
Peter Schindler

Agnus Dei

aus der Missa in Jazz

arrangiert für Chor SATB a cappella

Agnus Dei

Andante espressivo ♩ = 80

Peter Schindler
(*1960)

Soprano *mp*
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

Alto *mp*
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

Tenore *mp*
A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

Basso *mp*
A - gnus De - i, qui tol

7
A - gnus De - i, A - gnus De tol - lis pec -

8
mun - di, A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

mun - di, mun - di, A - gnus qui tol - lis pec -

mun - di, qui tol - lis pec -

14
ca - ta se - re - re. A - gnus De - i, A - gnus

di: mi - se - re i, A - gnus

mun - di: mi - se - re A - gnus

- ta mun - di: mi - se - re - re. A - gnus



De - i: mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i,

De - i: mi - se - re - re no - bis A - gnus De - i,

De - i: mi - se - re - re A - gnus De - i, A - gnus

mi - se - re - re, mi - se - re - re mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus

A - gnus De - i,

A - gnus De - i nus A - gnus De - i,

De - i, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

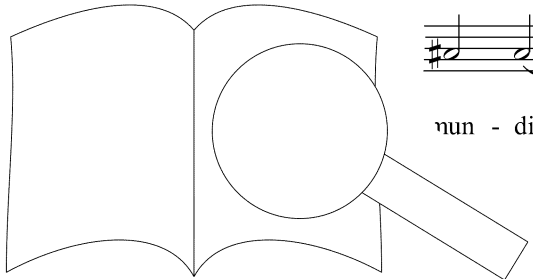
A - gnus De - i, A - gnus De - i,

A - gnus I gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

A - gnus De - i, qui lie - ta mun - di:

De - i, A - gnus De - i, nun - di:

A - gnus De - i, A - gnus De - i,



PROBENPARTITUR
 Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

cresc.

do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, - bis pa -

do - na no - bis, do - na no - bis pa do - na no - bis pa -

do - na no - bis, do - na no - bis pa -

do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na no - bis

cem, do - na no - bis pa - cem. A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus

no - bis pa - cem. A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus

cem, do - na no - bis pa - cem. A - gnus De - i, A - gnus

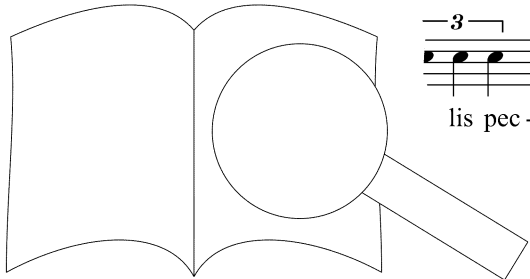
cem, do - na no - bis pa - cem. A - gnus De - i, do - na no - bis pa - cem. A - gnus

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec -

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec -

qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec -

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec -



ca - ta mun - di. *f* A - gnus A - gnus

ca - ta mun - di, mun - di. A-gnus De - i, A - gnus De-i, A-gnus De - i, A-gnus

ca - ta mun - di, mun - di. A-gnus De-i, A - gnus De-i, A-gnus De - i, A-gnus

ca - ta mun - di, mun - A-gnus De - i, A-gnus De-i, A - gnus De-i, A-gn us

De A - gnus De - i: do- cem, mi-se-

A - gnus De-i, A-gnus De - i, A-gnus De do. bis pa - cem, mi-se-

De - i, A - gnus De-i, A-gnus De - i, A no - bis pa - cem, mi-se-

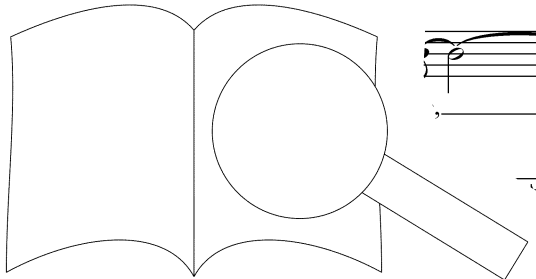
De - i, A - gnus De-i, A-gnus De ius i: do-na no - bis pa - cem,

re - re, - re - re, mi - se - re - re,

mi - se - re - re, - re,

mi - se - re - re,

- se - re - re, mi-se - re - re no - bis, mi - se - re -



PROBENPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

mi-se-re-re no - bis, do - na do - na

mi-se-re-re no - bis, a - bis, do - na

mi-se-re-re no - bis, - na no - bis, do - na

re - re no - bis, mi - se-re-re no - bis, do - na no - bis, do - na no -

no - t do - na no - bis, do - na

do - na no - bis, - na a - cem,

no - bis, do - na no - bis pa - cem,

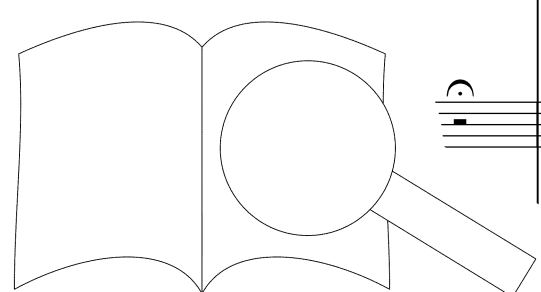
do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do - na

pp pa - - - cem.

no - bis pa -

do - na no - bis pa - cem, do - n

pp no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem.



Peter Schindler bei Carus

Musicals und Singspiele

- SCHOCKORANGE – Ein Rhythmical
- Zirkus Furioso – Ein Zirkusmusical
- König Kekes – Eine süß-scharfe Musicaloper
- Max und die Käsebande – Ein Criminal ●
- Geisterstunde auf Schloss Eulenstein – Ein Grusical
- Weihnachten fällt aus – Ein Musical zur Weihnachtszeit
- Großer Stern, was nun? – Ein Singspiel zur Weihnachtszeit ●

Kinderhits mit Witz

- Heft 1 (Das Nasenbohr-Nashorn, Des Löwen Geburtstag u. a. Texte von Peter Hammerschlag)
- Heft 2 (Froschkonzert mit Dagobert, Ein roter Luftballon u.a.)
- Heft 3 (Plitsch und Platsch, Prinzessin Gruselkuss u. a.) ●
- Heft 4 (Stinks-Stanks-Stunks, Meerjungfrau und Meerjungmann u.a.) ●
- Heft 5 (Die politische Kuh, Osterhasenschokoladentwist u. a.) ●
- Heft 6 (Hoppel Hoppel Rhythm Club, Herr von Ribbeck auf Ribbeck u.a.) ●
- Heft 7 (Es sitzt ein Vogel auf dem Leim, Fehlgeschossen u. a. Texte von Wilhelm Busch)
- Heft 8 (Das Hexen-Einmaleins, Quibus quabus, Im Kinderland u. a.)
- Heft 9 (Krach auf dem Dach, Eine kleine Geige, ABC u. a.)
- Heft 10 (Seereise, Gutenachtliedchen, Sankt Nikolas u. a. Texte von Paula Dehmel)
- Heft 11 (Das Gespenst, Das Hundert-Fragen-Lied u. a.)
- Heft 12 (Wiegenlied der Tiere, Wolkenwunderbaum u. a.)
- Heft 13 (Chico, der Elefant, Der Schiefgehtag u. a.)
- Heft 14 (Hasensalat, Vampir Heinz, Feuerwehrlied u. a.)
- Heft 15 (Ritter Lancelot, Si-Sa-Sonnenstrahl u. a.)
- Heft 16 (Weil du Geburtstag hast, Zwischen Fidschi und Seychellen u. a.)
- Heft 17 (Egon Kunterbunt, der tressli bessli blues, Der Wal u. a.)

Songs für Kinder

- Die Käsebande ● / Ein kleines Huhn fliegt um die Welt ● / Urwaldsong ●
Doktor Peter Silie ● / Höchste Eisenbahn ● / In der Bar zum dicken Hund ● / König Punimo ●

Hans, mach Dampf!

Ein Lese-Bilder-Hörbuch mit CD (für Kinder ab 3 Jahren)
mit Illustrationen von Wolfgang Slawski

Werke für gemischten Chor

- Missa in Jazz für 4-stg Chor, Orgel (Piano), Saxophon und Drums ●
- Sonne, Mond und Sterne – Szenische Kantate in 2 Akten für Sopran, Bariton,
gemischten Chor, Orchester und/oder Klavier und Schlagzeug ●

● = auf Carus CD/on Carus CD

Stand: 03/12

Zu den meisten Stücken von Peter Schindler sind auch Playback-CDs erhältlich.