

Salzburger Kirchenmusik

Sacred music from Salzburg · Musique sacrée de Salzbourg

Leopold Mozart Missa in A

Carlson IA₃

per Soli (SATB), Coro (SATB)
2 Violini e Basso continuo
3 Tromboni ad libitum

Erstausgabe / First edition
herausgegeben von,
Armin Kircher

Bibliotheksserie des Kirchenmusikreferates der Erzdiözese Salzburg

Klavierauszug / Vocal score
Paul Horn

Carus 27.051/03



Missa in A

Carlson I A₃

Leopold Mozart

1719–1787

Klavierauszug: Paul Horn

1. Kyrie eleison

Kyrie

Adagio

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Tutti

Ky - - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

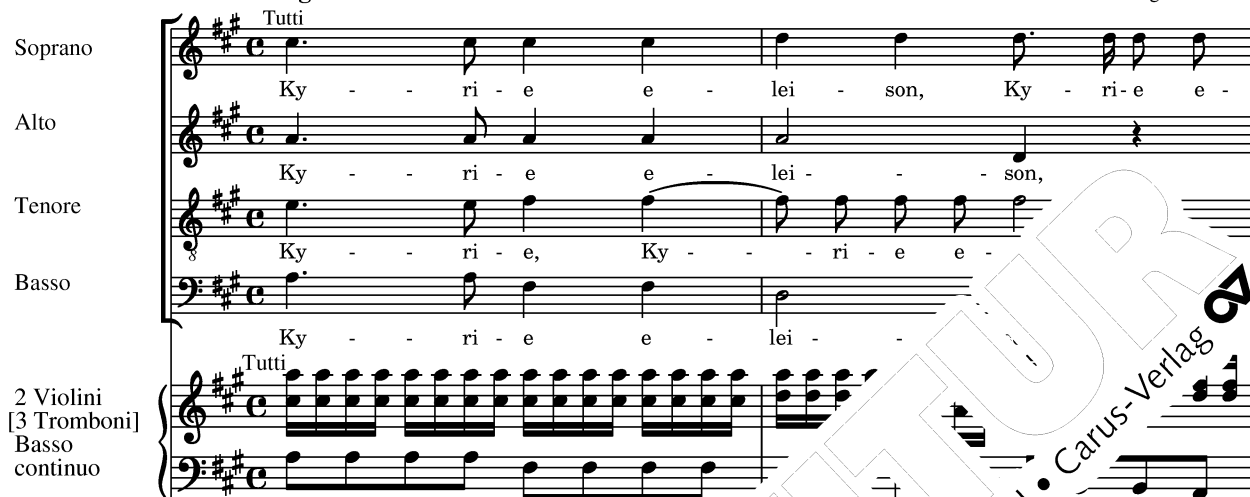
Ky - - ri - e e - lei - - son,

Ky - - ri - e, Ky - - ri - e e -

Ky - - ri - e e - lei -

2 Violini
[3 Tromboni]
Basso
continuo

Tutti



3

lei - - son, e - e - lei - son,

e - lei - son, e - Ky - ri - e e - lei - son,

son, e - lei - son, - son, e - lei - son, e -

e - - son, e - lei - son, Ky -



6

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

i - e e - lei - son, e - lei -

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -



Aufführungsdauer / Duration: ca. 15 min.

© 2009 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 27.051/03

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

First edition
edited by Armin Kircher

9

son. Chri - ste e - lei - - son. Ky - ri - e e - lei - -

son. Chri - ste e - lei - son. Ky - - ri - e e - lei - -

lei - - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

son. Chri - ste e - lei - - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

12

- son, Ky - - - ri - e e - lei - - Chri - ste e - -

- - - son, Ky - - ri - e son. Chri - ste e - -

e - lei - son, e - lei - son, - - - son. Chri - ste e - lei - -

lei - son, e - lei - son, - - - son, Chri - ste e - -

15

e e - le - - i - son, Chri - ste e - lei - -

Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - - -

Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - - -

- son, Chri - ste e - lei - - - son, Chri - ste e - lei - - -

PROBENFÜR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

18

son. Ky - ri - e e - lei - - - son,

son. Ky - ri - e e - lei - - son, e - lei - son,

son, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son,

son.

21

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e

Ky - - ri - e e - lei - son,

ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - -

24

- - son, e - lei - son, Ky - ri - e

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - - ri -

e - le - - i - son, e - lei - son, e - lei - son,

lei - son, e - lei - - - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

tr

27

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e lei - son, e -

30

son, e - lei - son, e - lei - son, a, e - lei - son,

son, Ky - ri - e son, Ky - ri - son, Ky - ri -

son, e - lei - son, e - lei - son, lei - son, e -

son, Ky - ri - e son, e - lei - son,

33

son, e - lei - son.

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, e - lei - son.

Gloria

2. Gloria in excelsis

Tutti

Glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De - - - o. Et

Tutti

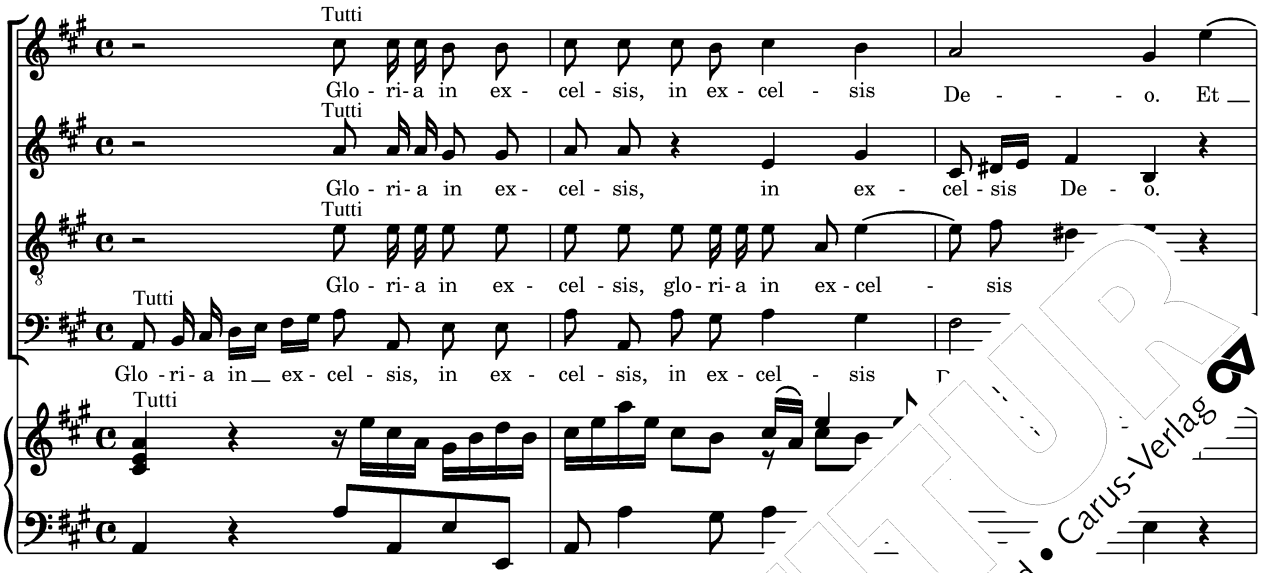
Glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De - o.

Tutti

Glo - ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a in ex - cel - sis

Tutti

Glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis



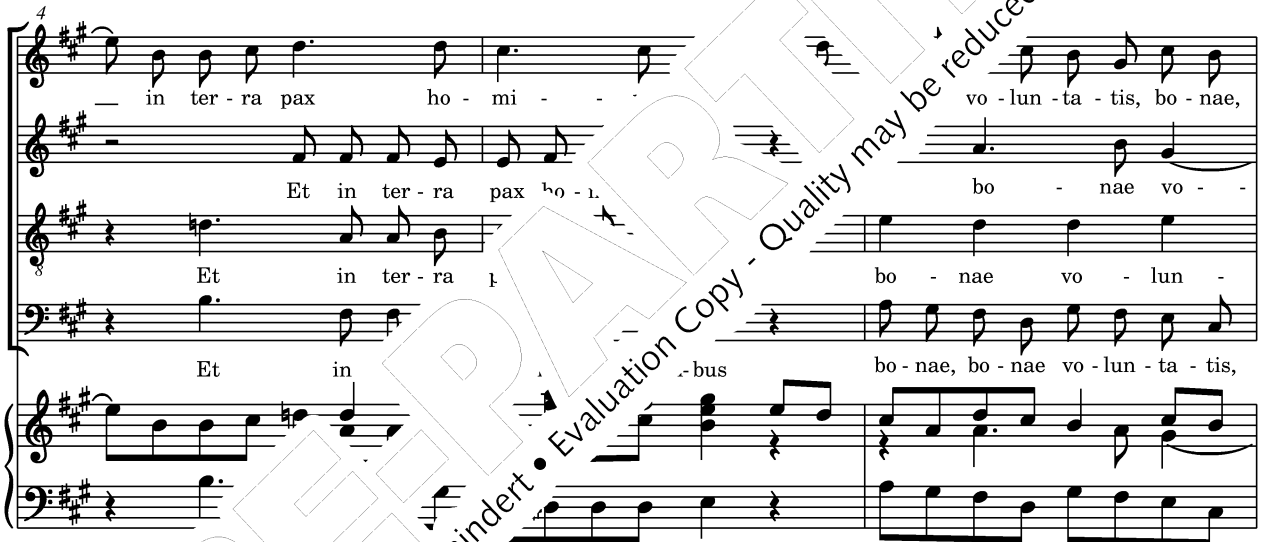
4

in ter - ra pax ho - mi - - vo - lun - ta - tis, bo - nae,

Et in ter - ra pax ho - mi - - bo - nae vo - -

Et in ter - ra pax ho - mi - - bo - nae vo - lun -

Et in - bus bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - tis,



7

Solo

- - lun - ta - tis. Solo Lau - -

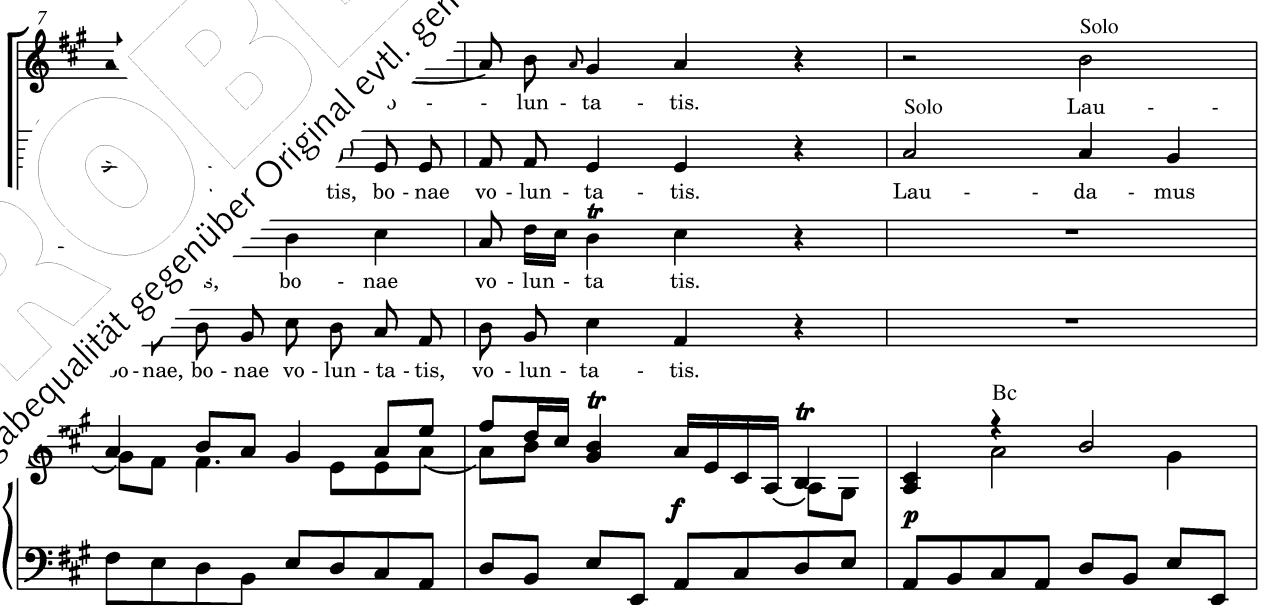
tis, bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - - da - mus

s, bo - nae vo - lun - ta - tis.

bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - tis, vo - lun - ta - tis.

Bc

f *p*



10

da - mus, lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus

te. Be - ne - di - ci - mus, be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus

VI

13

te. Glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - - -

te. Glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi -

Gra - ti - as,

Bc

16

Tenore

gra - ti - as a - gi - mv

Basso

-gnam glo - ri - am tu - am, pro - pter ma - gnam

p *f*

17

ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - - ter o - mni - pot -

Solo

Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - - ter o - mni - pot -

p

ens. Do-mi-ne Fi-li u-ni-ge-ni-te, Je-su, Je-su Chri-ste. Do-mi-ne De-us,

ens. Do-mi-ne Fi-li u-ni-ge-ni-te, Je-su Chri-ste. Do-mi-ne De-us, A-gnus

Tutti
Qui in-un-di,

Tutti.
-ca-ta mun-di,

A-gnus De-i, Fi-li-us Pa-tris to pec-ca-ta mun-di,

De-i, Fi-li-us, Fi-li-us Pa-tris Al-lis pec-ca-ta mun-di,

mi-se-re-re no-bis. Qui tol-lis

-di, mi-se-re-re no-bis. Qui tol-lis

-ta mun-di, mi-se-re-re no-bis. Qui tol-lis

pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re no-bis. Qui tol-lis

PROBENPAPIER
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

32

pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,
 pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - - ti -
 pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,
 pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

35

sus - ci - pe de - pre - ca - - ti - o - nem no - st ad dex - te - ram
 o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem - des ad dex - te - ram
 sus - ci - pe de - pre - ca - - ti - Qui se - des ad dex - te - ram
 ca - - ti - o - r an. Qui se - des ad dex - te - ram

38

mi - se - re - re, mi - se - re - re,
 mi - se - re - - re, mi - se - re - - re,
 mi - se - re - re, mi - se - re - re,
 - tris, mi - se - re - re, mi - se - re - re,

42

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re, mi - se - re - re no

3. Quoniam tu solus Sanctus

46

Allegro

VI

51

Soprano solo

ctus, quo - ni - am tu so - lus

55

quo - ni - am tu so - lus San - ctus, tu so - lus San - ctus, tu so - lus

Do - mi - nus, tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al -

63

tis - si - mus, Je - su, Je - su Chri - ste.

4. Cum Sancto Spiritu

68

Soprano

Tutti

Cum San-cto Spi - ri-tu, in glo-ri-a

Alto

Tutti

A - men, a -

72

Soprano

A - - - men, a - men, a - - - men, a - men,

Alto

- men, a - men, cum San-cto Spi - ri - tu, in glo-ri-a De-i Pa - tris. A - - -

Tenore

Tutti

- - - - - men, a -

75

a - - - men, a - men, a - - - - - men, a -

a - men, a - - - men, cum San-cto

cto Spi - ri-tu, in glo-ri-a De-i Pa - - tris. A - - - - men,

Tutti

A - - - men, a - - - - - men, a - men,

PROBEKOPPIERT • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

78

- men, a - - - - - men, a - men, a - men, a - men,

Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - - men,

a - men, a -

cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto

81

a - - - - - men, a - - - - - mer

San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i

- men, a - - - - -

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - - men, a - - - - -

84

tu, in glo - ri - a De - i Pa - - - - - tris, De - i Pa - tris. A - men, a - men.

in glo - ri - a De - i Pa - - - - - tris, De - i Pa - tris. A - men, a - men.

a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men.

men, a - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris, De - i Pa - tris. A - men, a - men, a - men.

PROBENPAPIER

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Credo

5. Credo in unum Deum

Solo Tutti Solo Tutti

Cre - do in u - num De - um, cre - do, cre - do, Pa - trem o - mni - pot - en - tem, cre - do, cre - do,

Tutti
Cre - do, cre - do, cre - do, cre - do,

Tutti
Cre - do, cre - do, cre - do,

Tutti
Cre - do, cre - do,

VI. Bc
p *f* *p*

4 Solo Solo

cre - do, fa - cto - - - - rem coe - li et ter - ra - rum, vi - si - bi - li - um

cre - do,

cre - do, cre - do,

cre - do, cre - do,

p *f* *p*

7 Tutti

in - vi - si - bi - li - um, cre - do, cre - do, cre - do, cre -

cre - do, cre - do, cre - do, cre -

cre - do, cre - do, cre - do, cre -

cre - do, cre - do, cre - do, cre -

f

10 Solo

do. Et in u - - - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - lium De - -

do,

do,

do,

p

13 Tutti

- i u - - - ni - ge - ni - tum, cre - do. - - - do.

cre do, cre - do.

cre - do, cre - do.

cre - do, cre - do, cre - do.

cre - do, cre - do, cre - do.

tr

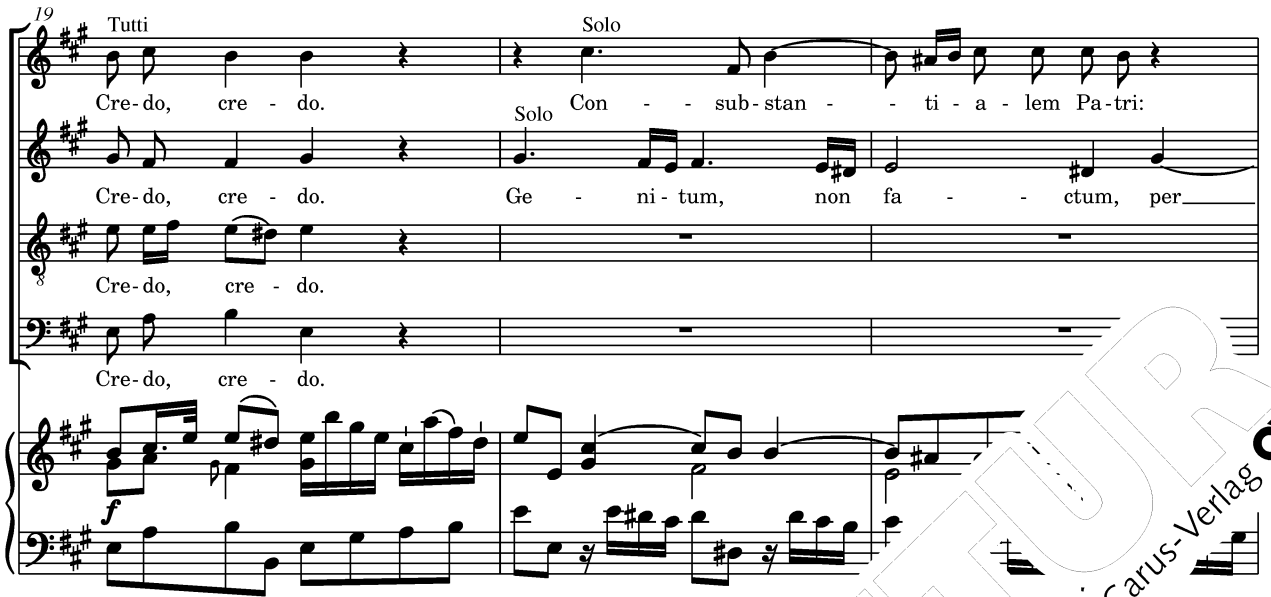
16

, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro.

tre na - tum an - - te o - mni - a, o - mni - a sae - cu - la.

p

19 *Tutti* *Solo*
Cre-do, cre - do. *Solo* Con - - sub - stan - - ti - a - lem Pa-tri:
Cre-do, cre - do. *Solo* Ge - ni - tum, non fa - - ctum, per
Cre-do, cre - do.
Cre-do, cre - do.



22
per quem o - - mni - a fa - - cta
- quem o - - mni - a, o - - mni - a
cre - do, cre - do, cre - do, cre -
cre - do, cre - do, cre - do, cre -
cre - do, cre - do, cre - do, cre -
cre - do, cre - do, cre - do, cre -



25
- pter nos, nos ho - - mi - nes de - scen - -
Solo
Et pro - pter no - stram sa - lu - tem
Solo
Solo De - scen - dit, de - scen - - dit de
De - scen - dit, de - scen - dit, de -



28 *tr* Tutti

dit, de - scen - dit de coe - lis, cre - do, cre - do.

de - scen - dit de coe - lis, cre - do, cre - do, cre - do.

coe - lis, de - scen - dit de coe - lis, cre - do, cre - do, cre - do.

scen - dit, de - scen - dit de coe - lis, VI cre - do, cre - do,

Bc

6. Et incarnatus est

Andante

31 Tutti

Et in - car - na - - tus est

Et in - car - na - - tus est

Et in - car - na - - tus est

Et in - car - na - - tus est

Et in - car - na - - tus est

VI

35

de Spi - ri - tu San - cto, de Spi - ri - tu

de Spi - ri - tu San - cto, de Spi - ri - tu

de Spi - ri - tu San - cto, de Spi - ri - tu

de Spi - ri - tu San - cto, de Spi - ri - tu

39

San - cto, de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a

San - cto ex Ma - ri - a, Ma - ri - - - a

de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - - - a

San - cto, de Spi - ri - tu San - cto ex

43

Vir - - - gi - ne, cre - - -

Vir - - - gi - ne: Et mo

Vir - - - gi - ne: mo fa - - ctus

Vir - - - gi - ne: ho - mo fa - ctus, et ho - mo fa - ctus

47

- - - mo fa - ctus est, cre - do, cre - do.

ho - mo fa - ctus est, cre - do, cre - do.

et ho - - - mo fa - - ctus est, cre - do, cre - do.

et ho - - - mo fa - ctus est, cre - do, cre - do.

PROBENFÜR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

7. Crucifixus

Adagio
Basso solo

52

Cru - - - ci - fi - xus et - i - am pro no - - - bis: sub Pon - - - ti -

VI
sim.

55

o Pi - la - - - to r pas - sus

58

esurrexit

Andro
Tutti

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri -

Tutti

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - -

Tutti

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum

Tutti

se - pul - - - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri -

61

Solo

ptu - - ras. Et a - scen - - - dit, a - scen-dit in

dum Scri-ptu - ras. Solo

- Scri-ptu - ras. Et a - scen - - - dit in

Bc

64

coe - lum: se - det ad dex - te - ram Pa - Solo tris.

Et i - te ven-tu rus est cum glo - ri - a,

coe - lum: se - det ad dex - te - ram Pa - Ju -

ven - tu - rus est cum glo - ri - a.

67

Solo

Ju - di -

et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi -

Tutti

Tutti

Tutti

vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi -

Tutti

Cu - jus re - gni non e - rit fi -

VI

tr

70

Solo

nis, cre - do, cre - do. Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - - mi - num: qui

Solo

nis, cre - do, cre - do. Et vi - vi - - - fi - can - tem:

nis, cre - do, cre - do.

nis, cre - do, cre - do.

Bc

73

ex Pa - tre Fi - li - o - que pro lo - cu - tus

Qui cum Pa - tre et Fi - mul ad - o - ra -

76

he - tas.

ri - fi - ca - tur.

Solo

Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto -

Solo

Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - Bc po -

VI

p

PROBEFUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

79 *Tutti*

Cre - do, cre - do, cre - do, cre - do.

Tutti

Cre - do, cre - do, cre - do, cre - do.

8 *Tutti*

li - cam Ec - cle - si - am, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do.

Tutti

sto - li - cam Ec - cle - si - am, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do

VI

82

Con - fi - - - te - or u - num ba - pti

Con - fi - te - or u - num in re - mis - si -

Con - fi - te - or in re - mis - si - o - nem,

Con - fi - te - or ma in re - mis - si -

85

pec - ca - to - - rum. Et ex - spe - cto,

re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto,

in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto,

- nem, in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto, ex -

88

et ex - spe - cto re - - - - sur - re - - - - cti -
 ex - spe - cto re - sur - re - cti - o - nem, re - sur -
 et ex - spe - cto re - - - - sur - re - - - - cti - o - - -
 spe - - - - cto re - - - - sur - re

90

o - - - - nem, re - sur - re - cti - o - nem
 re - cti - o - nem, re - su - re - cti - o - -
 - nem, re - - - - sur - re - ct
 o - - - - nem, re - su

rum.
 mor - tu - o - rum.
 mor - tu - o - rum.
 mor - tu - o - rum.

9. Et vi

94

ven - tu - ri sae - cu - li. A - - - - men, a -
 Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu -

98

men, a - - - men, a - - - men, a - men, a - men,

li. A - - - - - men, a - men, a - - - -

Et vi - - - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - - - -

Et vi

101

et vi - ta sae - cu-li.

- - - men, a - men, a - m - m - et

- - - men, a - - - men, a - - - men, a - men,

tam ven - tu - ri sae - cu - - - - - men, a - - -

104

., a - men, a - men, a - - - - - men,

- tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men, a - men,

et vi - - - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men,

en, a - men, et vi - - - tam ven - tu - ri

PROBENFÜR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

107

a - men, a - - - - - men, a - men, et
 a - men, a - - - - - men, a - men, a - men,
 a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - -
 sae - cu - li, et vi - - - tam ven - tu - ri sae - cu - li.

110

vi - - - tam ven - tu - ri sae - cu - li n. men, a - men,
 a - men, a - men, a - n. - - - - - vi - - - - -
 - - - - - men, a - - - - -
 - - - - - men, a - - - - -

113

a - - - - - men, a - men, a - men.
 - tu - - ri sae - - cu - li. A - men.
 a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.
 a - men, a - men, a - - - - - men, a - men, a - men.

PROBENPAPIER Evaluation Copy - Quality may be reduced. Carus-Verlag

10. Sanctus

Sanctus

Allegro

Tutti

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus

Tutti

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus

Tutti

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus

Tutti

San - ctus, San - ctus, San - ctus,

5

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe -

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe -

Do - mi - nus De - us Sa - Ple - ni, ple - - -

Do - mi - nus De - us

10

- ra, ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter -

- ni, ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter -

Ple - ni, ple - - -

PROBENPARTIUR Evaluation Copy - Quality may be reduced. Carus-Verlag

15

ple - ni, ple - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni,
 ra, ple - ni, ple - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni,
 ra, ple - ni, ple - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni,
 ni, ple - ni, ple - ni sunt coe - li et ter - ra,

20

ple - ni sunt coe - li et ter - ri - a,
 ple - ni sunt coe - li et glo - ri - a,
 ple - ni sunt coe - li ple - ni sunt
 ple - ni sunt glo - ri - a, glo - ri - a,

26

- ri - a, glo - ri - a tu - a.
 - ri - a, glo - ri - a tu - a.
 - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.
 - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a tu - a.

11. Osanna in excelsis

32

O - san - - - na in ex - cel - - - sis, in ex-cel - - - - -

O - san - na in ex - cel - - - - - sis, o - san - - - na in ex -

O - san - na in ex -

37

- - - sis, o - san-na in ex - cel - - - o - san - na

cel - - - sis, o - san - na

- - - sis, o - san

cel - - - sis, o - san -

O - - - - - sis, o - san -

42

- - - sis, in ex - cel - - - sis.

- - - na in ex - cel - - - sis.

- - - na in ex - cel - sis, in ex - - cel - - - sis.

- - - na in ex - cel - - sis, in ex - cel - - - sis.

Benedictus

12. Benedictus

Soprano solo

Alto solo

Bc

Be - ne - di - ctus qui ve -

Be - ne - di - ctus qui ve -

6

nit, qui

11

10 ne Do - - - mi - ni, qui

ve - in - mi - ne Do - mi - ni, qui

nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

13. Osanna in excelsis = 11. Osanna in excelsis

Agnus Dei

14. Agnus Dei

Andante

Tenore solo

A-gnus De-i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta, pec - ca - - - ta - mun-di:

mi - se - re - re, mi - se - re - - - - - bi -

A-gnus De-i, qui tol - lis pec - ec - ca - - - ta - mun-di:

Mi - - se - - re - - re - -

Mi - - se - - re - -

- se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

14 *tr* *Tutti*

no - - - - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

- - - re no - - - bis. A - gnus De qui

mi - se - re - - - re no - bis. A - gnus

17 *3* *3* *3* *Solo* *po arioso*

ca - ta, pec - ca - - ta, pec - ca ta do - na no - bis,

tol - lis, qui tol - lis pe .un - di:

tol - lis, qui tol - lis ta mun - di:

tol - lis, qui tol - ca - - ta mun - di:

Bc *VI* *p*

21 *3*

em, do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis, no - bis

30

pa - cem, do - na no - bis pa - - - - cem, pa - - - - cem,

Solo
do - na

39

pa - cem, do - na no - bis

do - na pa - cem,

do - na pa - cem,

do - na pa - cem,

do - na pa - cem,

do - na pa - cem,

p

48

do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis,

Tutti

do - na pa - cem, do - na no - bis,

Tutti

cem, do - na pa - cem, do - na no - bis,

Tutti

- - - - cem, Tutti do - na pa - cem, do - na no - bis,

PROBEPRINT Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

