - - - ge - li,

an - ge - li,

li, gau - - - dent an - ge - li,

27

di-cunt Do - - mi-num, col - lau - dan - tes be - -
 be - ne - di - cunt Do - mi - num, col - lau - dan - - - tes be - ne -
 col - lau - dan - - - tes be - -
 col - lau - dan - tes be - ne

34

- ne - di - cunt Do - - mi-num. *Tutti* Al - le - lu - ja, ja,
 di - cunt Do - - mi - num. *Tutti* Al - le - lu - ja, - le - lu - ja,
 - ne - di - cunt Do - mi - num. *Tutti* al - le - lu - ja,
 Do - mi - ja, al - le - lu - ja,
 be - ne - di - cunt Do - ni Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

41

al - - ja, al - - le - lu - ja.
 - - le - - lu - ja, al - le - lu - ja.
 - lu - ja, al - le -
 - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al
 al - - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.